

HERBST 2019



15 Jahre



ELISABETH
SANDMANN
VERLAG

Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Kolleginnen und Kollegen von der Presse,

Wonder Girls – mit diesem Buch bereiten wir uns selbst ein Geburtstagsgeschenk, denn der Elisabeth Sandmann Verlag wird 15 Jahre alt. Es geht darin um Haltung, Hoffnung, Mut und gesellschaftliches Engagement und steht damit gleichzeitig programmatisch für die Ausrichtung des Verlags.

In 15 Jahren haben wir Schöne Bücher für kluge Frauen verlegt, aber auch Bücher über Restitution und das Jahr 1938; über uralte Bäume und ihr Gedächtnis; über 200 Frauen und was sie bewegt. Und wir selbst haben viel bewegt: Ausstellungen im letzten Jahr in New York und München, Auszeichnungen und Preise für viele unserer Titel, und wir haben immer wieder Themen vorangebracht (wie die von Professor Michael Bordt, »Die Kunst, die Eltern zu enttäuschen« und von André Stern, »Begeisterung«). Wir haben den Zuschlag bekommen für das Buch über die Obamas, und wir waren immer wieder unserer Zeit voraus, denn die »Bauhausfrauen« gab es zum ersten Mal bei uns schon vor zehn Jahren.

Und so soll es nun mit unserem 29. Programm weitergehen: Die Fotografin Paola Gianturco hat gemeinsam mit ihrer 11-jährigen Enkeltochter Alex Sangster Mädchen zwischen 10 und 18 Jahren interviewt und fotografiert, die die Welt verändern wollen. Entstanden ist ein emotionales und Mut machendes Buch. WONDER GIRLS. UNSERE REISE ZU DEN MUTIGSTEN MÄDCHEN DER WELT lässt eine Generation zu Wort kommen, die eindrucksvoll um ihre Chancen und unsere Zukunft kämpft. Diese 100 Mädchen aus über 13 Nationen rütteln uns auf, und ihr Mut und ihr Engagement sind ansteckend.



Damit wir empfänglich bleiben, nicht nur für die lauten Krisen, sondern die alltäglichen Herausforderungen, brauchen wir alle Momente der Stille. Frauen auf andere Weise als Männer, denn sie nehmen sich und ihre Umwelt anders wahr. FRAUEN UND STILLE von der Psychologin Luitgard Jany ist gerade jetzt das Buch der Stunde. Zart und gleichzeitig kraftvoll illustriert von der in Frankreich geborenen und in München lebenden Künstlerin Justine Nessi.

Rosie Sanders, die mit zahlreichen Preisen ausgezeichnete englische Malerin, hat ROSEN für sich entdeckt, und sie feiert sie in einem Farbenrausch. Dabei zeigt sie einmal mehr, wie schmal der Grat zwischen Schönheit, Perfektion und Vergänglichkeit ist. Näher kann man der Rose nicht kommen.

Absolute Perfektion trifft auch auf das Wunder Ei zu, dem sich der Starfotograf Paul Starosta in seinem neuen Buch EIER. URSPRUNG DES LEBENS gewidmet hat. Kein Ei gleicht dem anderen, und warum das so ist, erklärt der Biologe und Vogelkenner Laurent Vallotton.

Aus der Freude am Leben, der Sorge um die Welt und unserem Engagement für Frauen ist unser Programm so aktuell, emotional, individuell und einzigartig. Und wie immer freuen wir uns über Ihr Interesse an unseren Büchern und über Ihre Unterstützung. Feiern Sie mit uns Geburtstag – die Torte gibt es allerdings nur bei uns in München in der Theresienstraße 40!

Herzliche Grüße,

Dr. Elisabeth Sandmann



Inhalt

4

Wonder Girls Unsere Reise zu den mutigsten Mädchen der Welt

Paola Gianturco & Alex Sangster

8

Frauen und Stille Ein Wegweiser zu Kraft und innerer Ruhe

Luitgard Jany

10

Rosen

Rosie Sanders

12

Eier – Ursprung des Lebens

Paul Starosta & Laurent Vallotton

14

Von Schädlingen und üppigen Blumen

Andreas Honegger

16

JUBILÄUMSAUSGABE Frauen der 1920er Jahre

Thomas Bleitner

17

Hope, Never Fear – Die Obamas

Callie Shell

18

DAS BESONDERE GESCHENK Uralte Bäume – Magische Gestirne

Beth Moon

20

SCHMUCKSTÜCKE ZUM FESTE



»Es ist egal, wie alt du bist, du kannst definitiv die Welt verändern.«

Leah Kibe (18), Kenia



»Meine Zukunft ist durch niemanden begrenzt. Ich selbst trage die Verantwortung.«

Christina (15), Malawi



»Während ich das Buch zusammen mit meiner Großmutter schrieb, hatte ich die Gelegenheit, viele Mädchen zu treffen, die unglaubliche Dinge tun, um etwas in ihrer Umgebung zu verändern. Es freute mich, ihre Geschichten zu hören und darüber zu schreiben, damit die Leserinnen und Leser dieses Buches diese Organisationen mit ihren so wichtigen Anliegen aktiv unterstützen würden.«

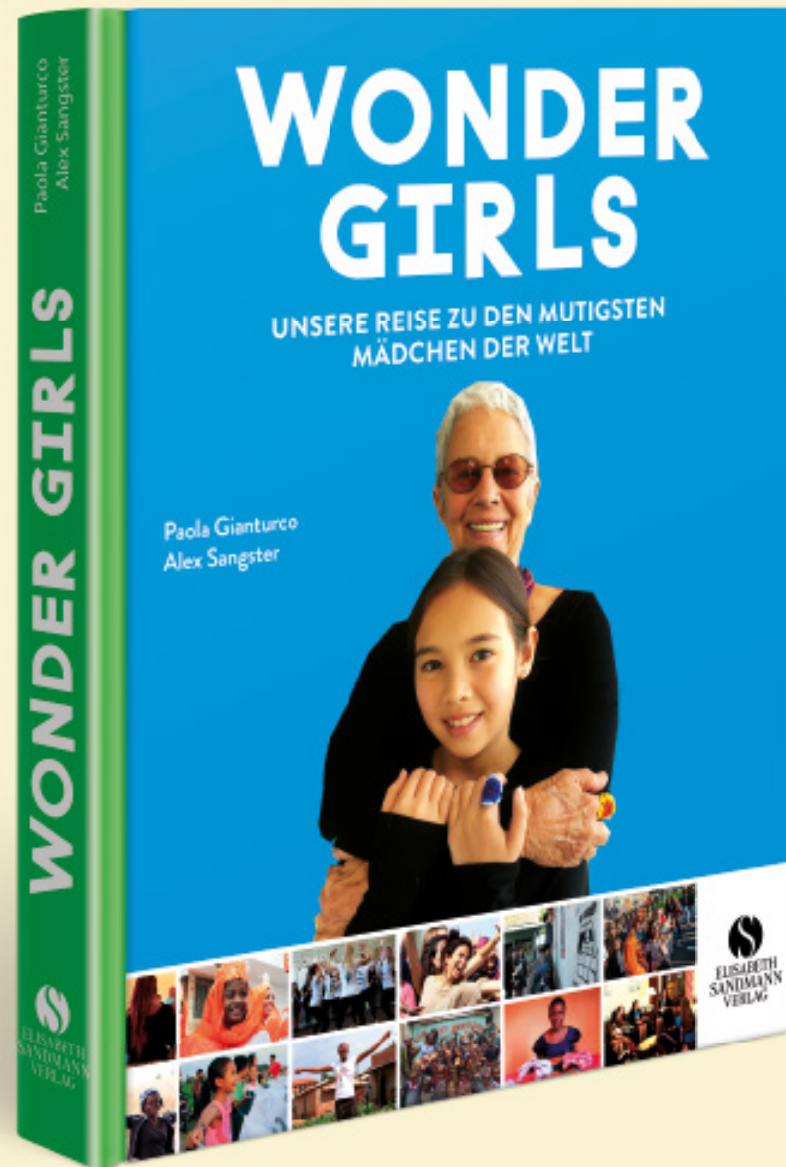
Alex Sangster



Die Mitbegründerinnen von »Bye Bye Plastic Bags«, Isabel und Melati Wijsen, damals gerade 10 und 12 Jahre alt, überzeugten den Gouverneur von Bali, Plastiktüten auf der Insel zu verbieten.



EINE GROSSMUTTER UND IHRE ENKELTOCHTER BEGEGNEN DEN MUTIGSTEN MÄDCHEN DER WELT



Junge
Aktivistinnen
zwischen
10–18 Jahren

»Wonder Girls – Heldinnen aus dem echten Leben – verändern unsere Welt, indem sie ihre Energie und Intelligenz benutzen, ihre Kreativität und ihr Selbstbewusstsein, ihre Entschiedenheit und ihre Träume.«

Paola Gianturco



Plakat A2
»Wonder Girls«
Paola Gianturco
& Alex Sangster
91861

- ❖ Über 100 mutige Mädchen aus mehr als 13 Ländern erzählen, wie sie die Welt verändern
- ❖ Mitreißende Fotografien und Geschichten, die die Energie und Begeisterung widerspiegeln
- ❖ Bewegende Projekte, die zum Mit- und Weitermachen anregen
- ❖ Ausgezeichnet mit sieben Literaturpreisen in Gold und Silber in verschiedenen Kategorien
- ❖ www.WonderGirlsBook.com

Sie setzen sich ein für Bildung, Gesundheit und Umwelt, sie engagieren sich gegen Gewalt und Menschenhandel. Sie bringen sich selbst in Gefahr – und ihr Mut und ihre Visionen wirken ansteckend. In diesem Buch kommen Mädchen aus der ganzen Welt zu Wort, die die US-amerikanische Fotografin Paola Gianturco zusammen mit ihrer 11-jährigen Enkeltochter Alex fotografiert und interviewt hat.

Es sind Mädchen, die sich mit Regierungsvertretern anlegen, um Kinderehen unter Strafe zu stellen, Mädchenrechte zu stärken oder auf Umweltprobleme aufmerksam zu machen. Diese Mädchen gehen nicht nur gemeinsam auf die Straße, sie schreiben Blogs und Petitionen, produzieren Radiosendungen und versuchen über soziale Netzwerke ebenso wie gemeinsame Aktionen vor Ort ihre Ziele zu erreichen. Viele dieser Mädchen waren lange unsichtbar, aber es gab sie schon, bevor die Schwedin Greta Thunberg eine ganze Generation aufrüttelte.



Warengruppe III/6

Paola Gianturco & Alex Sangster
Wonder Girls
Unsere Reise zu den mutigsten Mädchen der Welt
Gebunden mit Schutzumschlag • 21 x 27,5 cm
184 Seiten • Mit ca. 150 Abbildungen in Farbe
29,95 € [D] / 30,80 € [A]
ISBN 978-3-945543-53-5
4.9.2019



PAOLA GIANTURCO hat Bücher über Frauen aus 62 Ländern geschrieben. Ihre Fotografien wurden bei der UN, UNESCO, u.v.m. ausgestellt. Sie war zu Gast u.a. bei TED, der Oprah Winfrey Show, CNN. Sie arbeitet für die Non-Profit-Organisationen Rise Up, Pencils for Africa und Global Grandmothers.

ALEX SANGSTER ist die Enkeltochter von Paola Gianturco. Sie und ihre Schwester initiierten ein Kinderprogramm bei der Global Poverty Konferenz in Mexiko.

WIR WÜNSCHEN UNS STILLE UND GLEICHZEITIG VERMEIDEN WIR SIE.



»Wir horchen auf, wenn wir von Menschen hören, die ganz radikal in die Stille gehen. Da ist von Weltumseglerinnen, einsamen Bergsteigerinnen, Wüstenerkundnerinnen, Schweigewochen in

Klöstern die Rede. Wir verfolgen ihre Reise durch die Stille, durch diese so andere Welt, und fühlen uns ganz beflügelt davon. Aber wie finden wir selbst zu mehr innerer Stille?«

Luitgard Jany

DIE KRAFT DER RUHE FÜR FRAUEN

»Es gibt nicht vieles, das wir – getrieben von Arbeit, Terminen und dem Signalton unseres Smartphones – mehr herbeisehnen als Stille, Ruhe und Selbstbestimmung über unsere Zeit.«

Luitgard Jany

- ❖ Über die Chancen der Stille für Frauen
- ❖ Wo Frauen Muße, Kraft und innere Ruhe finden
- ❖ Vom Still-sein-müssen zum Still-sein-wollen
- ❖ Mit Beiträgen von Frauen, die der Stille immer wieder bewusst begegnen: einer Dirigentin, Bergsteigerin, Klosterfrau, Jägerin, u.v.m.
- ❖ Mit Illustrationen der in Frankreich geborenen Künstlerin Justine Nessi

Stille erscheint vielen Menschen heute ein großer Luxus zu sein. Ständige Erreichbarkeit und Umgebungslärm, innere Unruhe, Rastlosigkeit und Überstimulation befördern die Sehnsucht nach Orten der Ruhe. Achtsamkeitsrituale, Meditationskurse, Stilleseminare werden heute in großer Zahl angeboten. In diesem Buch geht Luitgard Jany den Fragen nach, wo wir Stille finden können und warum sie ein ambivalentes Vergnügen ist; warum Stille vor allem für Frauen kein Selbstzweck ist, sondern der Selbsterkenntnis dient, Angst reduziert und die Gesundheit stabilisiert. Ebenso beleuchtet sie die Bedeutung des In-sich-Hineinhörens und befasst sich mit der Überforderung durch eine überhöhte Erwartung an Stille und ihre Verwandten wie Meditation, Yoga oder Achtsamkeit. Wir können die Stille nämlich selbst in der Stille nicht immer finden, aber wir können Stille üben, um ihr im großen Lärm unserer Zeit zu begegnen.



Warengruppe 1933

Luitgard Jany
Frauen und Stille
Ein Wegweiser zu Kraft und innerer Ruhe
Halbleinen, Gebunden • 16 x 22,5 cm
128 Seiten • Mit Illustrationen der Künstlerin Justine Nessi
22,- € [D] / 22,70 € [A]
ISBN 978-3-945543-72-6
24.9.2019

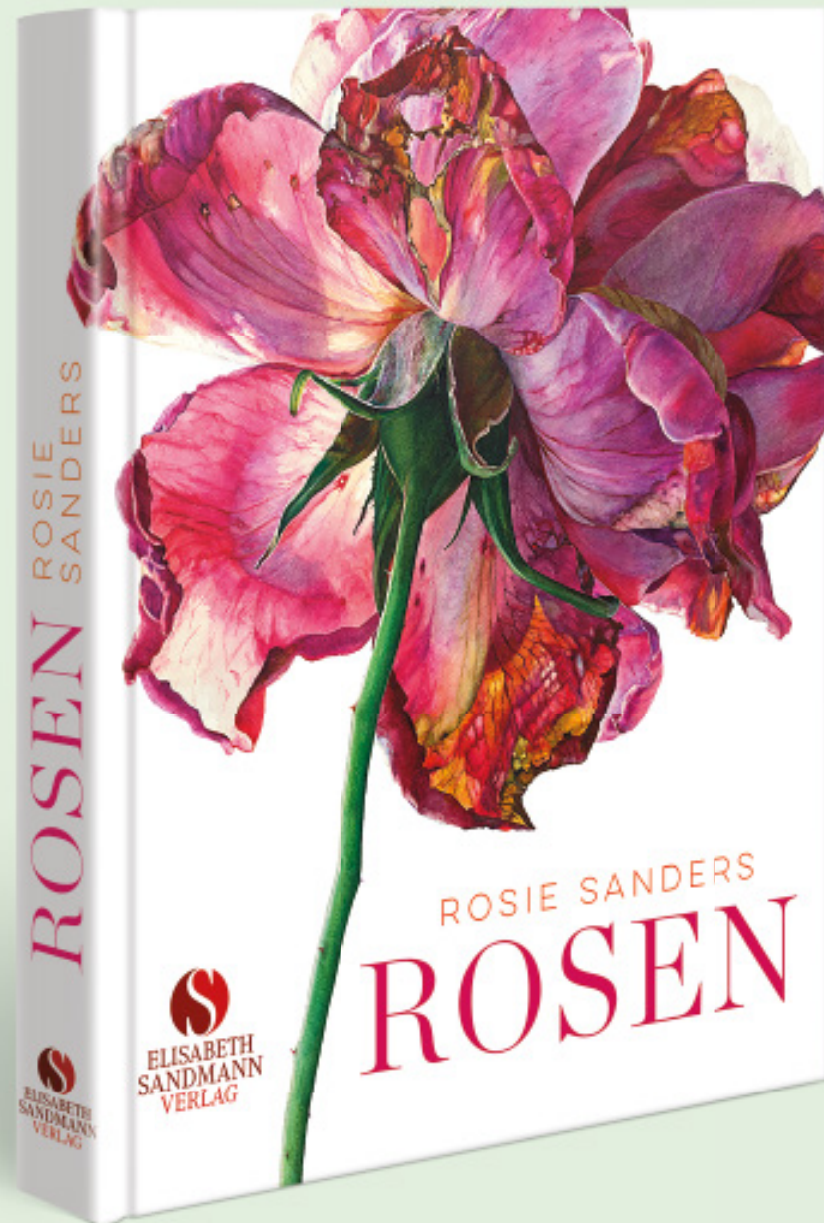


LUITGARD JANY arbeitet als Psychologin, Autorin und Dozentin in Würzburg. Sie forschte in Kalifornien zur systemischen Psychologie, zu Psychoonkologie und Krisenintervention, war in der Gesundheitspsychologie an der Universität Würzburg tätig und führt eine freie Praxis.



JUSTINE NESSI, geboren in Frankreich 1966, studierte Architektur und Design in Paris und arbeitete dort als Architektin. Seit 2011 zeigt sie ihre Arbeiten als Malerin in Galerien. Im Jahr 2015 gründete sie ihr eigenes Label für Designer-Taschen in München und ist als Illustratorin tätig.

DIE KÜNSTLERIN SIEHT IN JEDER ROSE EINE PERSÖNLICHKEIT.



Die Meisterin
des Lichts präsenti-
ert Rosen in
ihrer einzigartigen
Vielfalt

»Für ihre Orchideen, Tulpen, Iriden, Amarylliden oder fleischfressenden Nepenthes hat Rosie Sanders bereits fünfmal die Goldmedaille der Royal Horticultural Society erhalten. Und die gilt als der Turner Prize in der Welt der Pflanzenmaler.«

Julia Voss, FAZ



- ❖ Rosen – wie wir sie noch nie gesehen haben: üppig, fragil, kunstvoll, vergänglich
- ❖ Präziser und brillanter als jede Fotografie
- ❖ Über 80 Gemälde und Skizzen mit begleitenden Texten der Künstlerin
- ❖ Die bekannteste Blumenkünstlerin Englands

Die vielfach ausgezeichnete Künstlerin Rosie Sanders hat stets einen besonderen Blick auf Blumen und Pflanzen, die sie in Übergröße in Aquarellfarben malt. Sie zeigt sie von hinten oder fast verblüht, und ihre Perspektiven sind stets überraschend.

Über 80 Gemälde und Skizzen von Rosen werden in diesem großzügig gestalteten Band nun erstmals präsentiert. Jedem Rosenbild hat die Künstlerin einen persönlichen Brief gewidmet, in dem sie über den Prozess des Malens ebenso reflektiert wie über die Eigenschaft der von ihr ausgewählten Blume. Dabei erweist sie sich als absolute Kennerin. Ihre Beobachtungen und Notizen gewähren Einblicke in ihr künstlerisches Schaffen (Fundort, Licht, Objekt) und ihre so besonders feinfühligke Wahrnehmung der Natur. Rosie Sanders zeigt sich darüber hinaus abermals als eine Meisterin des Lichts und der Präzision.



Plakat A2
»Rosen«
Rosie Sanders
91871



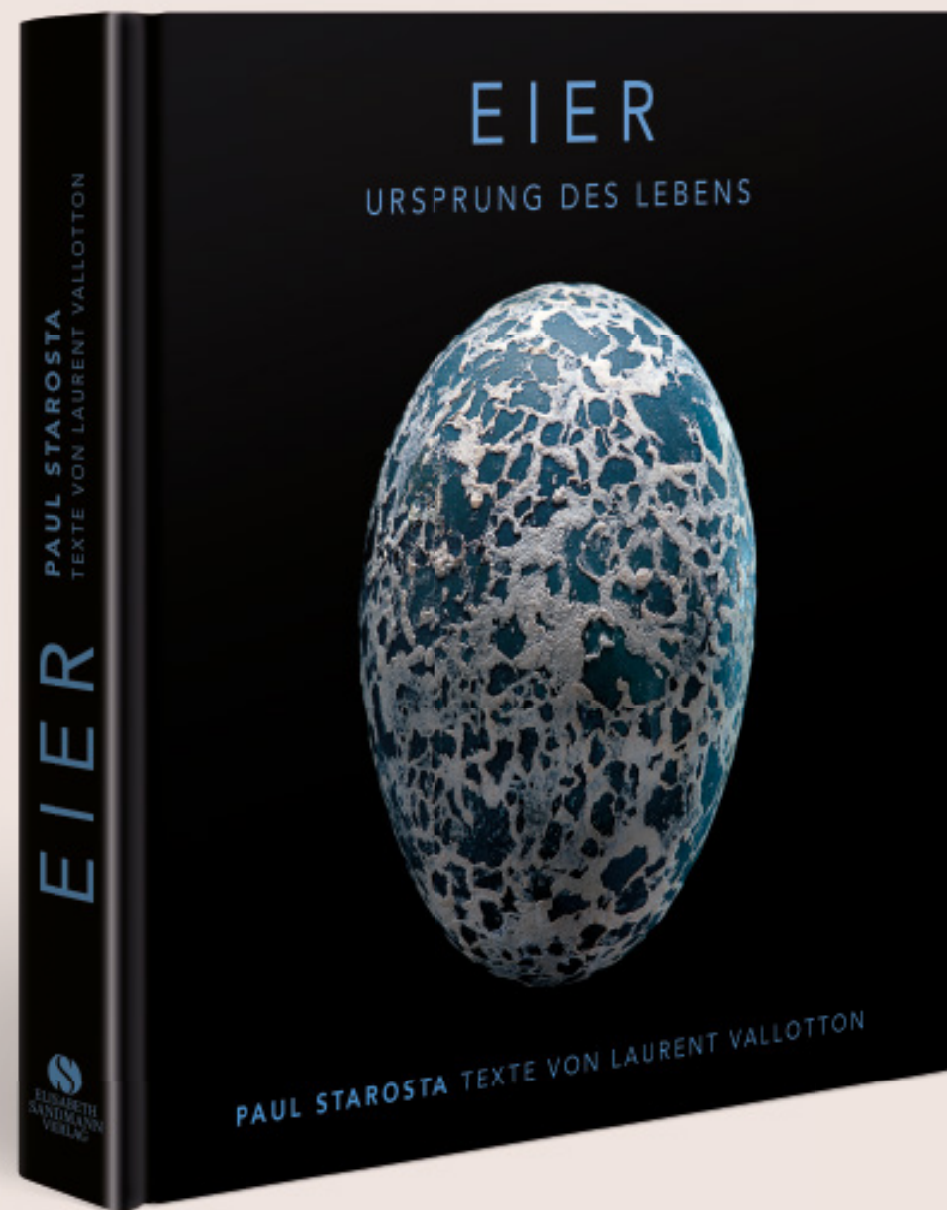
Warengruppe 1583

Rosie Sanders
Rosen
Gebunden mit Schutzumschlag • 24,5 x 31 cm
144 Seiten • über 80 Abbildungen in Farbe
38,- € [D] / 39,10 € [A]
ISBN 978-3-945543-70-2
24.9.2019



ROSIE SANDERS, geboren in England, ist eine der bekanntesten Blumenkünstlerinnen ihres Landes. Sie arbeitet vorrangig mit Aquarellfarben und vergrößert die Blüten bis auf das Zehnfache auf Leinwand. Ihre Bilder wurden schon mehrfach ausgezeichnet und natürlich auch schon in der Sherwood Gallery of Botanical Art in Kew Gardens ausgestellt. Sie lebt und arbeitet in Devon und gibt dort auch Malkurse. 2015 erschien ihr Buch »Überwältigende Blüten« (Weltrechte) im Elisabeth Sandmann Verlag.

EIER – AUS DER GRÖSSTEN UND SCHÖNSTEN SAMMLUNG DER WELT



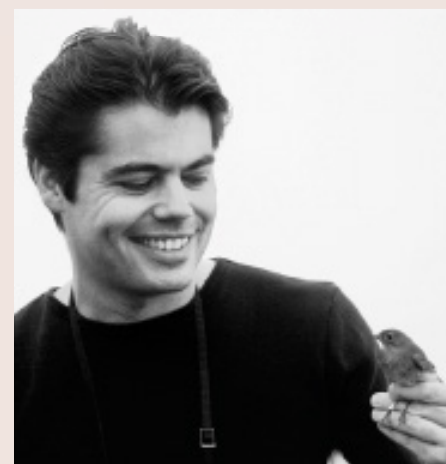
Das wohl
vollkommenste
Kunstwerk
der Natur

- ❖ Über 200 gänzlich ungleiche Eier spektakulär in Szene gesetzt
- ❖ Von dem international renommierten Fotografen Paul Starosta
- ❖ Einzigartiges Buch
- ❖ Limitierte Auflage, feinstes Papier, hochwertiger Druck und Herstellung
- ❖ Über den Ursprung des Lebens

WIE GELINGT ES DEM GRAUEN KUCKUCKS-WEIBCHEN SEINE EIER SO PERFEKT NACHZUAHMEN, DASS ANDERE VOGELARTEN REGELMÄSSIG DARAUF REINFALLEN?

Nach dem spektakulären Buch »Samen« (2016) hat der international renommierte Fotograf (und Biologe) Paul Starosta nun die weltweit größte Sammlung von Eiern studiert, um aus 47.000 Exponaten 200 auszuwählen. Die Sammlung wird im Naturhistorischen Museum in Genf beherbergt.

Die Vielfalt in Größe, Form und vor allem äußerer Erscheinung ist überwältigend. Das Ei als Kunstwerk der Natur ist keineswegs nur monochrom weiß oder beige, es brilliert in wilden Mustern, eleganten Tupfern, schimmernden Strukturen, glänzenden Oberflächen und einem beeindruckenden Farbspektrum. Den Einführungstext und die Beschreibungen der einzelnen Eier hat der Ornithologe und Biologe Laurent Vallotton verfasst. Er erklärt nicht nur, warum welches Ei welche Größe, Farbe und Form hat, sondern auch welcher Vogel dem Ei zugeordnet werden kann.



Autor Laurent Vallotton, © Lionel Maumary



Warengruppe 1980

Eier – Ursprung des Lebens
Gebunden mit Schutzumschlag • 28 x 28 cm
224 Seiten • ca. 200 Abbildungen in Farbe
78,- € [D] / 80,20 € [A]
ISBN 978-3-945543-74-0
22.10.2019



PAUL STAROSTA ist studierter Biologe und weltweit bekannt durch seine Makrofotografien. Seit über vierzig Jahren beschäftigt er sich mit dem Thema Naturfotografie und hat mehr als dreißig Bücher veröffentlicht, darunter das im Elisabeth Sandmann Verlag 2016 erschienene Buch »Samen«.



LAURENT VALLOTTON, geboren 1969, hat an der Universität Lausanne Biologie studiert. Bereits seit seiner Kindheit in Brasilien engagiert er sich für Projekte zum Schutz von Vögeln. Er arbeitet heute als wissenschaftlicher Mitarbeiter am Naturkundlichen Museum in Genf.

EINER DER LEIDENSCHAFTLICHSTEN GARTENLIEBHABER UNSERER TAGE



Botanische
Überraschungen
und wunderbare
Entdeckungen aus
dem eigenen
Garten

- ❖ Mit seinem besonderen Auge und seinem großen Wissen begleitet Andreas Honegger botanisch durch die Jahreszeiten und das Gartenjahr
- ❖ Einer der erfolgreichsten Gartenautoren der Schweiz, auch durch zahlreiche Publikationen in Deutschland bekannt
- ❖ Unterhaltsam, praktisch und viel Wissen in kurzen Texten
- ❖ Mit feinen Illustrationen von Cornelia Gann und Eva Kläui



Andreas Honegger ist ein leidenschaftlicher Gärtner, der ganz genau weiß, wo was wann und warum blüht – oder warum nicht. Er ist ein absoluter Kenner, Beobachter und Entdecker und es geht ihm nicht nur darum, auf Pflanzen hinzuweisen, die in einem bestimmten Moment wachsen oder blühen, gepflanzt oder geschnitten werden sollten, er möchte auch unseren Blick für die Natur insgesamt schärfen. Seine Kolumnen sind reich an praktischen Tipps für alle, die auf Balkonen, Terrassen oder in ihren Gärten aktiv sind. Herkunft, Schönheit, Standort und Nutzen werden dabei ebenso behandelt wie Pflegeanweisungen auch komplizierterer Pflanzen. Dabei sind bei aller Sachlichkeit seine Texte immer geistreich und mit Humor geschrieben und lassen sich auch ganz ohne gärtnerische Ambitionen mit Genuss lesen.



Warengruppe 1421

Andreas Honegger
Von fiesen Schädlingen, duftenden Kräutern
und üppigen Blumen
Erfahrungen eines leidenschaftlichen Gärtners
Halbleinen, Gebunden • 14,5 x 21 cm
144 Seiten • illustriert
20,- € [D] / 20,60 € [A]
ISBN 978-3-945543-73-3
12.2.2020



ANDREAS HONEGGER, langjähriger fester Redakteur der Neuen Zürcher Zeitung, heute Kolumnist für die gleiche Zeitung, ist Buchautor und leidenschaftlicher Gärtner. Er ist seit 2004 Autor im Elisabeth Sandmann Verlag und hat dort »Das Geheimnis der Steine«, »Die Blumen der Frauen«, »Das kleine Buch der Zitruspflanzen«, »Vom Leben und Lieben der Pflanzen« sowie »Das Gedächtnis der Bäume« veröffentlicht.

JUBILÄUMSAUSGABE 100 JAHRE GOLDEN TWENTIES



Aktualisiert
und wieder
lieferbar

Die unkonventionellsten Frauen
grandios fotografiert u.a. von Man
Ray, Edward Steichen, Madame
d'Ora oder Claude Cahun

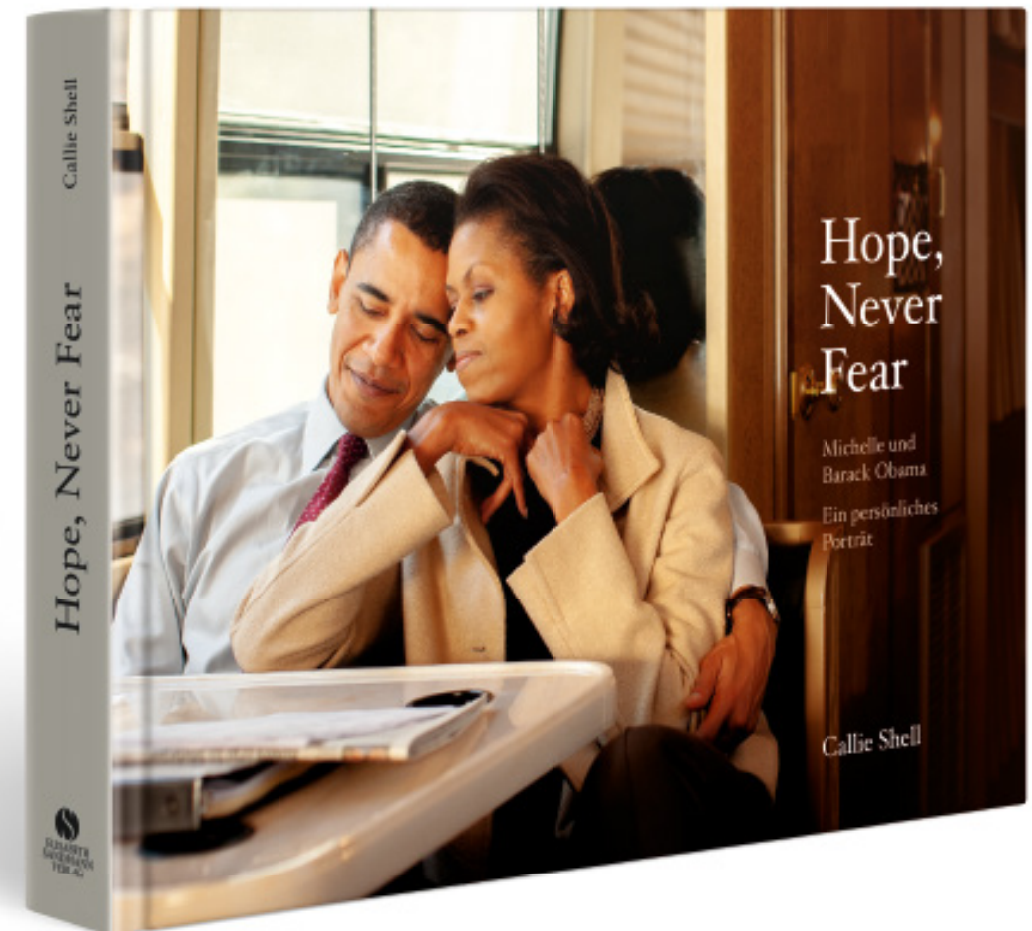


JUBILÄUMSAUSGABE:
Thomas Bleitner
Frauen der 1920er Jahre
Überarbeitete und erweiterte Ausgabe
Gebunden mit Schutzumschlag • 24,5 x 31 cm
160 Seiten • über 50 Abbildungen in Farbe
38,- € [D] / 39,10 € [A]
ISBN 978-3-945543-71-9
22.10.2019

Warengruppe 191

SEHR PERSÖNLICHE EINBLICKE IN DAS LEBEN EINES AUSNAHMEPAARES

BEREITS ANGEKÜNDIGT



Von der mit Michelle und Barack
Obama jahrelang zusammen-
arbeitenden und befreundeten
Fotografin Callie Shell



Callie Shell
Hope, Never Fear
Michelle und Barack Obama
Ein persönliches Porträt
Gebunden • 20,5 x 15,2 cm
224 Seiten • 100 Abbildungen
25,- € [D] / 25,70 € [A]
ISBN 978-3-945543-66-5
Mai 2019

Warengruppe 1971

DAS BESONDERE GESCHENK:



Limitierte
Sonderausgabe
statt 49,95 € jetzt
25,-€

»Beth Moons Buch
verzaubert und
macht demütig.«

Brigitte

Warengruppe 1951

Beth Moon
Uralte Bäume, Magische Gestirne
Gebunden mit Schutzumschlag • 28 x 28 cm
128 Seiten • über 50 Abbildungen in Farbe
statt 49,95 € jetzt NEU 25,- € [D] / 25,70 € [A]
ISBN 978-3-945543-25-2
4.9.2019



Limitierte
Sonderausgabe,
statt 38,- €
jetzt 20,- €

»Sanders' Aquarelle aber
können noch mehr. Mit
der Größe geht Genauig-
keit einher. ... Den Pro-
zess, den die Künstlerin
malt, begleitet der
Buchautor und Gärtner
Andreas Honegger mit
klugen kurzen Texten.«

FAZ

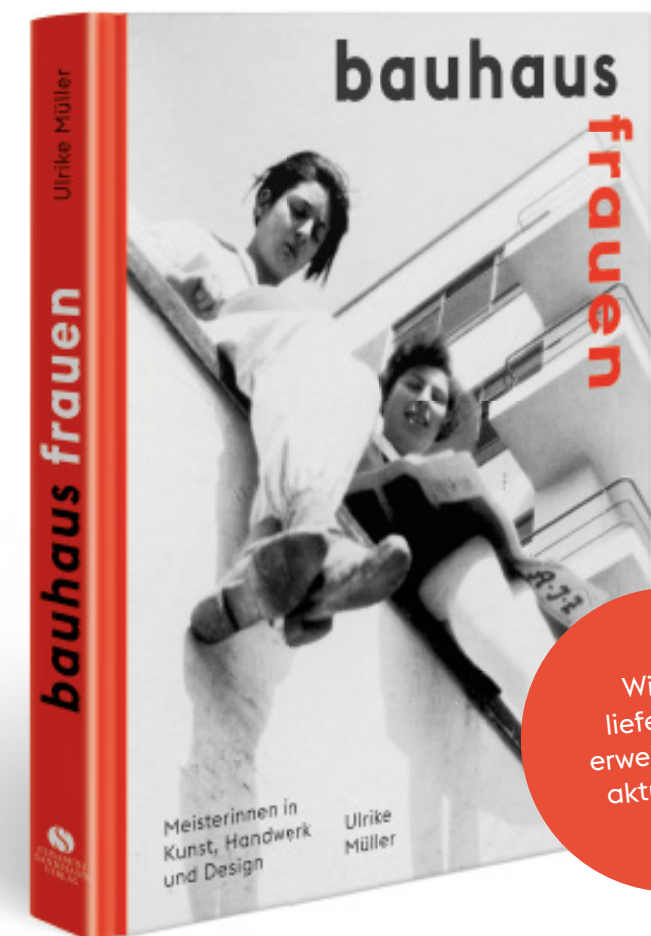
Rosie Sanders
Überwältigende Blüten
20,- € [D] / 20,60 € [A]



»KENNTNIS-
UND FAKTEN-
REICH.«

FAZ

Ulrike Müller
Bauhausfrauen
39,95 € [D] / 41,10 € [A]



Wieder
lieferbar -
erweitert und
aktualisiert

SCHMUCKSTÜCKE ZUM FESTE

»EIN GUTES UND WICHTIGES WERK, EINES, DAS DEN NERV DER ZEIT TRIFFT.«

Lesart

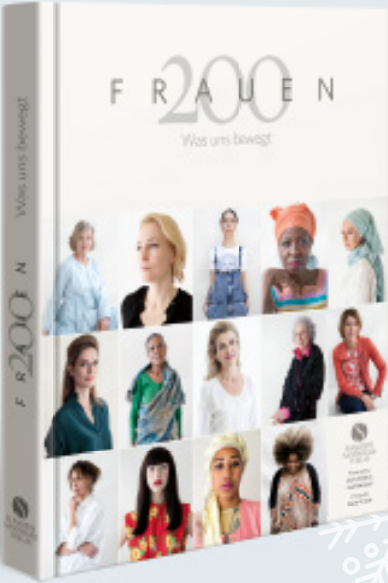


Nicole Andries (Autorin),
Felix Broede (Fotografie)
Wir wollen es nochmal wissen!
29,95 € [D] / 30,80 € [A]



»EIN ANGEBOT ZUR EMPATHIE,
DAS MAN NICHT ABLEHNEN SOLLTE.«

FAZ



Ruth Hobday & Geoff Blackwell (Hg.) /
Kieran E. Scott (Fotografie)
200 Frauen
35,00 € [D] / 36,00 € [A]



»GROSSE NATUR-
KUNST!«

GEO MAGAZIN



Andreas Honegger / Urs Möckli
Das Gedächtnis der Bäume
Versteinerte Hölzer – Erinnernte Spuren
49,95 € [D] / 51,10 € [A]



»Erfrischend anders ... Durch die Auf-
bereitung mit lustigen Kommentaren
und den wunderbar leichtfüßigen Zeich-
nungen von Jenny Jordahl sind die
dargestellten Episoden
sehr eingängig und
bleiben im Kopf.«

NDR



Marta Breen (Text), Jenny Jordahl (Illustration)
Rebellische Frauen – Women in Battle
25,- € [D] / 25,70 € [A]



»ERHEBEN SIE IHRE STIMME. WANN
IMMER SIE KÖNNEN UND MÖCHTEN.
DIESES BUCH KANN IHNEN DEN MUT
DAZU GEBEN. SIE SIND IN BESTER
GESELLSCHAFT!«

Stevie Schmiedel, Pinkstinks



Mit einem
Porträt über
Friedensnobel-
preisträgerin
Nadia Murad

Rita Kohlmaier
»Ich habe etwas zu sagen« –
Frauen, die das Wort ergreifen
24,95 € [D] / 25,70 € [A]



»Es ist erstaunlich, wie nahe Stefan Moses der 1979
verstorbenen ‚Jahrhundertmuse‘ kam ... Dem Porträ-
tisten gegenüber gibt sie sich ungezwungen, natürlich
und offen. Sogar ihre privaten Fotoalben durfte er
ablichten. Sie bilden das Herzstück dieses Bildbandes
und zeigen die Menschen ihres Lebens: ihre Kinder,
ihre Männer, Freunde und Freundinnen. Ein außerge-
wöhnliches Buch!«

Deutschlandfunk Kultur



Spektakulär –
mit Peggy
Guggenheims
Familienalbum

Stefan Moses
Begegnungen mit
Peggy Guggenheim
48,- € [D] / 49,40 € [A]



BESONDERE FRAUEN



Felicitas von Aretin
Mit Wagemut und Wissensdurst
24,95€[D]/25,70€[A]



Karin Sagner
Frauen auf eigenen Füßen
24,95€[D]/25,70€[A]



Luise Berg-Ehlers
Extravagante Engländerinnen
19,95€[D]/20,60€[A]



Luise Berg-Ehlers
Berühmte Kinderbuchautorinnen
und ihre Heldinnen und Helden
24,95€[D]/25,70€[A]



Antonia Meiners
Lange Liebe
24,95€[D]/25,70€[A]



Hörbuch:
978-3-945095-
23-2



Helmut Böger
Mord im Adlon
19,95€[D]/20,60€[A]



Barbara Schieb / Jutta Hercher (Hg.)
1938 – Warum wir heute genau
hinschauen müssen
24,95€[D]/25,70€[A]



E. Amy Buller / Kurt Barling (Hg.)
Finsternis über Deutschland
24,95€[D]/25,70€[A]



Susanne Gretter
Mutig, mondän, motorisiert
29,95€[D]/30,80€[A]



Antje Southern (Hg.)
Mütter & Töchter
14,95€[D]/15,40€[A]



Ruth Hobday / Geoff Blackwell (Hg.)
Kieran E. Scott (Fotografie)
30 Frauen, die Mut machen
20,-€[D]/20,60€[A]



Nahid Shahalimi
Wo Mut die Seele trägt
24,95€[D]/25,70€[A]



Michael Bordt
Die Kunst, die Eltern
zu enttäuschen
10,00€[D]/10,30€[A]



Hörbuch:
978-3-945095-
20-1



Michael Bordt SJ
Die Kunst, sich selbst zu verstehen
19,95€[D]/20,60€[A]



André Stern
Spielen, um zu fühlen, zu lernen
und zu leben
19,95€[D]/20,60€[A]



André Stern
Begeisterung
19,95€[D]/20,90€[A]



GESELLSCHAFT & NATUR



Elena Berton
Le Mani Invisibili
78,-€[D]/80,10€[A]



Gustav Dobos
Vom Schmerz
9,95€[D]*/10,30€[A]
*unverbindliche Preisempfehlung



Beth Moon
Literarische Hühner
29,95€[D]/30,80€[A]



Luise Berg-Ehlers
Theodor Fontanes Traumorte
24,95€[D]/25,70€[A]



200. Geburtstag
Theodor Fontane



Stefanie Wally
Akte Luftballon
19,95€[D]/20,60€[A]



Claus Räfle
Die Unsichtbaren
19,95€[D]/20,60€[A]



Andreas Honegger/Mina Honegger
Das kleine Buch der Zitruspflanzen
18,-€[D]/18,50€[A]



Andreas Honegger (Hg.) /
Heinz Welten
Vom Leben und Lieben der Pflanzen
18,-€[D]/18,50€[A]



VERLAGSVERTRETER*INNEN

DEUTSCHLAND

Hessen, Berlin, Hamburg und Köln
Schleswig-Holstein (mit Thomas Kluge)

Rolf Cordes
c/o Suhrkamp Verlag
Pappelallee 78-79, 10437 Berlin
Tel. 030/740 744-243, Fax 030/740 744-259
cordes@suhrkamp.de

Bremen, Niedersachsen,
Nordrhein-Westfalen

Michael Geißler
Blücherstraße 118, 45472 Mülheim
Tel. 0208/498 246, Fax 0208/498 420
geissler@suhrkamp.de

Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen,
Sachsen-Anhalt, Brandenburg, Thüringen

Kristine Nebe
Steinstraße 85, 04275 Leipzig
Tel. 0341/303 94 71, Fax 0341/303 96 38
nebe@suhrkamp.de

Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz,
Saarland, Luxemburg

Christoph Löblein
Beethovenstraße 2, 91413 Neustadt/Aisch
Tel. 09161/874 685, Fax 09161/874 686
loeblein@suhrkamp.de

Bayern

Mario Max
Hartweg 21, 82541 Münsing
Tel. 08177/998 97 77, Fax 08177/998 97 78
max@suhrkamp.de

ÖSTERREICH

Manfred Fischer
Am Pesenbach 18, A-4101 Feldkirchen
Tel. (+43) 0664/811 97 94, Fax (+43) 07233/200 50
manfred.fischer@mohrmorawa.at

Michael Orou
Kegelgasse 4/14, A-1030 Wien
Tel. (+43) 01/505 69 35, Fax (+43) 01/505 69 35
michael.orou@mohrmorawa.at

SCHWEIZ

Angelika Barth
Lindenstrasse 45, CH-8802 Kilchberg
Tel. (+41) 079/677 65 80
barth@suhrkamp.de

ANSPRECHPARTNER*INNEN IM VERLAG

Verkauf/Vertrieb

Alexander Nedo (Leitung)
Tel. 030/740 744-260, nedo@suhrkamp.de

Vertriebs- und Kundenservice

Mona Aberle
Tel. 030/740 744-242, aberle@suhrkamp.de
Mareike Völpl
Tel. 030/740 744-252, voelp@suhrkamp.de
Stefanie Wiebach
Tel. 030/740 744-248, wiebach@suhrkamp.de

Key Account Management

Manfred Drescher
Tel. 030/740 744-251, mdrescher@suhrkamp.de
Marion Jaiser
Tel. 030/740 744-249, jaiser@suhrkamp.de
Stephan Mehner
Tel. 030/740 744-244, mehner@suhrkamp.de
Madeleine Hartmann (Assistenz)
Tel. 030/740 744-246, mhartmann@suhrkamp.de
Ulrike Michel (Assistenz)
Tel. 030/740 744-243, umichel@suhrkamp.de

Modernes Antiquariat, Restauflagen, DKV

Thomas Kluge
Tel. 030/740 744-240, kluge@suhrkamp.de

Logistik und Auslieferungskoordination

Bettina Dümig (Leitung)
Tel. 030/740 744-250, duemig@suhrkamp.de

Presse

Dr. Tanja Postpischil (Leitung)
Tel. 030/740 744-290, postpischil@suhrkamp.de
Anna Bayerl (Deutschsprachige Literatur, Kinder- und Jugendbuch)
Tel. 030/740 744-295, bayerl@suhrkamp.de
Nicole Herrschmann (Internationale Literatur, suhrkamp taschenbuch)
Tel. 030/740 744-292, herrschmann@suhrkamp.de
Lisa Paping (Insel Verlag, Französische Literatur)
Tel. 030/740 744-294, paping@suhrkamp.de
Florian Snigula (edition suhrkamp)
Tel. 030/740 744-298, snigula@suhrkamp.de
Alexandra Richter (Deutschsprachige Literatur)
Tel. 030/740 744-291, richter@suhrkamp.de
Jan Trautmann (Wissenschaft, Sachbuch, Jüdischer Verlag)
Tel. 030/740 744-293, trautmann@suhrkamp.de

Rezensionsexemplare

presse@suhrkamp.de, Fax: 030/740744-299

Presse

Elisabeth Sandmann Verlag
Ingrid Führer
Tel.: (+43) 0676/81429897,
fuehrer@esverlag.de

Werbung

Matthias Reiner (Leitung)
Tel. 030/740 744-280, werbung@suhrkamp.de

Lesungen/Veranstaltungen

Antje Görmann (Teamleitung)
Tel. 030/740 744-160, goermann@suhrkamp.de
Lena Dircks
Tel. 030/740 744-162, dircks@suhrkamp.de
Dr. Charlotte Lorber
Tel. 030/740 744-161, lorber@suhrkamp.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

DEUTSCHLAND

Koch, Neff & Oetinger
Verlagsauslieferung GmbH
Industriestraße 23, 70565 Stuttgart

Ihre Ansprechpartnerinnen:

Antje Grimm und Phyllis Seeger
Tel. 0711/7899-2114, Fax 0711/7899-1010
suhrkamp@kno-va.de

Genehmigte Rücksendungen nur an:

KNO Verlagsauslieferung
c/o KNV Logistik
Remittenden Suhrkamp/Insel
Ferdinand-Jühlke-Straße 15, 99095 Erfurt

ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien
Tel. (+43) 01/680 14-O, Fax (+43) 01/688 7130
bestellung@mohrmorawa.at

SCHWEIZ

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10, CH-4614 Hägendorf
Tel. (+41) 062/209 26 26, Fax (+41) 062/209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Der Elisabeth Sandmann Verlag ist Mitglied der
Motovun Group of International Publishers



www.motovungroup.org