

استطلاع **eXtra**: يوفنتوس
لن يحقق دوري أبطال أوروبا



جاريث بيل..
عندما يصل الأمر إلى «الخلع»

بيريز ينوي استخدام
بيل في صفقة **نيمار**



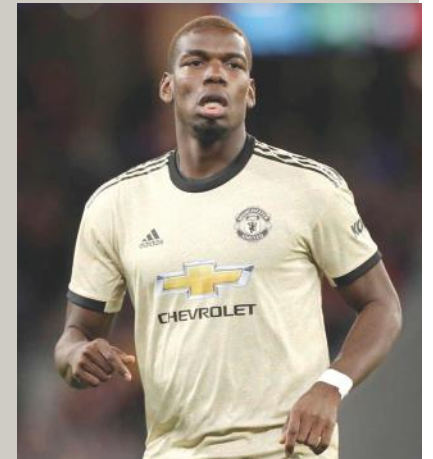
السنة 3 | العدد 120 | الثلاثاء 20 ذو القعدة 1440 هـ | Tuesday 23 July 2019

eXtra sport

كيف سيلعب
برشلونة إن
ضم **نيمار**؟



الدومينو..!



«أغسطس»..
موعد رصاصة
ريال مدريد
لاصطياد بوجبا

ورم في قلب السيتي..!



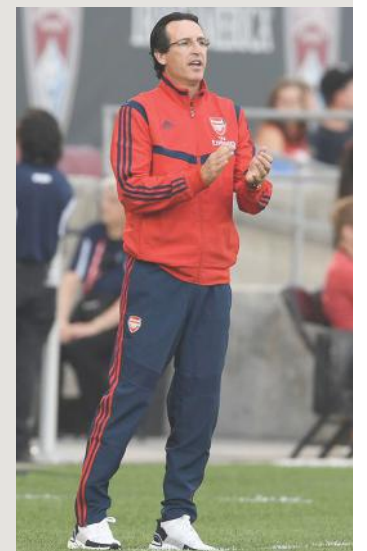
«كلوب» مدرب
الأسلوب الواحد..
هل ينكشف
الموسم المقبل؟!

لهجة الشياطين..!

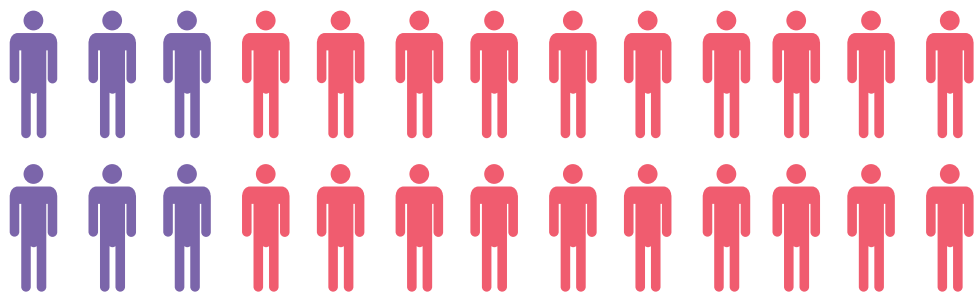
كيف تلافى سولسكاير
أخطاء مورينيو في
التحضيرات؟



خمول آرسنال..!



استطلاع eXtra sport : يوفنتوس لن يحقق دوري أبطال أوروبا!



نعم 47%

لا 52%

محمد خالد

صوت 53٪ من جمهور Extra sport عبر موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام، بعدم قدرة نادي يوفنتوس الإيطالي بتحقيق دوري أبطال أوروبا الموسم القادم على الرغم من كل التعاقدات التي قام بها في الميركاتو الحالي. ورأى 47٪ آخرون من أصل أكثر من 20 ألف مصوت، أن الضغط على النادي سوف يستمر في غياب بطولة دوري أبطال أوروبا منذ 1996، لكن الآن لدى السيدة العجوز فريق قوي، قادر على إعادة الكأس، خاصة أن الفريق في آخر 5 سنوات لعب نهائين خسرهما أمام برشلونة وريال مدريد.

وفي الموسم الماضي خرج العملاق الإيطالي من ربع نهائي دوري الأبطال أمام أياكس أمستردام الهولندي، تحت قيادة المدير الفني السابق ماسيميليانو أليجرى، والذي حصل على خمسة دوريات في خمسة مواسم، قبل أن يرحل بنهاية الموسم ويترك مقعده إلى ماوريسيو ساري، وهناك آمال كبيرة معلقة على المدرب صاحب الـ 60 عاماً في النجاح بعدما رحل عن تشيلسي، ولم يتعاقد يوفنتوس مع دي ليخت فقط، لكن تم ضم أدريان رايبو وأرون رامسي وأعاد جانلويجي بوفون مجانا وحصل على لوكا بيلجريني من روما بـ 20 مليوناً إلى جانب ضم كريستيان رونالدو من جنوة بـ 23.3 مليون يورو، وميريج ديميرال من ساسولو بـ 16 مليوناً، الآن لدى ساري تشكيلة قوية يمكنها أن تنافس في كل البطولات.



رايبو يعترف بالمعاناة!

ديبالا = 90 مليون
إسترليني



أكد أدريان رايبو لاعب وسط يوفنتوس، أن فريقه الإيطالي واجه صعوبات كبيرة خلال مواجهة توتنهام الإنجليزي، والتي انتهت بخسارة السيدة العجوز في الكأس الدولية للأبطال.

وشارك رايبو للمرة الأولى بقميص يوفنتوس، منذ انضمامه هذا الصيف للسيدة العجوز، في صفقة انتقال حر، عقب نهاية عقده مع باريس سان جيرمان الفرنسي. وقال رايبو في تصريحات أبرزتها صحيفة توتو سبورت «بشكل عام كانت مباراة جيدة، واجهنا بعض الصعوبات في الشوط الأول، كنا نلعب أمام خصم رائع تفوق بدنيا علينا».

وأضاف «لكن في الشوط الثاني، سيطرنا على الأمور وتحسن الأداء، هناك الكثير من العمل الذي يتعين علي القيام به».

وأتى «أنا بحاجة للنمو والتطور على المستوى البدني، لكن كونها المباراة الأولى، أشعر أنني بخير، وجدت نفسي بشكل جيد مع زملائي وفي مركزي على أرض الملعب».

وسقط يوفنتوس في فخ الهزيمة أمام توتنهام، بنتيجة (2-3)، بعد هدف قاتل سجله هاري كين من منتصف الملعب، بعد خطأ من أدريان رايبو.

كشف تقرير صحفي إنجليزي، أمس الاثنين، شرط يوفنتوس للتخلي عن لاعبه الأرجنتيني، باولو ديبالا، لصالح مانشستر يونايتد خلال سوق الانتقالات الصيفية الحالية.

وبحسب صحيفة «مترو» فإن يوفنتوس مستعد لبيع ديبالا، مقابل مبلغ يتراوح بين 70 و90 مليون جنيه إسترليني.

وفي نفس السياق، أشارت صحيفة «ديلي ميل» إلى أن أولي جونار سولسكاير، المدير الفني لمانشستر يونايتد، سيسعى لضم ديبالا في حال رحل روميلو لوكاكو أو بول بوجبا، حيث يراه لاعبا مهما وسيتطور بقوة. وارتبط لوكاكو مؤخراً بالرحيل إلى صفوف إنتر ميلان، بينما يسعى ريال مدريد للظفر بخدمات بول بوجبا هذا الصيف.

ساري يدفع السيدة العجوز إلى السوق مجدداً



التغييرات تصب لصالح نجم آخر

لو قام يوفنتوس بالإبقاء على هيجواين ومع الشراء الذكي للهولندي دي ليخت بطريقة أقساط سنوية على 5 سنوات سيعني قدرة النادي مادياً على ضم نجم جديد في مركز آخر بمقابل مادي كبير وهو ما قد يجعل اسم الفرنسي بول بوجبا يعود للظهور مجدداً.

ظهور بعض ملامح الراحلين

اللقاء الودي كشف عن إمكانية رحيل بعض اللاعبين وعدم ملائمتهم لطريقة لعب ساري التي تعتمد بوضوح على التميريرات القصيرة الكثيرة والسرعة في نقل الكرة مثل الثنائي ماريو ماندزوكيتش وبلازي ماتويدي بالإضافة إلى الألماني سامي خضيرة الذي يبدو يعيش أيامه الأخيرة مع الفريق رغم قيامه العام الماضي بتمديد عقده مع الفريق.

مثلما شدد على أهمية ضم البعض الآخر وهو ما يوضح أن إدارة النادي ستواصل نشاطها في السوق الكروية خلال الفترة المقبلة والتي قد تحمل بعض المفاجآت من أجل عمل الاتزان المطلوب من قبل المدير الفني الإيطالي.

الإشادة بهجواين والرسالة الخفية

أشاد بوضوح ساري بلاعبه جونزالو هيجواين بل أنه أفرط كثيراً في الحديث عن عقليته وتعامله مع التدريبات ليحعل البعض يفسر ذلك برغبة ساري في الإبقاء عليه وعدم رحيله مثلما ينتظر الكل في إيطاليا.

الإبقاء على هيجواين إن تم سيعني بشكل كبير صرف النظر عن ضم ماورو إيكاردي مهاجم الإنتر الذي يحاول يوفنتوس ضمه ولكن بشكل هادئ لاستغلال أزمته مع ناديه وضمه بأقل سعر ممكن.

روما - أحمد صبري

أظهر ماوريسيو ساري المدير الفني ليوفنتوس إصراراً واضحاً أنه لا يزال ينتظر الكثير من العمل من إدارة النادي خلال الفترة المتبقية من سوق الانتقالات الكروية رغم قيام ناديه بعمل يجعله ضمن الأنشطة والأميرز في أوروبا حتى الوقت الحالي وذلك بعد خوض الفريق أولى اللقاءات الودية في سنغافورة أمام توتنهام وهو اللقاء الذي انتهى بفوز الأخير بنتيجة 2-3.

غزارة في الإنتاج وسوء في التوزيع

لعل أهم ما كشفه ساري في حديثه كان حول وجود تخمة من اللاعبين في بعض المراكز بينما يعاني البعض الآخر من نقص واضح دون توضيح أي المراكز بالتحديد يقصد. حديث ساري إشمتم أيضاً على أهمية بيع بعض اللاعبين

روما - أحمد صبري

لا يزال يوفنتوس دون أي فوز منذ ارتداء قميصه الجديد في الجولات الأخيرة من الموسم الماضي، وذلك بعد خسارة الفريق في أول اللقاءات التحضيرية هذا الصيف أمام توتنهام الإنجليزي بنتيجة 2-3.

يوفنتوس خاض الموسم الماضي 5 لقاءات بالقميص الحالي ولم ينجح في الفوز في أي منها وكان التعادل هو أقصى ما حققه الفريق وهو الأمر الذي تكرر مجدداً عصر الأحد الماضي بالخسارة في الدقيقة الأخيرة بهدف للإنجليزي هاري كين من وسط الملعب.

جماهير يوفنتوس عبر مواقع التواصل الاجتماعي أظهرت قلقاً من الظاهرة وجعل البعض يرى القميص الجديد للفريق يجلب سوء الحظ، بينما سخر البعض الآخر بأن ذلك ربما يكون السبيل الوحيد لفك عقدة دوري الأبطال بعدم الفوز في الدوري أو في المباريات الودية من أجل الفوز في المباريات الأوروبية.



قميص يوفنتوس الجديد يثير القلق..!



كونتي مصمم على لوكاكو

السنوي الضخم مع أفضلية واضحة ليوفنتوس صاحب القدرات المالية الضخمة.

أما يوفنتوس فيرغب في ضم اللاعب ولعل ترك القميص رقم 9 خالياً حتى الآن رغم عودة هيجواين من الإعارة يعد مؤشراً واضحاً على ذلك ولكن إدارة النادي تتبع سياسة هادئة وبطيئة للحصول على اللاعب بأقل ثمن ممكن بالإضافة إلى رغبتها في التخلص أولاً من هيجواين. بينما الأخير يرغب به روما ولكن اللاعب حتى الآن يفضل الاستمرار مع البيانكونيري ويسعى جاهداً لإقناع إدارة ناديه بتغيير موقفه بالإضافة إلى رغبة روما في اتباع نفس سياسة يوفنتوس مع إيكاردي لضمه بأقل ثمن ممكن.

أما البلجيكي لوكاكو والذي أعلن عن رغبته في الرحيل فلا تمنع إدارة ناديه في ذلك حين يصل العرض المناسب ولكن وصوله من إنتر ميلان يعني وبوضوح ضرورة التخلص من إيكاردي أولاً لتوفير الأموال اللازمة لضمه. ضلع رابع قد يدخل دائرة الدومينو وهو البوسني دجيكو لاعب روما الذي قد يرحل إذا انضم هيجواين لفريقه ولكن الأمور ليست واضحة إلى أين في ظل رغبة إنتر في ضمه ولكن لو انضم لوكاكو قد يتغير الأمر.

روما - أحمد صبري

يتابع الجميع عن ترقب أخبار الميركاتو حيث يراه الكثير يحتوي على متعة وإثارة لا تقل أبداً عن مباريات كرة القدم بل إن الانتصارات فيه تكون في أوقات كثيرة بنفس معزة الانتصارات على أرض الملعب.

ولكن في الميركاتو الحالي يرى الكثير أن العديد من الصفقات المنتظرة والتي لم تتم بعد وتعيش حالة من السكون هي تشبه لعبة الدومينو، بمجرد تحريك قطعه يمكن تحريك باقي القطع بسهولة ويسر بينما لو توقفت القطعة الأولى فسيظل الباقي في حالة سكون.

الثلاثي هيجواين - إيكاردي - لوكاكو هم أهم قطع الدومينو في الميركاتو الحالي وحسم صفقة واحد منهم كفيلة بحسم مستقبل الثنائي الآخر خلال ساعات بعدها.

وأعلن إنتر ميلان أن إيكاردي ليس في خطط الفريق في أكثر من مناسبة سواء عبر الإدارة أو المدرب كونتي ولكن ارتباط زوجته ووكيلة أعماله واندا ناراً بفكرة العيش في إيطاليا كي لا تخسر حضنة أطفالها يجعل يوفنتوس ونابولي فقط هما القادرين على دفع راتبه

الدومينو..!

لوكاكو.. هل يترك شعار يونايتد؟



إيكاردي.. لغز الميركاتو دائماً



نابولي الأقرب إلى إيكاردي

يوفنتوس، الذي يسعى للتوقيع معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. ومن جهتها أكدت صحيفة "كويريري ديلو سبورت" أن إيكاردي منفتح على اقتراح رئيس نابولي أوريليو دي لورينتييس، حيث أنه سيجري اتصالاً مع المدرب كارلو أنشيلوتي، قبل أن يصل اللاعب إلى ملعب سان باولو في الأيام القليلة القادمة. وكان هنالك اجتماع قبل أسبوعين بين المدير الرياضي جونتولي ووكيلة أعمال ماورو وزوجته واندا ناراً. ومن الممكن أن تكلف صفقة إيكاردي خزائن نابولي 60-70 مليون يورو.

شهدت الساعات الأخيرة تطورات على مستقبل المهاجم الأرجنتيني ماورو إيكاردي، حيث كشفت الصحافة الإيطالية عن إمكانية انضمامه إلى صفوف نابولي بدلاً من يوفنتوس. ووضع أنطونيو كونتي مدرب إنتر ميلان الجديد عدداً من لاعبي الفريق على قائمة المغادرين، من بينهم ماورو إيكاردي ورادا ناينجولان، وهنالك عدة أندية مهتمة بالهدف الأرجنتيني من بينها نابولي ويوفنتوس. ووفقاً لصحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت" فإن مسار إيكاردي يتجه نحو نابولي بدلاً من

ميلان يتحرك نحو «كوريا»

ذكر تقرير صحفي، أمس الاثنين، أن نادي ميلان الإيطالي تحرك لتعزيز صفوفه من نظيره أتليتيكو مدريد، خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

وكشف موقع كالتشيو ميركاتو، أن الروسونيري عرض على أنخيل كوريا، لاعب أتليتيكو مدريد، عقداً حتى صيف عام 2024.

ونوه الموقع أن ميلان يحاول إقناع أنخيل كوريا بالقدوم إلى إيطاليا، مقابل راتب سنوي يصل إلى 3.5 مليون يورو. وتشير التقارير إلى أن أتليتيكو مدريد يرغب في الحصول على 50 مليون يورو، نظير بيع أنخيل كوريا.

وبات ميلان، مضطراً لبيع بعض لاعبيه، من أجل توفير السيولة المادية لإتمام صفقة أنخيل كوريا، البالغ من العمر 24 عاماً.



خمبول آرسنال !!

«مشروع الشباب» سلاح إيمري مع الميزانية المحدودة



من داخل الفريق. إن تركيز آرسنال الجديد على أكاديميتهم سوف يوازي مع «مشروع الشباب»، عندما تم تصوير أرسين فينجر وهو يقف على جاك ويلشير، أرون رامسي، كيران جيبس، أليكس تشامبرلين وكارل جينكينسون حيث وقعوا عقوداً جديدة في عام 2012، فيما سمي «بانجليزية آرسنال الجديدة». بعد سبع سنوات بات جينكينسون هو الناجي الوحيد ورحل الآخرون. فشل هذا المشروع يدل على أن الأمر لا يعتمد على الدفع بالشباب دون تخطيط. يحتاج اللاعبون الشباب إلى الرعاية والتنظيم والدفع بهم بحكمة. إنهم يحتاجون إلى دعم داخل وخارج الملعب ويحتاجون إلى التدريب المناسب أيضاً.

وبسبب عمله الرائع مع الشباب تم تصعيد ليونبيرج لجهاز أوناي إيمري، وهو تقدم جيد لمعرفة نجم الجيل التاريخي لآرسنال 2004 بلاعبى الأكاديمية وكيفية الاستفادة منهم. وكان ليونبيرج سبباً في الاعتماد على لاعب الوسط روبي بيرتون الذي بدأ المباراة الأولى أمام كولورادو، ودخل بديلاً أمام بايرن ميونخ. لكن يبقى ما قدمه أيدي نكتياه هو الأبرز حتى اللحظة بتسجيله 3 أهداف في 3 مباريات من بينهم هدفين في الفوز على فيورنتينا 0/3 يوم السبت. ونكتياه ليس بوجه غريب على الفريق الأول فقد سجل بعد 15 ثانية من مباراة في كأس الرابطة قبل عامين. حتى بديل أرون رامسي الذي رحل، قال إيمري إنه سيكون

ارتبط آرسنال بضم داني سيبيايوس من ريال مدريد، والمدافع الفرنسي وليام ساليبا، وظهير سلتيك كيران تيرني، وجناح جريميو إيفرتون سواريس. وظهر شباب آرسنال بشكل مميز في الانتصارات على كولورادو رابيدز وبايرن ميونخ وفيورنتينا.. فأمام كولورادو سجل بوكايو ساكا وجيمس أوليينكا والوفاد الجديد مارتينلي، وأمام بايرن تألق إدي نيكيتاه وريس نيلسون وجو ويلوك ولا يزال آرسنال إميل رو العائد من الإصابة. وبات آرسنال يمتلك مجموعة من اللاعبين الموهوبين القادرين على اللعب في الفريق الأول، والفضل الكبير في ذلك يعود إلى فريدي ليونبيرج، مدرب آرسنال تحت 23 عاماً.

لندن - محمد المصري

تسبب خمبول آرسنال في سوق الانتقالات في نشر الإحباط بين أنصاره، ولكن مستقبلهم سوف يتشكل من خلال الشباب، ففي حين لم يبرم آرسنال أي تعاقد كبير، فإن نجومه الشباب تألقوا بشكل لافت في تحضيرات الفريق.

أكدت النهاية الكارثية للموسم الماضي الحاجة إلى إصلاح شامل في آرسنال، لكن بينما يقوم المنافسين بتعزيز صفوفهم، فإن تقدم آرسنال في سوق النقل يعوقه ميزانية متواضعة.

التعاقد الوحيد لآرسنال حتى الآن هو اللاعب البرازيلي الشاب جابرييل مارتينلي، ومؤخراً

بايرن ميونخ يزاحم آرسنال على صفقة إفريقية

برشلونة الإسباني، نظراً للتكلفة الباهظة للصفقة. وقرر بايرن ميونخ محاولة صيد لاعب مانشستر يونايتد السابق، رغم التقارير التي أكدت تقدم آرسنال بعرض يبلغ 40 مليون جنيه إسترليني لضمه. وتأتي هذه المحاولة من البايرن في ظل سعيه لتعويض رحيل الثنائي المخضرم، آريين روبن وفرانك ربييري، بنهاية الموسم الماضي.

ليروي ساني، جناح مانشستر سيتي. وقام مسؤولو البايرن بتحويل أنظارهم صوب زاه، لعدم قدرتهم على ضم عدد من اللاعبين، الذين وضعوا ضمن قائمة أولويات النادي في الميركاتو الصيفي. وصرف النادي البافاري نظره عن التعاقد مع الويلزي جارث بيل، لاعب ريال مدريد الإسباني، بسبب راتبه المرتفع، بالإضافة لفشله في التعاقد مع عثمان ديمبيلي، مهاجم

يواجه نادي آرسنال الإنجليزي منافسة شرسة من بايرن ميونخ الألماني على هدفه الرئيسي في سوق الانتقالات هذا الصيف. وكشفت تقارير صحفية مؤخراً عن سعي النادي اللندني نحو التعاقد مع الإيفواري ويلفريد زاه، جناح كريستال بالاس الإنجليزي، لتعزيز قوته الهجومية. وأفادت صحيفة «ميرور» البريطانية بأن البايرن انضم إلى سباق التعاقد مع الدولي الإيفواري، بعد فشله في التعاقد مع

لهجة الشياطين !!

كيف تلافى سولسكاير
أخطاء مورينيو في
التحضيرات؟



«يحاول سولسكاير تجربة شيء مختلف وأهم شيء يحاول العمل عليه هو اللياقة البدنية للاعبين، حيث تبين للمدرب في شهر مارس الماضي هبوط حاد للياقة لاعبيه وعدم قدرتهم على الركض في الملاعب بنفس المسافات»

«14 فوزاً من 17 مباراة تلاها اثنتان فقط من 12، كان هذا دليل على مدى هبوط يونايتد، والسبب هو التراجع اللياقى، حيث كانت ثلاث إصابات تعرض 3 لاعبين من يونايتد لإصابات عضلية خلال 20 دقيقة خلال تعادله السلبي مع ليفربول في نهاية فبراير».

لندن - محمد المصري

لا يمكن أن يكون التناقض بين جولتي مانشستر يونايتد الأخيرتين في الصيف أكثر وضوحاً حتى الآن، ففي العام الماضي قال مورينيو إن الأجواء ليست إيجابية، لكن سولسكاير كانت لهجته أكثر إيجابية مع الاستعداد للموسم الجديد.

وقال المدرب النرويجي بابتسامة «الأمر جيد للغاية حتى الآن»، وهو ما بدا دائماً أنه مفقود في معسكر يونايتد في نفس الفترة في العام الماضي، والسبب يعود لتركيز سولسكاير على التحضيرات لا على المشاكل مع إدارة يونايتد أو طلبات الميركاتو.

كانت الحصص التدريبية من تخطيط جماعي بين سولسكاير وكاريك وبقية الجهاز الفني المساعد لإعداد دورات تدريبية تهدف إلى حل المشكلات التي واجهها النادي في الموسم الماضي..

يحاول سولسكاير تجربة شيء مختلف، وأهم شيء يحاول العمل عليه هو اللياقة البدنية للاعبين، حيث تبين للمدرب في شهر مارس الماضي هبوط حاد للياقة لاعبيه وعدم قدرتهم على الركض في الملاعب بنفس المسافات.

أربعة عشر فوزاً من 17 مباراة تلاها اثنتان فقط من 12، كان هذا دليل على مدى هبوط يونايتد، والسبب هو التراجع اللياقى، حيث كانت ثلاث إصابات تعرض 3 لاعبين من يونايتد لإصابات عضلية خلال 20 دقيقة خلال تعادله السلبي مع ليفربول في نهاية فبراير.

خلال تسعة أيام من التدريب في ملعب الكريكت في بيرث، شارك اللاعبون في 14 حصة تدريبية - بما في ذلك دورة تدريبية

بوغبا في مقدمة لاعبي المانيو خلال
تحضيرات الموسم الجديد



الجماعية»، والعمل الجاد، عكس ما حدث سابقاً مع مورينيو في الموسم الماضي من انفلات وعدم اهتمام بالتحضير بالشكل الجيد، والتركيز على الصراع مع الإدارة في سوق الانتقالات.

يعي سولسكاير جيداً أن التحضير للياقى الجيد والاهتمام بلياقة اللاعبين هو من بين الأسباب الرئيسة لعودة يونايتد لسابق عهده، خاصة فيما كان يعرف «بفيرجي تايم» حين كان يونايتد يضغط ويلعب بنفس النسق حتى اللحظات الأخيرة، ويسجل حتى لو تأخر الوقت للثواني الأخيرة.

واحدة من صباح أول مباراة جولة ضد بيرث جلوري.

بدأت كل دورة بتمارين للوقاية من الإصابات للحماية من تكرار مشاكل الموسم الماضي، وتم منح كل لاعب برنامجاً فردياً للمتابعة في صالة الجيم التي ابتكرها رئيس خدمات التدريب الرياضي ريتشارد هوكينز ومدرب اللياقة تشارلي أوين. اعترف بعض اللاعبين من القطاع الخاص بالتغييرات «اللازمة».

وقالت مصادر مقربة من الفريق في معسكره إن المعسكر بات يعج «بالروح

ماتا يبحث بوجبا على البقاء

قال خوان ماتا لاعب وسط مانشستر يونايتد، إن بول بوجبا يتمتع بتأثير إيجابي على زملائه، مما يفرض عليه البقاء في أولد ترافورد، للمساعدة في جلب الألقاب للشياطين الحمر وأضاف ماتا في تصريحات لشبكة سكاى سبورتس «الجميع يعرف بوجبا، ويعلم أنه لاعب وسط رائع». وتابع «بصفتي زميله في الفريق وصديقه، أرغب في استمراره معنا وأن يكون سعيداً وراضياً، لأنه لاعب جيد». ونوه «ندرك أننا يجب أن نتحسن عن الموسم الماضي. هذا النادي حقق بطولات أكثر من أي فريق آخر في إنجلترا. نريد الفوز بألقاب كبيرة مرة أخرى».

وتوصل ماتا لاتفاق من أجل تمديد عقده الشهر الماضي، كما أفادت وسائل إعلام بريطانية أن مواطنه الإسباني، الحارس ديفيد دي خيا، اقترب أيضاً من التوقيع على عقد جديد.

وقال ماتا «ديفيد دي خيا من أفضل حراس المرمى في العالم بالتأكيد. من الناحية الاحترافية سيكون بقاء دي خيا رائعاً للفريق».

ميلنر يشكو التجاهل: إدارة ليفربول لم تبدأ مفاوضات التمديد!

إذا كانوا يريدون فعل شيء فيما يخص العقد وقالوا إنه ليس الوقت المناسب». وأضاف: «منذ ذلك الحين لم نسمع أي شيء منهم، كل ما يمكنني فعله هو التركيز على الكرة التي أقدمها، لكن بالنسبة لعقدي فنحن لم نتواصل حتى الآن».

تمديد العقد لم تبدأ بعد، مؤكداً أنه لا يعرف عما إذا كان لديه مستقبل في ليفربول بعد نهاية الموسم الجديد من عدمه. وأوضح ميلنر في تصريحات بحسب صحيفة «إندبندنت» البريطانية: «تحدثنا العام الماضي مع النادي وسألناهم عما

يتطلع أحد نجوم نادي ليفربول الإنجليزي حامل لقب دوري أبطال أوروبا، لبدء المفاوضات مع إدارة النادي من أجل تمديد عقده الذي ينتهي الصيف المقبل. وقال لاعب وسط الريدز، جيمس ميلنر، إن المحادثات بينه ومسؤولي النادي حول



«كلوب» مدرب الأسلوب الواحد.. هل ينكشف الموسم المقبل؟!..



جانب من تحضيرات الريدز للموسم الجديد

قد يعتقد البعض أن ليفربول ناجح بدون صانع ألعاب، لكن التنوع في اللعب مطلوب بحسب سير المباراة والخم، الضغط العالي مفيد ضد الفرق التي تحاول أن تبني لعب من الخلف والفرق التي تهاجم. أما الفرق التي تتكتل في الخلف فغير مفيد معها الضغط العالي، إضافة إلى أنه ينهك اللاعبين والموسم شاق وطويل. يحتاج ليفربول إلى صانع لعب أو لاعب وسط يمتلك حلولاً فردية من ناحية التسديد من خارج المنطقة ويمتلك تمريرات حاسمة، وقد عانى ليفربول بسبب ابتعاد كيتا عن مستواه فهو من كان يقوم بتلك الأدوار بكفاءة في ألمانيا.

الضغط الأمامي مع محاولة الحصول على الكرة بسرعة والاعتماد على تمريرات قصيرة لعمل الهجمات المرتدة. كل هجمات ليفربول تأتي من على الأطراف بوجود أفضل ظهيرين في العالم «أرنولد، روبيرتسون» وأفضل جناحين في العالم «محمد صلاح وساديو ماني». صحيح أن ليفربول شرس هجومياً عبر الأجنحة، لكن في الموسم الجديد قد تنجح الفرق في الدفاع على الأجنحة، فماذا سيفعل كلوب؟ يعاني ليفربول من عقم في خط الوسط، سواءً الأساسي أو البديل سواءً من الصناعة أو التسجيل، لدرجة أنه باع فيليب كوتينييو إلى برشلونة.

..... براءة الحسن

نجح يورجن كلوب في تحقيق أول لقب له مع ليفربول واللقب الأول للنادي منذ 2012 بالتتويج بدوري أبطال أوروبا على حساب توتنهام. لم يكن كلوب بحاجة لهذا التتويج للتأكيد على مدى براعته الفنية كمدرّب، لكن الشيء الذي قد يضر ليفربول مستقبلاً وتحديدًا في الموسم الجديد أن المدرب الألماني «لا يتغير» من ناحية قناعاته، وبالتالي فقد ينكشف للخصوم. على سبيل المثال فكلوب يلجأ لأسلوب واحد في اللعب وهو

تأثير جريزمان

كيف سيغير النجم الفرنسي خارطة هجوم برشلونة؟



محمد الدرويش

2-2-2-4 بالاعتماد على لاعبي ارتكاز هما بكل تأكيد فرانك دي يونغ وسيرجيو بوسكيتس ويتواجد جريزمان على الجناح الأيمن فيما ينتظر الجناح الأيسر مصيره حسب تعاقدات برشلونة خلال الميركاتو الحالي ويبدو أنه سيكون من نصيب أحد الثلاثة «نيمار، كوتينيو وديمبيلي» فيما سيدعم ميسي خط الهجوم رفقة سواريز الذي بدأ مستواه وقيمه التهديدية تتراجع نتيجة تقدمه في العمر.

- ثالثاً: الخيار الأكثر منطقية هو الاعتماد على جريزمان كرأس حربة وبقاء ميسي على الجهة اليمنى على أن تكون الجهة اليسرى من نصيب أحد الثلاثة الذين ذكرناهم سابقاً في متن هذا التقرير، ورغم أن سواريز مازال لاعباً بارزاً إلا أن تراجع إحصائيات تسجيله خلال المواسم الأربعة الماضية يجعل إدارة النادي تبحث عن بديل لمرحلة ما بعد سواريز، وجاء تراجع إحصائياته على الشكل التالي:

- * موسم 2016/2015: معدل 1.1 هدف و 0.5 أسيست بالمباراة الواحدة.
- * موسم 2017/2016: معدل 0.9 هدف و 0.4 أسيست بالمباراة الواحدة.
- * موسم 2018/2017: معدل 0.8 هدف و 0.4 أسيست بالمباراة الواحدة.
- * موسم 2019/2018: معدل 0.7 هدف و 0.2 أسيست بالمباراة الواحدة.

التنازل والانخفاض التدريجي في مستوى سواريز كما تظهره الإحصائيات أعلاه، يجعل إدارة الفريق الكتالوني تفكر جدياً بمرحلة ما بعد لويس، نضيف إلى ذلك رغبة البلوغرانا وليونيل ميسي تحديداً بصعود منصات التتويج من جديد أوروبا، كلها أسباب تمنح جريزمان أفضلية اللعب بهذا المركز عدا الإضافة التكتيكية التي يمكن أن يقدمها نجم البلوز الفرنسي للبارسا علاوة على ذلك فإن إحصائياته التهديدية تشير إلى أنه سيكون صاحب الدور الأبرز والفعال لتصحيح الأوضاع الهجومية للمدرب فالفيدي.

هذه الصفقة ستغير الكثير من خارطة هجوم البارسا الموسم القادم، جريزو سيمنح فالفيدي العديد من الحلول وخيارات تكتيكية واسعة تصب لصالح الفريق، شريطة أن يعرف فالفيدي كيفية الاستفادة منها من أجل قيادة برشلونة نحو تحقيق الثلاثية التي تتمناها جماهير الفريق منذ سنوات عدة.

بعد أيام وسنين طويلة من المفاوضات، أصبح أنطوان جريزمان لاعباً رسمياً في صفوف برشلونة وسيكون أحد نجوم الفريق المطالبين بتحقيق إنجاز مسابقة «دوري أبطال أوروبا» الموسم القادم، وتعد هذه الصفقة من أكبر الصفقات التي يقوم بها نادٍ هذا الصيف، والتي تؤدي إلى مجموعة من الأسئلة حول مركز «جريزو» وأين سيلعب خصوصاً إذا علمنا أنه لاعب متعدد الاستخدامات، حيث لعب كمهاجم صريح ولاعب جناح على كلا الجانبين ولاعب خط وسط مهاجم وقد أثبت قدرات هائلة في جميع هذه المراكز سواء مع أندية ريال سوسيداد وأتلتيكو مدريد أو مع منتخب بلاده فرنسا.

* فما هي الخيارات التكتيكية التي سيقدمها جريزمان للمدرب إرنستو فالفيدي وكيف سيغير المهاجم الفرنسي خارطة هجوم برشلونة؟
- أولاً: في الموسم الماضي واصل برشلونة اللعب بخطة 3-3-4 وذلك بوضع البرغوث ليونيل ميسي على اليمين والاعتماد على القناص لويس سواريز كرأس حربة فيما أخذ فيليب كوتينيو على عاتقه اللعب على الجهة اليسرى ورغم ذلك فإن الأخير بأهدافه الخمس و 2 أسيست لم يكن مؤثراً على الجماهير التي بدت غير راضية تماماً عما قدمه كلاعب في صفوف البلوغرانا، لذا فإن تواجد لاعب من طينة جريزمان قد يعطي فالفيدي خيار الاعتماد عليه بدعم من الظهير الأيسر جوردي ألبا صاحب النزعة الهجومية الجيدة ما يعني أن هذه الجهة ستكون مصدر تهديد حقيقي للخصوم، عدا قدرة جريزمان على لعب أدوار دفاعية على نفس الجهة من خلال ما تعلمه تحت قيادة مدرب مخضرم كدييغو سيميوني الذي أجاد أنطوان تحت قيادته أسلوب اللعب والمساندة الدفاعية وهذه أولى خيارات فالفيدي.

- ثانياً: يمكن لجريزمان أن يحل محل ميسي على الجهة اليمنى، وإعطاء الجهة اليسرى للاعب آخر مثل فيليب كوتينيو أو عثمان ديمبيلي وإذا افترضنا قدوم نيمار فإن هذا المركز سيكون من نصيبه إن تمكن برشلونة من حسم صفقته، هنا يمكن أن يلعب النادي الكتالوني بخطة

جريزمان: الجميع رحب بي إلا ميسي.. وتلقيت في التدريب الأول «تمريرتين بين أقدامي»!



وتطرق أنطوان للحديث عن شكوى ناديه السابق أتلتيكو مدريد، ضده وضد برشلونة، وقال: «لقد جئت من نادٍ أعطيته كل شيء، أنا هادئ وأفعل الأشياء كما يجب، الشيء الوحيد الذي يهمني الآن هو الدخول في تكتيكات المدرب فالفيدي، لكي أكون جيدا مع زملائي في الفريق، واستمتع بكرة القدم».

وواصل: «العلاقة مع التشولو (دييجو سيموني) أكثر من مجرد علاقة بين لاعب ومدربه، نحن أكثر من عائلة، وأتعامل معه جيدا، إنه شخص مهم سواء في مجال الكرة أو خارجها، وأنا أحبه كثيرا، وستكون علاقتنا مستمرة حتى بعد نهاية مسيرتنا الرياضية».

وختم جريزمان مازحا: «لقد عانيت في التدريب الأول بعض الشيء، لأنهم أعطوني تمريرتين بين أقدامي، واحدة منهم كانت من راكيتيتش، لكنني أفضل في الوقت الحالي».

قال المهاجم الفرنسي أنطوان جريزمان، المنضم حديثا لصفوف برشلونة، إن ليونيل ميسي قائد البلوجرانا، لم يتحدث إليه بعد، مشدداً على أن لويس سواريز هو من تواصل معه ورحب بانضمامه للنادي الكتالوني.

وأضاف جريزمان، خلال تصريحاته بالمؤتمر الصحافي قبل مواجهة تشيلسي وديا: «ميسي لم يتحدث إلي بعد، لكنني تلقيت رسالة ترحيب من سواريز، أنا سعيد للغاية لأنني هنا، المجموعة رحت بي بشكل جيد، وسعيد بمشاركتهم غرفة خلع الملابس، وأتمنى مساعدتهم بقدر الإمكان».

وتابع: «لدينا طرق مختلفة للهجوم، السرعة كما في أتلتيكو والأخرى تتطلب الصبر. سأتكيف مع المباريات حيث يمكنني المساهمة في العديد من الأشياء، ليس هناك مشكلة في الركض للخلف أو التقدم للهجوم، أنت تعرفني كيف أعب بالفعل».

جريزمان: صفقة نيمار معقدة.. ومُعجب بليفربول!

وأشار جريزمان إلى تطلعه للعب بجوار مواطنه ألكسندر لاكازيت مهاجم أرسنال، قائلاً: «لاكازيت صديقي ولعبنا سوياً في منتخب فرنسا، كما أنه موهوب للغاية».

وتطرق أنطوان جريزمان للحديث عن الصفقة المحتملة بعودة نيمار لصفوف برشلونة، قائلاً: «إنها صفقة معقدة للغاية ولن تتم بسهولة، لكنه لاعب رائع، لقد تعرض لإصابتين، إلا أنه يبقى لاعبا على أعلى مستوى».

وتابع: «لدينا أيضا لاعبون آخرون مميزون مثل عثمان ديمبلي، وكوتيني، ومالكوم. هم عناصر في منتهى الأهمية، ونتمنى أن نحقق إنجازات كبيرة سوياً».

أبدى أنطوان جريزمان، مهاجم برشلونة، إعجابه الشديد بفريق ليفربول، كاشفاً في الوقت ذاته عن كواليس رفضه الانضمام إلى مانشستر يونايتد، ومشيدا بالنجم البرازيلي نيمار جونيور لاعب باريس سان جيرمان.

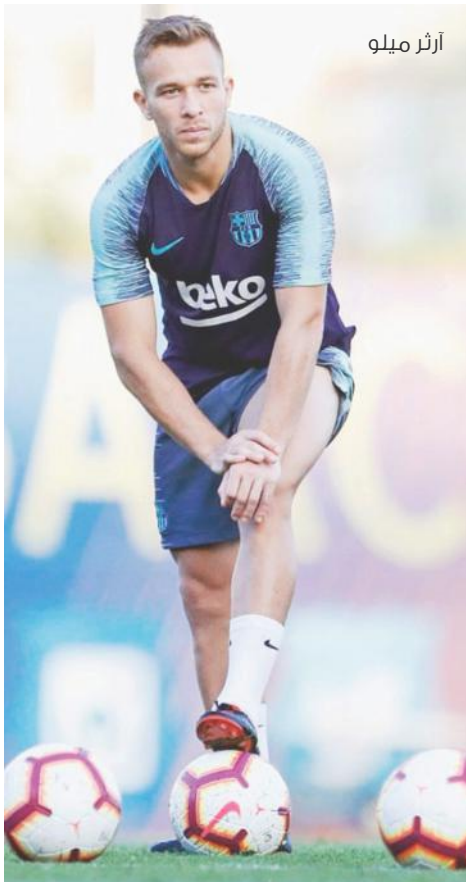
وقال جريزمان في حوار أجرته معه شبكة «سكاي سبورتس» الإنجليزية: «أنا معجب بفريق ليفربول بسبب حماس جماهيره، وأتمنى يوما ما أن يفوز بلقب الدوري الإنجليزي».

وأضاف النجم الفرنسي: «كنت على وشك الانتقال لمانشستر يونايتد، لكنني كنت سعيداً في صفوف أتلتيكو مدريد، وأجواء اللعب في الليجا».



لماذا نجح أرثر وفيدال ولينجالت ولم ينجح كوتينيو ومالكوم وديمبيلي؟

أسلوب فالغيردي هو السبب في عدم تألق المهاجمين الجدد!



آرثر ميلو



كوتينيو



ديمبيلي

فرصة للاعبين للدفاع، ولم يخلق المنظومة الهجومية التي تساعد لاعبين مثل كوتينيو ومالكوم وديمبيلي. بالعودة إلى أيام بيب جوارديولا كان الوسط يتكون من 3 لاعبين، وهم بوسكيتس وتشافي وإنيستا، والهجوم من ميسي وإيتو وهنري أو إبرا أو فيا. بمنظومة فالغيردي نادراً ما لعب بهذه الطريقة وكانت طريقته بالوسط بوسكيتس وأرثر وراكيتش أو فيدال، وتشكيلة الوسط هذه تعتبر دفاعية لا تخلق الإضافة الهجومية ولا تدعم الهجوم بالقدر الكافي. لذلك فهجوم برشلونة يتحمل عبء صناعة اللعب وتسجيل الأهداف، عكس فترة تشافي وإنيستا عندما كانا يتكفلان بهذا الأمر ويريحان ميسي وإيتو كثيراً. أصبح واجباً في برشلونة خلق توليفة في الوسط تساعد الهجوم، لكن في الأخير يبقى فالغيردي بقناعته لا تتغير، وهي التسجيل ثم التأمين، ولا يثق في اللعب الهجومي المستمر.

برشلونة - محمد الأشقر

تناقض واضح يعيشه برشلونة.. لماذا تنجح صفقات برشلونة الدفاعية ولا تنجح صفقاته الهجومية؟! لماذا نجح لاعبين من عينة أرثر وفيدال ولينجالت ولم تنجح صفقات لاعبين مثل كوتينيو ومالكوم وديمبيلي، هل سطورة ميسي الهجومية السبب، أم يكمن السبب في شيء آخر؟ بالكلام عن الجودة للاعبين فتقريباً لأعبي الهجوم أكثر جودة، لكن لاعبين الشق الدفاعي أقل جودة، ومع ذلك لم تنجح الصفقات الهجومية. السبب هو المنظومة الدفاعية للمدرب إرنستو فالغيردي، صاحب النزعة الدفاعية والتكتيكية البحتة، والتي تخدم لاعبي الوسط والدفاع ولا تخدم عناصر الهجوم. نجح أرثر ولينجالت وفيدال لأن فيدال مدرب ذو نزعة دفاعية، يعطي

كيف سيلعب برشلونة إن ضم نيمار؟

براءة الحسن



التي قضاها نيمار في النادي، اعتمد برشلونة على طريقة 3/3/4، بوجود نيمار على اليسار وميسي على يمين الهجوم وسواريز في القلب.

في حالة قدوم نيمار سيقوم فاليريدي بنسف تلك الطريقة واختيار على ما يبدو طريقة 1/3/2/4، بالاعتماد على سيرجيو بوسكيتس إلى جانب الوافد الجديد فيرنكي دي يونج.

وأمامهم سيلعب نيمار في مركزه المفضل كجناح أيسر، وفي قلب الملعب وكصانع ألعاب أو مهاجم وهمي في بعض الأحيان سيلعب ميسي، وهو ما سيُسهل عليه مهمة استلام الكرات ودعم الهجوم من القلب كما يحب، وعلى يمين الوسط سيتواجد جريزمان، الذي سبق ولعب كجناح بشكل جيد.

على الورق هذه طريقة فولاذية هجومياً وستعرب الخصوم، فالرباعي سجل 1700 هدف في مسيرتهم الرسمية، لكن هناك سؤال آخر، هل الرباعي يجيدون الدفاع؟

جريزمان يجيد الدفاع لأنه لعب تحت قيادة ديبجو سيميوني، لكن الثلاثي الآخر؟ سيكون فاليريدي بحاجة لإقناعهم بمساعدة زملائهم دفاعياً، لأن العبء على البقية سيكون كبيراً للغاية.

من السهل على برشلونة التفوق على خصومهم في الدوري الإسباني، لكن في أوروبا ستكون تلك الطريقة مجازفة كبيرة أمام فرق أقوى وتجيد الهجمات المضادة بلا رحمة.

والتاريخ خاصة في ريال مدريد عندما أجمع الكثير من النجوم الهجوميين «الجلاتيكوس» يخبرنا بأن التجربة قد لا تنجح، بل قد تنتهي بشكل كارثي.

لم تنته قصة نيمار مع باريس سان جيرمان، فاللاعب لا يزال مصمماً على الرحيل عن صفوف النادي الباريسي بعد أن فشلت طموحاته وانتهت آماله في لعب دور البطولة معه.

في الوقت نفسه فبرشلونة بقيادة رئيسه جوسيب مارييا بارتوميو لا يزال راغباً في استعادة خدمات الجناح البرازيلي المثير للجدل، حيث دفع برشلونة المئات من الملايين لتعويضه دون نجاح.

وبحسب التقارير فبرشلونة عرض على باريس سان جيرمان 90 مليون يورو بجانب اختيار اثنين من اللاعبين من بين كوتينييو وديمبيلي وراكيتيتش وسيميديو أو مالكوم أومتيتي كجزء من الصفقة.

لماذا يرغب برشلونة في عودته؟

بعد أن سجل 51 هدفاً في 58 مباراة، يتمتع نيمار بسجل تهديفي مميز مع باريس سان جيرمان، لكن الأرقام لا تبين القصة الكاملة، فاللاعب مثير للجدل في تصرفاته ويتعرض للكثير من الإصابات، ولا يتمتع بالاحترافية بحسب الكثيرون، ونفذ صبر باريس سان جيرمان معه.

برشلونة بطبيعة الحال، على بينة من كيفية الاستفادة من نيمار، ويعرفون أنه لن يشعر بالراحة إلا في برشلونة وندم على الرحيل.

أحرز نيمار 105 أهداف في 186 مباراة مع النادي الكتالوني، ولعب دوراً حاسماً في تحقيق لقب دوري أبطال أوروبا 2014/15 وشكل شراكة هجومية رائعة مع ميسي وسواريز.

بدون نيمار أصبح برشلونة يعتمد بشكل مفرط على ميسي وسواريز لتسجيل الأهداف.

ربما كان إجمالي أهدافهم البالغ 90 في الدوري الإسباني الموسم الماضي أعلى بكثير من أي من منافسيهم، لكنه كان في الواقع أدنى مستوى لبرشلونة منذ 2007/2008.

وساهم ديمبيلي وكوتينييو «بدلاء نيمار» فيما بينهم في عدد أقل من الأهداف والتمريرات الحاسمة من نيمار في موسمه الأخير.

برشلونة قام بالفعل بتدعيم هجومه بجلب أنطوان جريزمان، وبقى السؤال هل يمكن له استيعاب نيمار هو الآخر إلى جانب ميسي وسواريز وجريزمان؟! لا شك أن مكان نيمار الأساسي محجوزاً في برشلونة، كما أن برشلونة لم يدفع 110 مليون يورو لضم جريزمان لجلوسه احتياطياً. خلال الفترة

تشكيلة برشلونة المتوقعة حال قدوم نيمار



بيريز ينوي استخدام بيل في صفقة نيمار..!

الويلزي بين وجهة الصين المغرية.. والعودة للبريميرليغ



..... مدير - أحمد سيف

قبل عام فقط، كان بيل نجماً في سماء ريال مدريد عندما سجل هدفين وفاز ريال مدريد بلقبه الثالث عشر لدوري أبطال أوروبا على حساب ليفربول، لكنه اليوم أصبح عبئاً على النادي المدريدي ويسعى لرحيله اليوم قبل الغد.

لم يلعب النجم الويلزي أكثر من 2000 دقيقة في الدوري الإسباني منذ موسم 2014/15، وهو ما جعل بيل يرفض تلك الوضعية ويضغط على النادي، لكن النادي سئم من الوضع برمته وقرر إبعاده في الأخير.

بات رحيل بيل عن ريال مدريد مسألة وقت، فما هي السيناريوهات القادمة؟

1. بيريز ينوي استخدامه كورقة لقلب نيمار

لا يزال نيمار يمثل اللاعب الحلم لبيريز، الرئيس الذي يحب جلب النجوم دائماً، فهي صفقة ستخدمه جماهيرياً وتضرب المنافس برشلونة.

إخراج بيل سيوفر له راتباً ضخماً يمكن دفعه لنيمار إن أراد القدوم، ويمكن استخدام بيل في الصفقة، لكن المسألة متوقفة على موقف بيل نفسه من الانتقال لباريس سان

جيرمان وموقف باريس سان جيرمان من بيع نيمار.

من الناحية الفنية فباريس سان جيرمان يحتاج لجناح أيمن قوي بعد أن استخدم مبابي في مركز قلب الهجوم الصريح، وبيل قد يوفر له هذا الخيار.

2. العودة إلى توتنهام

صنع بيل اسمه مع توتنهام وكان أفضل لاعب في البريميرليغ وأحد أفضل اللاعبين في العالم، وبالتالي فالعودة ستكون أشبه بالحلم للنادي اللندني.

لم يعد توتنهام هو الفريق الذي تركه بيل، بات منافساً على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز، ويمتلك ملعباً جديداً، ووصل لنهائي دوري أبطال أوروبا.

ونجح توتنهام حتى اللحظة في الحفاظ على نجومه الكبار، ومدربه ماوريسيو بوتشيتينو، أي أنه لديه الرغبة لمواصلة مشروعه، وقدوم بيل قد يعزز قوته، وربما يعود بيل لأفضل مستوياته.

3. مانشستر يونايتد وفرصة جديدة

منذ أن برز اسم جاريت بيل في البريميرليغ سواء مع ساوثهامبتون أو مع توتنهام، واليوناييتد يرغب في ضمه، لكن لسبب أو لآخر لم تتحقق هذه الخطوة أبداً، وحتى مع ريال

مدريد حاول اليوناييتد ضمه، لكنه فشل.

بات أمام اليوناييتد فرصة أخرى لضم الجناح الأيمن، وهو المركز الذي يعاني منه اليوناييتد فلا يمتلك جناح أيمن صريح وجيد، حتى أنه استخدم لاعب الوسط خوان ماتا في هذا المركز لتعويض النقص.

الأمر الآخر أن اليوناييتد «إلى جانب باريس سان جيرمان بالطبع» هو الوحيد القادر على دفع راتب بيل الكبير.

4. الصين

عدد قليل من الأندية لديها الموارد المالية العميقة لتغطية الراتب السنوي للاعب البالغ 14.5 مليون يورو في الموسم الواحد.

ويبدو أن وكيل اللاعب جوناثان بارنيت يبحث عن ناد في الصين، وارتبط باثنين من الأندية.. جيانغسو سونينغ «الذين يملك 70٪ من الأسهم في نادي الإنتر الإيطالي» وبكين غوان وكلا الفريقين على استعداد لجعل بيل أعلى لاعب.

الإشكالية تخص لوائح الاتحاد الصيني المحلي بشأن اللاعبين الأجانب، والتي تجبر الأندية على دفع نفس قيمة اللاعب إلى الاتحاد الصيني «أي إذا كانت رسوم بيل هي 50 مليون يورو، ثم 50 أخرى تحتاج إلى دفع إلى الاتحاد الصيني».

صبر مدريد «نفد»!..!

أحمد التميمي

مسلسل مدرب ريال مدريد زين الدين زيدان وجناح الفريق، الويلزي غاريث بيل يكاد لا ينتهي، بدأت المشكلة بين الطرفين في منتصف الموسم قبل الماضي عندما كان زيدان مدرباً للفريق، وغاب المدرب عن الفريق لموسم، وعاد هذا الموسم لتتفجر المشاكل بينهما مرة أخرى.

غاب غاريث بيل عن تشكيلة ريال مدريد في مباراته الأولى في كأس الأبطال الدولية الودية أمام بايرن ميونيخ يوم السبت، والتي خسرها بنتيجة 1-3 في هيوستن الأمريكية. أوضح زيدان بعد المباراة أن بيل لم يشارك «لأن النادي يعمل على رحيله، لهذا السبب لم يشارك.. سنرى ما سيحصل في الأيام القليلة المقبلة». وكان المدرب الفرنسي قاسياً جداً بقوله «سنرى إذا كان الأمر سيحصل غداً. وإذا تم الأمر فذلك سيكون أفضل. نأمل أن يتم الأمر قريباً من أجل مصلحة الجميع».

تدارك زيدان تصريحاته قائلاً أن «الأمر ليس شخصياً. في بعض الأحيان تحصل بعض الأمور لأن هناك ضرورة. ليس لدي أي شيء ضده. علينا اتخاذ القرارات وتغيير الأمور، هذا كل ما في الأمر. لا أعلم إذا كان الأمر سيتم في الساعات الـ24 أو الـ48 المقبلة. الوضع سيتغير، وهذا أفضل للجميع».

في الواقع، هذه هي المرة الأولى التي أرى زيدان يخرج عن هدوءه المعتاد، فلا أذكر أنني سمعت أو قرأت تصريحاً بهذه القسوة لزيدان ضد أحد لاعبيه. إحقاقاً للحق، لا يمكن لوم زيدان على ردة فعله تجاه بيل، فاللاعب ورغم أنه كان لاعباً حاسماً في كثير من المباريات المهمة سابقاً، إلا أن مردوده قد تراجع كثيراً في الموسمين السابقين، علاوة على كثرة إصاباته المتكررة والتي جعلت غيابه عن المباريات أمراً اعتيادياً. أضف إلى ذلك راتبه المرتفع الذي يمنع النادي من إبرام تعاقدات جديدة تغطي مكانه ما دام هو موجود ضمن قائمة اللاعبين، كل تلك الأمور كفيلة بأن تجعل أي مدرب «ينفجر» في وجه بيل.

بقاء بيل في الفريق ليس من صالح الطرفين، فاللاعب وإن بلغ الـ30 من العمر، فإنه بحاجة لخوض مزيد من المباريات، وأما مدريد فهو بحاجة لتعويض ما فاتته في الموسم الماضي بسبب إخفاقه. المشكلة بأن التسويق لبيل بات أمراً صعباً الآن، فلا يوجد فريق يريد أن يتعاقد مع لاعب بهذه المواصفات وتلك المشاكل، وإن كان هناك نادٍ سيتعاقد معه، فهو أحد أثرياء الصين الذي يبحث عن صيت خارج القارة الآسيوية.

GARETH BALE

AT REAL MADRID

231

GAMES

102

GOALS

65

ASSISTS



x1
La Liga



x1
Copa del Rey



x1
Spanish
Super Cup



x4
Champions
League



x3
UEFA
Super Cup



x4
FIFA Club World Cup



جاريت بيل..

عندما يصل الأمر إلى «الخلع»!



“

«الآن إلى أين يتجه بيل؟ سؤال إجابته تبدو صينية أكثر من أي وقت مضى وتقارير تتحدث عن أرقام فلكية قد يحصل عليها تجعله أول لاعب في التاريخ يحصل على مليون أسترليني في الأسبوع»

..... أحمد عطا X

مكتفياً بالعلاقة بينه وبين من يجيد الإنجليزية بينما يمكنك أن تتخيل أن العلاقة بينه وبين زميل قديم كمارسيلو لا تتعدى مجرد حركات باليد بسبب هذا العائق! لكن حتى من يجيد الإنجليزية لا يبدو وأنه كان يشاركه نفس الاهتمامات، فعاشق الغولف بدأ مهتماً أكثر من أي وقت مضى بلعبة الأثرياء في السنوات الأخيرة وكأنه وجد ضالته لإراحة الأعصاب والاسترخاء بعيداً عن معاناة ريال مدريد مع المسابقة المحلية في تلك السنوات أو حتى مع كل البطولات في الموسم الأخير. وإن كنا عاجزين عن إيجاد لحظة ما انهار فيها كل شيء فجأة،

بالبنان على واحدة معينة منها كانت فاصلة بين الحب والكره. المستوى؟ لم نعد نذكر حقاً متى كان جاريت بيل جيداً بالقدر الكافي ليتناسب مع سعره ومتى زاد عدد المطالبين برحيله عن عدد المطالبين ببقائه. كل ما نعرفه أن أول موسمين لجاريت بيل كانا ناجحين جداً حتى وإن لم يكونا متناسبين مع سعر اللاعب الذي بات له حظوة كبيرة مع شعار «جاريت بيل هرب» لكن انهار كل شيء مع الوقت. لكن هذا الوقت لم يشهد شيء بديهي جداً للاعب الويلزي ألا وهو تعلم لغة النادي الذي يلعب فيه، فبقى معزولاً غير قادر على أن يكون طرفاً منغمساً في البلاط الملكي بل

سيكون من الأفضل أن يرحل في أقرب وقت ممكن .. هكذا كانت كلمات مدرب زين الدين زيدان عن لاعب كان يوماً ما الأعلى في تاريخ كرة القدم. لا توجد نقطة حاسمة في مسيرة جاريت بيل يمكن الاستناد عليها والإشارة إلى أنها ما قلبت الأمور ما بين لاعب كان يحلم به البيت المديرية وجمهوره ولاعب يتنافس كثيرون الصعداء لاقتراب الخلاص منه. الإصابات؟ ما أكثرها، وكثرتها جعلتنا غير قادرين على الإشارة

“

«.. ولأن زيدان ليس مديناً لبيل بشيء، يبدو وأنه لم يحتمل أن يخرج مدمن إصابات ليتهمه بتلك الأشياء لكن بقت الأمور حبيسة الغرف المغلقة إلى أن جاءت فرصة الفرنسي للرد وبأقوى طريقة ممكنة على اللاعب الذي تعرض لـ20 إصابة في ظرف 6 سنوات تسببت في غيابه عن أكثر من 70 مباراة»



وقتٍ مضى وتقارير تتحدث عن أرقام فلكية قد يحصل عليها تجعله أول لاعب في التاريخ يحصل على مليون جنيه أسترلينياً في الأسبوع.

لماذا ليست أوروبا؟ ما تزال هناك فرصة للرحيل إلى باريس سان جيرمان بينما لم يعد مانشستر يونايتد ينوي صرف مبلغ كبير على لاعب وصل إلى عمر الـ30 قبل أسبوع وهو الحدث الذي مر مرور الكرام على جمهور يعد من ضمن الأضخم عدداً في العالم ولم يعد يابه كثيراً بلاعب فقد بوصلته منذ سنوات وتعرض لصافرات استهجان أكثر من التحيات الحارة في الموسم الماضي.

حبيسة الغرف المغلقة إلى أن جاءت فرصة الفرنسي للرد وبأقوى طريقة ممكنة على اللاعب الذي تعرض لـ20 إصابة في ظرف 6 سنوات تسببت في غيابه عن أكثر من 70 مباراة. لم يهم زيزو كثيراً أن ما قاله قد يخفض من سعر بيل إذ لم يعد هناك مجال للتراجع فالرحيل أصبح ضرورياً.. فقط، أطلق حممه التصريحية وغادر تاركاً وكيل بيل يغلي، الأمر الذي أسعد كثيرين من عشاق ريال مدريد الذين كانوا يعانون من نفس هذا الغليان بسبب تصريحات وكيل الويلزي المتعالية عن الغولف واللغة والمعيشة في إسبانيا. الآن إلى أين يتجه بيل؟ سؤال إجابهته تبدو صينية أكثر من أي

إلا أنه يمكن تحديد نقطة واضحة لانھیار علاقة جاريت بيل بزین الدین زيدان وهي ليلة السادس والعشرين من مايو 2018 والتي قرر فيها المدرب الفرنسي عدم الدفع بنجم توتنهام السابق كأساسي في نهائي دوري أبطال أوروبا. الأمر بقى سراً حتى خرج بيل عقب رحيل زيدان ليتحدث عن الأمر ويعرب عن سخطه الكبير مما حدث معتبراً ما فعله زيدان بمثابة الطعنة بعد الفترة الجيدة التي كان يمر بها قبل المباراة بحسب رأيه. ولأن زيدان ليس مديناً لبيل بشيء، يبدو وأنه لم يحتمل أن يخرج مدمن إصابات ليتهمه بتلك الأشياء لكن بقت الأمور



LaLiga

Fixtures 2019 / 2020



الأسبوع: 1

الجمعة 16 أغسطس 2019
أتلتيك بلباو - برشلونة
22:00

السبت 17 أغسطس 2019
سيلتا فيغو - ريال مدريد
18:00
فالنسيا - ريال سوسبيداد
20:00
فياريال - غرناطة
22:00
ليجانيس - أوساسونا
22:00

الأحد 18 أغسطس 2019
ديبورتيفو ألافيس - ليفانتي
18:00
إسبانيول - إشبيلية
20:00
أتلتيكو مدريد - خيتافي
22:00

الاثنين 19 أغسطس 2019
ريال مايوركا - إيبار
21:00
ريال بيتيس - بلد الوليد
23:00

الأسبوع:

الجمعة 23 أغسطس
غرناطة - ليفانتي
1:00
3:00

السبت 24 أغسطس
أوساسونا - ريال مدريد
3:00
3:00

الأحد 25 أغسطس
ديبورتيفو ألافيس - خيتافي
3:00
3:00

الاثنين 26 أغسطس
ليجانيس - أتلتيكو مدريد
3:00
3:00

الأسبوع: 8

الأحد 6 أكتوبر 2019
برشلونة - إشبيلية
13:00
ريال بيتيس - إيبار
13:00
سيلتا فيغو - أتلتيك بلباو
13:00
ريال مايوركا - إسبانيول
13:00
أوساسونا - فياريال
13:00
ريال مدريد - غرناطة
13:00
ريال سوسبيداد - خيتافي
13:00
فالنسيا - ديبورتيفو ألافيس
13:00
بلد الوليد - أتلتيكو مدريد
13:00
ليجانيس - ليفانتي
13:00

الأسبوع:

الأحد 20 أكتوبر
ديبورتيفو ألافيس - أتلتيك بلباو
3:00
3:00

الأحد 20 أكتوبر
أتلتيكو مدريد - إسبانيول
3:00
3:00

الأحد 20 أكتوبر
ريال مايوركا - ريال سوسبيداد
3:00
3:00

الأحد 20 أكتوبر
إشبيلية - خيتافي
3:00
3:00

الأحد 20 أكتوبر
إيبار - برشلونة
3:00
3:00

الأحد 20 أكتوبر
غرناطة - ليفانتي
3:00
3:00

الأسبوع: 7

الأحد 29 سبتمبر 2019
ديبورتيفو ألافيس - ريال مايوركا
13:00
أتلتيك بلباو - فالنسيا
13:00
أتلتيكو مدريد - ريال مدريد
13:00
إسبانيول - بلد الوليد
13:00
إشبيلية - ريال سوسبيداد
13:00
فياريال - ريال بيتيس
13:00
خيتافي - برشلونة
13:00
إيبار - سيلتا فيغو
13:00
ليفانتي - أوساسونا
13:00
غرناطة - ليجانيس
13:00

الأسبوع: 6

الأربعاء 25 سبتمبر 2019
برشلونة - فياريال
13:00
ريال بيتيس - ليفانتي
13:00
سيلتا فيغو - إسبانيول
13:00
ريال مايوركا - أتلتيكو مدريد
13:00
ريال مدريد - أوساسونا
13:00
ريال سوسبيداد - ديبورتيفو ألافيس
13:00
فالنسيا - خيتافي
13:00
بلد الوليد - غرناطة
13:00
إيبار - إشبيلية
13:00
ليجانيس - أتلتيك بلباو
13:00

الأسبوع: 15

الأحد 1 ديسمبر 2019
ديبورتيفو ألافيس - ريال مدريد
14:00
أتلتيك بلباو - غرناطة
14:00
أتلتيكو مدريد - برشلونة
14:00
سيلتا فيغو - بلد الوليد
14:00
إسبانيول - أوساسونا
14:00
ريال مايوركا - ريال بيتيس
14:00
ريال سوسبيداد - إيبار
14:00
إشبيلية - ليجانيس
14:00
فالنسيا - فياريال
14:00
خيتافي - ليفانتي
14:00

الأسبوع:

الأحد 8 ديسمبر
برشلونة - ريال بيتيس
4:00
4:00

الأحد 8 ديسمبر
أوساسونا - ريال مدريد
4:00
4:00

الأحد 8 ديسمبر
بلد الوليد - ريال سوسبيداد
4:00
4:00

الأحد 8 ديسمبر
فياريال - أتلتيكو مدريد
4:00
4:00

الأحد 8 ديسمبر
إيبار - ليجانيس
4:00
4:00

الأحد 8 ديسمبر
ليجانيس - برشلونة
4:00
4:00

الأحد 8 ديسمبر
غرناطة - ديبورتيفو ألافيس
4:00
4:00

الأسبوع: 14

الأحد 24 نوفمبر 2019
ريال بيتيس - فالنسيا
14:00
إسبانيول - خيتافي
14:00
أوساسونا - أتلتيك بلباو
14:00
ريال مدريد - ريال سوسبيداد
14:00
بلد الوليد - إشبيلية
14:00
فياريال - سيلتا فيغو
14:00
إيبار - ديبورتيفو ألافيس
14:00
ليجانيس - برشلونة
14:00
ليفانتي - ريال مايوركا
14:00
غرناطة - أتلتيكو مدريد
14:00

الأسبوع: 13

الأحد 10 نوفمبر 2019
ديبورتيفو ألافيس - بلد الوليد
14:00
أتلتيك بلباو - ليفانتي
14:00
أتلتيكو مدريد - إسبانيول
14:00
برشلونة - سيلتا فيغو
14:00
ريال بيتيس - إشبيلية
14:00
ريال مايوركا - فياريال
14:00
ريال سوسبيداد - ليجانيس
14:00
فالنسيا - غرناطة
14:00
خيتافي - أوساسونا
14:00
إيبار - ريال مدريد
14:00

الأسبوع: 2

الجمعة 20 أغسطس 2019
إشبيلية - سيلتا فيغو
21:00
أتلتيك بيلباو - ريال سوسبيداد
23:00
السبت 21 أغسطس 2019
أوساسونا - برشلونة
18:00
خيتافي - ديبورتيفو ألافيس
20:00
ليفانتي - بلد الوليد
20:00
ريال بيتيس - ليجانيس
22:00
الأحد 22 أغسطس 2019
فالنسيا - ريال مايوركا
18:00
أتلتيك مدريد - إيبار
20:00
إسبانيول - غرناطة
20:00
فياريال - ريال مدريد
22:00

الأسبوع: 3

الأحد 15 سبتمبر 2019
ديبورتيفو ألافيس - إشبيلية
13:00
برشلونة - فالنسيا
13:00
ريال بيتيس - خيتافي
13:00
سيلتا فيغو - غرناطة
13:00
ريال مايوركا - أتلتيك بيلباو
13:00
ريال مدريد - ليفانتي
13:00
ريال سوسبيداد - أتلتيكو مدريد
13:00
بلد الوليد - أوساسونا
13:00
إيبار - إسبانيول
13:00
ليجانيس - فياريال
13:00

الأسبوع: 4

الأحد 22 سبتمبر 2019
أتلتيك بيلباو - ديبورتيفو ألافيس
13:00
أتلتيكو مدريد - سيلتا فيغو
13:00
إسبانيول - ريال سوسبيداد
13:00
أوساسونا - ريال بيتيس
13:00
إشبيلية - ريال مدريد
13:00
فالنسيا - ليجانيس
13:00
فياريال - بلد الوليد
13:00
خيتافي - ريال مايوركا
13:00
ليفانتي - إيبار
13:00
غرناطة - برشلونة
13:00

الأسبوع: 5

الأحد 3 نوفمبر 2019
سيلتا فيغو - خيتافي
14:00
إسبانيول - فالنسيا
14:00
أوساسونا - ديبورتيفو ألافيس
14:00
ريال مدريد - ريال بيتيس
14:00
إشبيلية - أتلتيكو مدريد
14:00
بلد الوليد - ريال مايوركا
14:00
فياريال - أتلتيك بيلباو
14:00
ليجانيس - إيبار
14:00
ليفانتي - برشلونة
14:00
غرناطة - ريال سوسبيداد
14:00

الأسبوع: 9

الأحد 27 أكتوبر 2019
أتلتيكو مدريد - أتلتيك بيلباو
14:00
برشلونة - ريال مدريد
14:00
سيلتا فيغو - ريال سوسبيداد
14:00
أوساسونا - فالنسيا
14:00
إشبيلية - خيتافي
14:00
بلد الوليد - إيبار
14:00
فياريال - ديبورتيفو ألافيس
14:00
ليجانيس - ريال مايوركا
14:00
ليفانتي - إسبانيول
14:00
غرناطة - ريال بيتيس
14:00

الأسبوع: 10

الأحد 30 أكتوبر 2019
ديبورتيفو ألافيس - أتلتيكو مدريد
14:00
أتلتيك بيلباو - إسبانيول
14:00
برشلونة - بلد الوليد
14:00
ريال بيتيس - سيلتا فيغو
14:00
ريال مايوركا - أوساسونا
14:00
ريال مدريد - ليجانيس
14:00
ريال سوسبيداد - ليفانتي
14:00
فالنسيا - إشبيلية
14:00
خيتافي - غرناطة
14:00
إيبار - فياريال
14:00

الأسبوع: 11

الأحد 5 يناير 2020
ديبورتيفو ألافيس - ريال بيتيس
14:00
أتلتيكو مدريد - ليفانتي
14:00
سيلتا فيغو - أوساسونا
14:00
إسبانيول - ريال سوسبيداد
14:00
إشبيلية - أتلتيك بيلباو
14:00
فالنسيا - إيبار
14:00
فياريال - برشلونة
14:00
ليجانيس - ريال مايوركا
14:00

الأسبوع: 12

الأحد 15 ديسمبر 2019
برشلونة - ديبورتيفو ألافيس
14:00
ريال بيتيس - أتلتيكو مدريد
14:00
ريال مايوركا - أوساسونا
14:00
ريال مدريد - ليجانيس
14:00
ريال سوسبيداد - ليفانتي
14:00
فالنسيا - إشبيلية
14:00
خيتافي - غرناطة
14:00
إيبار - فياريال
14:00

الأسبوع: 16

الأحد 15 ديسمبر 2019
ديبورتيفو ألافيس - ليجانيس
14:00
أتلتيك بيلباو - إيبار
14:00
أتلتيكو مدريد - أوساسونا
14:00
سيلتا فيغو - ريال مايوركا
14:00
إسبانيول - ريال بيتيس
14:00
ريال سوسبيداد - برشلونة
14:00
إشبيلية - فياريال
14:00
فالنسيا - ريال مدريد
14:00
خيتافي - بلد الوليد
14:00
غرناطة - ليفانتي
14:00

الأسبوع: 17

الأحد 22 ديسمبر 2019
برشلونة - ديبورتيفو ألافيس
14:00
ريال بيتيس - أتلتيكو مدريد
14:00
ريال مايوركا - إشبيلية
14:00
أوساسونا - ريال سوسبيداد
14:00
ريال مدريد - أتلتيك بيلباو
14:00
بلد الوليد - فالنسيا
14:00
فياريال - خيتافي
14:00
إيبار - غرناطة
14:00
ليجانيس - إسبانيول
14:00
ليفانتي - سيلتا فيغو
14:00

الأسبوع: 18

الأحد 5 يناير 2020
ديبورتيفو ألافيس - ريال بيتيس
14:00
أتلتيكو مدريد - ليفانتي
14:00
سيلتا فيغو - أوساسونا
14:00
إسبانيول - ريال سوسبيداد
14:00
إشبيلية - أتلتيك بيلباو
14:00
فالنسيا - إيبار
14:00
فياريال - برشلونة
14:00
ليجانيس - ريال مايوركا
14:00

الأسبوع: 19

الأحد 22 ديسمبر 2019
برشلونة - ديبورتيفو ألافيس
14:00
ريال بيتيس - أتلتيكو مدريد
14:00
ريال مايوركا - إشبيلية
14:00
أوساسونا - ريال سوسبيداد
14:00
ريال مدريد - أتلتيك بيلباو
14:00
بلد الوليد - فالنسيا
14:00
فياريال - خيتافي
14:00
إيبار - غرناطة
14:00
ليجانيس - إسبانيول
14:00
ليفانتي - سيلتا فيغو
14:00

التفاحة الفاسدة .. الثمينة !

لو كان بيل يحب كرة القدم مثل الغولف لربما حصل على الكرة الذهبية

أسرار تدهور العلاقة بين زيدان وبيل، ولماذا صعد المدرب الفرنسي الموقوف؟

يوسف ألبتي



وصلت العلاقة بين ريال مدريد وتحديدًا المدير الفني الفرنسي زين الدين زيدان والجناح الويلزي جاريث بيل إلى نقطة اللا عودة، حرب إعلامية مفتوحة متبادلة بدأت بإعلان زيدان أنه يود التخلص من اللاعب في أسرع وقت، ووكيل أعمال بيل الذي وصف زيدان بالعار.

ما حدث هو الفصل الأخير في مسيرة اللاعب دائماً ما أثار الجدل، وسعى اللاعب دائماً من خلال وكيل أعماله للضغط على ريال مدريد بطريقة شيطانية بأن بيل يُريد الاستمرار، حيث يشعر بالراحة في مدريد حيث إنه مشترك في نادي الغولف ويحصل على راتب كبير.

البعض سخر من بيل بأنه لو كان لديه شغف بكرة القدم مثل الغولف لربما حصل على الكرة الذهبية.

بالنسبة للنادي فبقاء بيل يعيق الذهاب باتجاه الخيارات الجديدة في الميركاتو لأن النادي قبل كل شيء يحتاج للتخلص من راتب بيل قبل كل شيء، فضلاً عن تخفيف العبء العددي الزائد من اللاعبين وفي مقدمتهم أصحاب القيمة السوقية الجيدة مثل بيل وخاميس رودريجز.

بيل ووكيل أعماله أرادا أن يلعبا مع النادي والمدرّب لعبة سوداء وهي استهلاك الوقت بهدف ابتزاز النادي في آخر أيام السوق أو فرض استمرار اللاعب مما سيسبب الكثير من المشاكل.

- أولاً استمراره قد يؤثر على التحركات التي قد يقوم بها النادي في السوق واستمراره قد يؤثر بالسلب على اللاعبين الشباب - ثانياً والأهم استمراره سيعني تفاحة فاسدة سيتم خلق الكثير من الجدل حولها إعلامياً.

خرج زيدان من فترة وقال بأن دور بيل يتغير منذ الموسم الماضي «يعني سيكون لاعب هامشي»، قبل أن يعلن اليوم نهاية مسيرة اللاعب، ورفع زيدان التحدي للحد الأقصى.

في البداية كانت المحاولة من خلال مصارحته خلف الأبواب المغلقة باحترام لكن لم تنفع المحاولة لا مع بيل ولا مع وكيله فلعب زيدان بورقة الضغط العلني.

القصة مع بيل ليست وليدة اللحظة، بل قصة لاعب يحصل على راتب ضخم وكثير الإصابات ولا يحترم جمهور ريال مدريد ولا النادي بخروجه من الملعب والإستاد كله والمباريات قائمة ورفضه كثير من المرات استقلال حافلة الفريق.

أما وكيل أعماله فكان له نصيب من تدهور العلاقة منذ واقعة قيامه بشكوى المدرب أنشيلوتي للرئيس بيريز وطلب بأن يبعد بيل عن طرف الملعب، وبعد نهائي ليفربول 2018 هدد

اللاعب بالرحيل بشكل علني. السبب الآخر الخاص بزیدان عن أسباب تدهور العلاقة، كانت عندما رحل زيدان في المرة الأولى، وكان بيل الوحيد الذي رفض وداعه، أو إرسال أي رسالة وداع مثل بقية زملائه، وبدأ من الواضح أن العلاقة انتهت منذ أن رفض زيدان الدفع به في

اللقاء الوداعي في البيرنابيو الموسم الماضي. بات بيل منتهياً تماماً بدنياً وذهنياً وفنياً واقتصادياً، وعرف زيدان بأن استمراره يهدد ريال مدريد، خاصة أن النادي يمتلك بالفعل أجنحة أفضل وأكثر ولاءً للقميص من لاعب بات محباً للغولف والرواتب الكبيرة.

صفقة انتقال بيل إلى الصين تمت.. وتنتظر الإعلان الرسمي

الرسمي. وأثار نادي جيانغسو سونيغ الصيني الجدل بالقيام بمتابعة حساب جاريث بيل الرسمي على الإنستغرام، بعد يوم واحد فقط من إعلان المدرب الفرنسي زين الدين زيدان رحيل الويلزي عن صفوف النادي الملكي.

يستعد الآن للرحيل عن ريال مدريد والانتقال إلى الصين تحديداً إلى نادي جيانغسو سونيغ "جيانج". وذكر البرنامج الإسباني أن الاتفاق بين جميع أطراف صفقة انتقال بيل إلى الصين تم بشكل كبير وأن الجميع ينتظر فقط الإعلان

أصبح من المؤكد الآن رحيل المهاجم والجناح الويلزي جاريث بيل عن صفوف ريال مدريد الإسباني ضمن عمليات سوق الانتقالات الصيفية الحالية بل وخلال الساعات القليلة القادمة. وأكد برنامج "الشيرينجيتو" الإسباني أن الويلزي جاريث بيل

هل يوجد مكان لخاميس..؟

الكولومبي ساهم الموسم الماضي بأهداف أكثر من خط وسط ريال مدريد بأكمله

براءة الحسن

بدأ ريال مدريد جولته في الولايات المتحدة قبل الموسم بهزيمة أمام بايرن ميونيخ مساء السبت 1/3، وسيكون من الظلم الحكم على الفريق في مباراة واحدة فقط ضد خصم قوي، لكن يمكنك تقييم حالة فريق زين الدين زيدان.

تحدث البعض عن الثورة في ريال مدريد، في الحقيقة بدأ المدرب الفرنسي بتشكيلة بـ11 لاعباً كانوا في النادي الموسم الماضي، والتغيير الوحيد كان إيدن هازارد، الذي جودة كبيرة في الدقائق الـ45 الأولى له بالقميص الأبيض.

أثبت هازارد نفسه سريعاً، لكنه لا يبدو كافياً لتغيير ديناميكية فريق مثل ريال مدريد، ولا يمكنك العيش من دون تسجيل الأهداف وأن تكون تلك مسؤولية الجميع من الهجوم والوسط بدعم من الظهيرين.

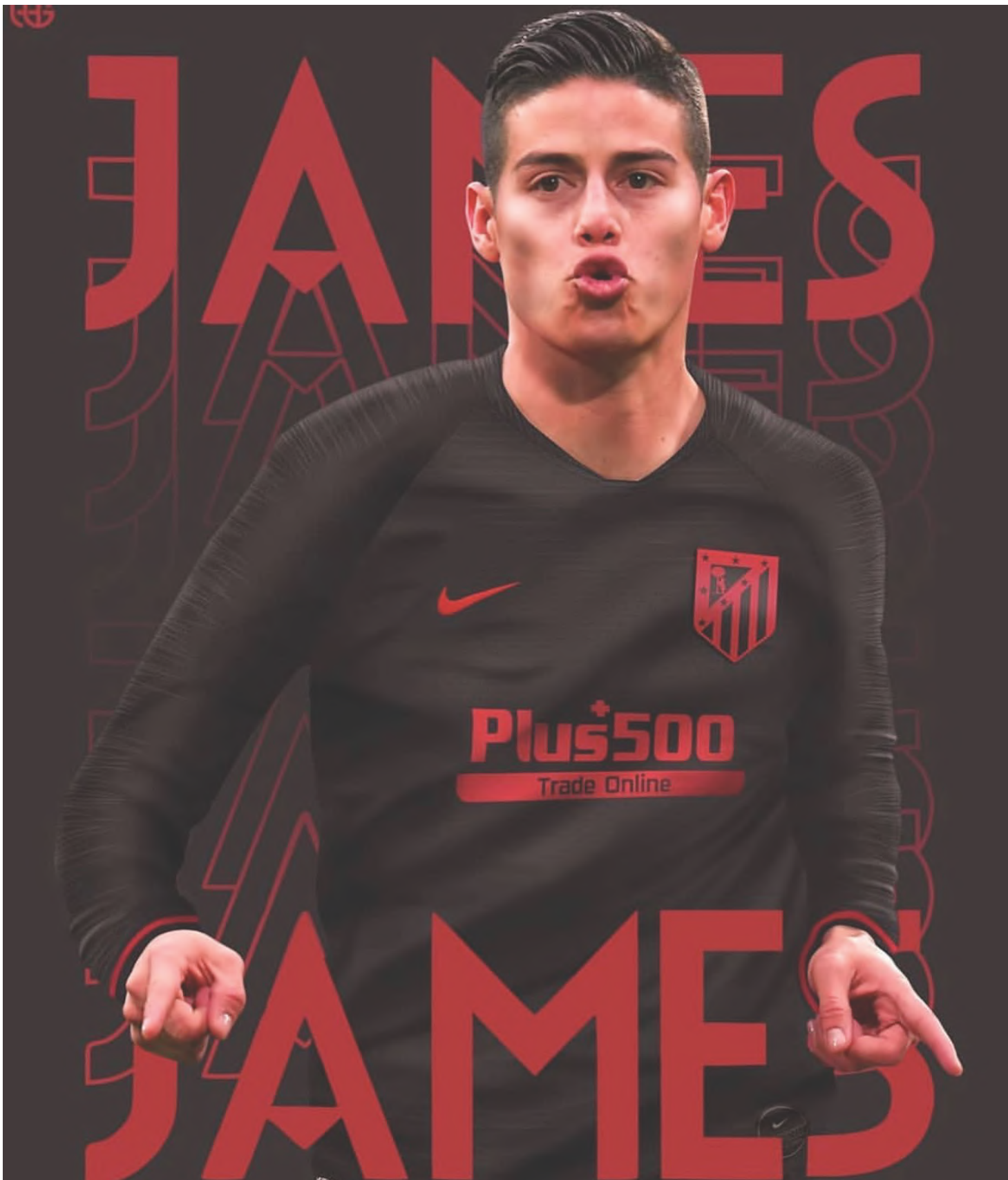
أضاع بنزيمة، الذي كان ممتازاً في الموسم الماضي، ثلاث فرص واضحة، في حين لم يمثل أسينسيو وإيسكو ومودريتش وكروس أي تهديد لهدف بايرن.

يجب العودة للموسم الماضي للتعلم من الخطأ، فقد سجل كروس ومودريتش وإيسكو وأسینسیو سبعة أهداف في الدوري بينهما في الموسم الماضي. نعم، هذا العدد جاء منهم كلهم مجتمعين. كروس لم يسجل، وسجل مودريتش ثلاثة أهداف، وسجل إيسكو ثلاثة أهداف وسجل أسينسيو هدفاً واحداً.

من الواضح أن ريال مدريد يحتاج إلى لاعب خط الوسط هدف. لهذا السبب، أصبح من الصعب بشكل متزايد فهم لماذا لا يعتبر زيدان جيمس رودريغيز جزءاً من خطه.

صحيح أن النجم الكولومبي عانى مع الإصابات في بايرن الموسم الماضي، لكنه سجل سبعة أهداف وقام بأربع تمريرات حاسمة في 20 مباراة في الدوري الألماني، أي أنه ساهم في أهداف أكثر من خط وسط ريال مدريد بأكمله الموسم الماضي.

وبالتالي يطرح السؤال نفسه هل حقاً خاميس ليس له مكان في هذا الفريق؟ في الحقيقة فخاميس نفسه هو القطعة الناقصة لريال مدريد وحتى يساهم في الأهداف التي عانى من قتلها ريال مدريد.



الخسارة من بايرن ميونيخ جرس إنذار لأزمات ريال مدريد!

ليس مجرد سقوط ودي في بداية التحضيرات.. وإنما؟

..... مدريد - أحمد سيف



سقط فريق ريال مدريد في فخ الخسارة أمام بايرن ميونيخ 1/3 في أولى مباريات الميرنغي ببطولة كأس الأبطال الدولية، وأولى المباريات الودية له استعداداً للموسم الجديد.

صحيح أن الهزيمة ودية ولا يجب أن تحمل أي انطباعات عن الفريق وعن مستقبله في الموسم الجديد، لكنها في حالة ريال مدريد أظهرت جوانب يبدو أنها لم تتحسن بالنسبة للنادي ومستوياته الكارثية.

وشارك 11 لاعباً في الشوط الأول ضمن صفوف النادي الملكي قبل أن يتم استبدالهم بالكامل في الشوط الثاني.

في الشوط الأول دخل ريال مدريد بتشكيلة أساسية شبة كاملة مع نجوم من الموسم الماضي باستثناء إيديني هازارد في طريقة اللعب 3/3/4، وكان هازارد من بين النقاط الإيجابية بمستوياته المميزة.

عاد بنزيمته لعادته القديمة

أبرز آفة ظهرت على ريال مدريد هي في مواصلة المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة إهدار الفرص السهلة، فقد أهدر ما لا يقل عن 3 فرص محققة للتسجيل أمام المرمرى بدون تركيز أو وعي، وعلى ما يبدو فالقصة القديمة ستظهر، وربما يبدأ زيدان في تغيير قناعاته بشأن مهاجمه الأساسي الموسم المقبل.

الضغط العشوائي

السلبية الثانية بعيداً عن النتيجة والخسارة هو الضغط العشوائي لريال مدريد خاصة في الشوط الأول، حيث كان الفريق يضغط بـ5،

لاعيين في مناطق الخصم وفي كل مرة ينجح بايرن ميونيخ في الخروج بالكرة بكل سلاسة. هذه المشكلة ليست وليدة أمس بل منذ موسم زيدان الثاني، يجب أن يكون هناك عمل على هذه النقطة وخصوصاً عندما يواجه فرق مثل السيتي واليوفى بنسخة ماوريسيو ساري.

الفراغات الدفاعية

كما هو الحال في الموسم الماضي كان ريال مدريد يترك فراغات في دفاعه خاصة بين المدافع والظهير.

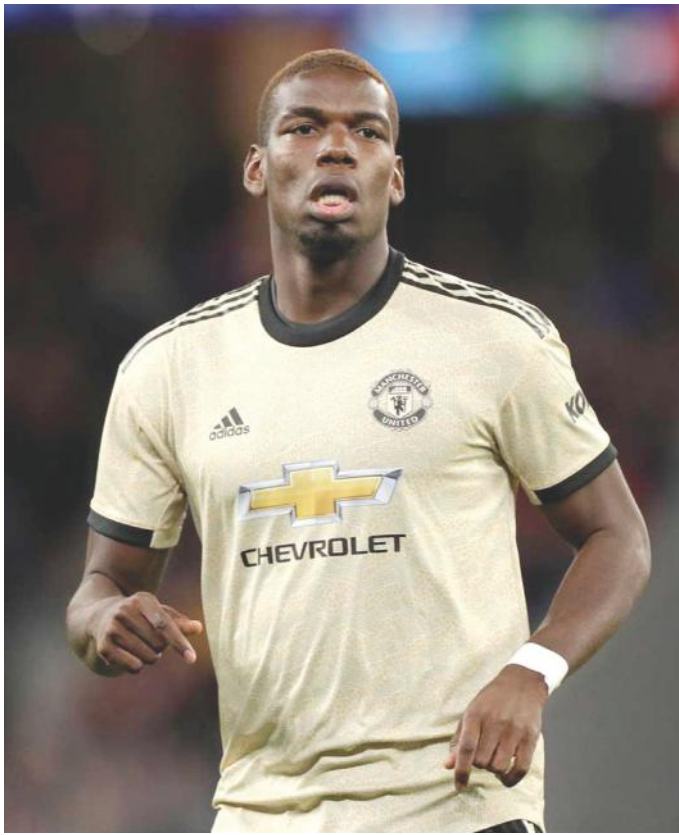
تألق رودريجو وكوبو وهازارد المباراة لم تكن كلها سلبية، بل هناك ومضات من التألق للثلاثي الجديد رودريجو الذي سجل الهدف الوحيد من ركلة حرة رائعة، وهازارد الذي ظهر وكأنه يلعب لريال مدريد منذ فترة طويلة، والمفاجأة السارة للميرنغي كانت في الياباني الشاب كوبو. ظهر كوبو مثل الكوميوتر، يعرف ما سيفعله بالكرة ويدرر الاحتمالات قبل استلامها و التصرف بها، وظهر واثقاً من نفسه رغم صغر سنه.

كان من الممكن أن تتفهم الأمر في الشوط الأول لو كان الفريق جديداً، لكن الفريق هو نفسه التشكيلة الأساسية للفريق ماعدا هازارد، وبالتالي فالأخطاء الحاصلة هي من الموسم الماضي.

لم يستطع ريال مدريد الانتشار الدفاعي الجيد في حالة فقدان الكرة والهجمات المرتدة، وبالتالي نجح بايرن ميونيخ في استغلال الأمر، وهو ما يهدد ريال مدريد الموسم المقبل.

فريال مدريد الموسم المقبل سيكون من الطبيعي الأكثر سيطرة وهجوماً أمام خصومه، لكن عليه في الوقت نفسه وضع خطة لتأمين دفاعه أمام المرتدات.





«أغسطس»..

موعد رصاصة ريال مدريد لاصطياد بوجبا



يستمر ضمن صفوف الفريق في المعسكر الإعدادي للموسم الجديد، مع القيام بمحاولات مكثفة في أغسطس من أجل انتدابه.

أحد المصادر الموثوقة بالنسبة للاعب قال وفقاً لصحيفة أس "من الممكن كما أنه من المستحيل أن ينتهي الحال ببوجبا في ريال مدريد. علينا أن نبقي هادئين، نحن نعمل على ذلك". وأضاف "كل شيء قد يستمر حتى نهاية أغسطس. لم لا؟!"

وذكرت صحيفة أس والمقربة من أسوار سانتياجو بيرنابيو أن النادي الملكي أعد خطة للتوقيع مع اللاعب البالغ من العمر 26 عاماً في الأيام الأخيرة من سوق الانتقالات الصيفية بالنسبة لإسبانيا، على خلفية أن السوق الصيفية تنتهي في 8 أغسطس بالنسبة لأندية الدوري الإنجليزي الممتاز! الخطة التي ينتهجها كل من ريال مدريد ومينورايولا، وكيل اللاعب قد تغيرت في الأيام الأخيرة، حيث إن الريال اقترح أن يتوقف بوجبا عن تضيق الحبل على مسؤولي اليوناييتد وأن

كشفت تقارير صحفية إسبانية أن نادي ريال مدريد الإسباني قد أعد خطة صادمة من أجل التوقيع مع بول بوجبا نجم خط وسط فريق نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي خلال سوق الانتقالات الصيفية الجارية.

ويرتبط الدولي الفرنسي بالانتقال إلى صفوف فريق العاصمة الإسبانية هذا الصيف، حيث أنه الصفقة المنتظرة لإكمال السوق الصيفية الرائعة التي قام بها السيد فلورنتينو بيريز رئيس النادي والمدرّب الفرنسي زين الدين زيدان.



رودريجو: ريال مدريد أفضل نادٍ في العالم

سانتوس، ولهذا السبب طلبت تنفيذها أمام بايرن ميونيخ، لكنني أشعر بخيبة أمل إزاء النتيجة". وأضاف: "أنا متحمس للغاية وسعيد لوجودي هنا، إنه حلم بالنسبة لي أن أعب مع ريال مدريد، الذي أعتقد أنه أفضل نادٍ في العالم"، وعن تغيير مركزه: "زين الدين زيدان يريد مني أن أعب أكثر في المنتصف، وأنا معتاد أكثر على اللعب في الأجنحة، ولكن هذا ما يريده المدرب".

الأحد ضمن منافسات بطولة الكأس الدولية للأبطال بالولايات المتحدة الأمريكية. وأدهش البرازيلي رودريجو جوس الجميع بتسجيله هدفاً خرافياً من ركلة حرة مباشرة، سكنت أعلى شبك مرمى بايرن ميونيخ، الهدف الذي نال إعجاب جميع الحضور في الملعب. وتحدث رودريجو في تصريحات نقلتها صحيفة "ماركا" الإسبانية قائلاً: "كنت معتاداً على أخذ الركلات الحرة المباشرة في

أكد النجم البرازيلي الشاب رودريجو جوس المنضم حديثاً لنادي العاصمة الإسبانية ريال مدريد، أن اللعب في القلعة البيضاء حلم بالنسبة له لأنه أفضل نادٍ في العالم، وذلك عقب المباراة التي جمعت فريقه بايرن ميونيخ الألماني. وحقق بايرن ميونيخ الألماني فوزاً كبيراً ومثيراً على حساب ريال مدريد الإسباني بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعتهم فجر أمس الأول

رفض 6 عروض للتخلي عن أسنسيو

الأسماء التي يرغب زيدان في التخلي عنها بالرغم من وجوب بيع بعض اللاعبين بسبب العجز المادي الذي قد يحدثه سوق الانتقالات الحالي. وذكرت في تقرير لها أن النادي رفض ستة عروض مختلفة للظفر بالشباب الإسباني مفضلاً الإبقاء عليه ليصبح جزءاً من مشروع زيدان الجديد مع الفريق الملكي. وحتى الآن يطارد ريال مدريد نجم مانشستر يونايتد بول بوجبا، ولكن طلبات الشياطين الحمر المادية تُصعب من مهمة الفريق الملكي.

عكس جاريت بيل.. يبدو بأن زين الدين زيدان لا ينوي بأي حال من الأحوال التخلي عن الجناح الشاب ماركو أسنسيو بالرغم من ارتباطه بالعديد من الأندية في ميركاتو الصيف. ريال مدريد حتى الآن أقدم على سوق صيفي كبير واستقطب 4 لاعبين من العيار الثقيل لتعزيز تشكيلته، وقد لا تنتهي المهمة عند هذا الحد، وحتى الآن انفق الفريق الملكي مبلغاً أكبر من 250 مليون يورو. وقد كشفت كادينا سار المحطة الإذاعية الإسبانية أن أسنسيو ليس من



بافارد الجائع للبطولات!!



يتميز بافارد بالذكاء داخل الملعب والسلوك الدفاعي الرائع الذي جعل مسؤولي نادي بايرن ميونيخ يرغبون وبشدة يتعاقد معه وسط منافسة شديدة مع نادي برشلونه الإسباني والذي كان يتمنى التوقيع مع بافارد لكن رغبة اللاعب في البقاء في أجواء البوندسليغا دفعته لاختيار عرض نادي بايرن ميونيخ و عدم النظر في العروض الأخرى بالرغم من كونها أفضل من حيث القيمة المالية بالإضافة إلى تواجد لاعبين فرنسيين من أشد أصدقائه في المنتخب و هم توليسو نجم خط الوسط وهرنانديز المنضم حديثاً مع بافارد.

يذكر أن بافارد بدأ مسيرة الاحترافية من بوابة فريق ليل الفرنسي الذي لعب له موسم واحد في سن 19 في مركز المدافع و في صيف 2016 انتقل إلى فريق شتوتجارت الذي كان يلعب في دوري الدرجة الثانية الألماني واستطاع الصعود مع الفريق إلى دوري الدرجة الأولى البوندسليغا بعد تألقه الكبير مع الفريق ثم واصل التألق مع الفريق حتى رصدته أعين المدرب الفرنسي ديشامب الذي استدعاه للمشاركة مع المنتخب لأول مرة والذي كان يراهن على النجم الشاب حتى تمكن من الفوز بلقب كأس العالم مع المنتخب الفرنسي وفرض اسمه من بين نجوم المنتخب بعد دوره الكبير خلال المباريات وهدفه الشهير في شباك المنتخب الأرجنتيني.

..... ميونيخ - مجدي حسونة

بعد توليسو وهرنانديز انضم بطل العالم الثالث بنيامين بافارد إلى القلعة البافارية بايرن ميونيخ اللاعب البالغ من العمر 23 عاماً انتقل من نادي شتوتجارت الذي ودع البوندسليغا الموسم الماضي إلى بطل الدوري الألماني بعقد يمتد حتى 2024 وخلال تقديمه لوسائل الإعلام في المؤتمر الصحفي عبر بافارد عن سعادته لكونه لاعباً لفريق بايرن ميونيخ باعتباره أفضل نادي في ألمانيا، وشرف كبير وحدث استثنائي بالنسبة له لأنه انتقل سوف يلعب بقميص النادي الذي أحبه، وكان يحلم به بافارد وخلال المؤتمر قال جملة وهي أنا جائع للبطولات أنا هنا لتحقيق الكثير من الألقاب المحلية والأوروبية.

وخلال المؤتمر الصحفي أشاد المدير الرياضي لبايرن حسن صالح حميدزيك ببطل العالم في بسبب براعته وقدراته الكبيرة على أرض الملعب معتبراً أن بافارد من اللاعبين المميزين والقادرين على اللعب في أكثر من مركز وفي ووظائف متعددة داخل المستطيل الأخضر لأن الفريق البافاري يحتاج إلى هذه النوعية من اللاعبين حتى يحافظ على بطولات الموسم الماضي ويطمح إلى الفوز بلقب دوري أبطال أوروبا هذا الموسم بتواجد بافارد.

إمبولو وإعادة تشغيله في مونشنغلاذباخ

..... ميونيخ - مجدي حسونة

بعد ثلاث سنوات في نادي شالكه انتقل المهاجم الدولي السويسري بريال إمبولو إلى نادي بوروسيا مونشنغلاذباخ بعقد يمتد لمدة خمسة مواسم قابلة للتجديد فالمهاجم البالغ من العمر 22 عاماً يريد بث روح جديدة في فريقه الجديد المدرب الفريق ماركو روز يرى في إمبولو المهاجم السريع القادر على صناعة الفارق في المباريات من خلال مشاهدته، ومتابعته له خلال مباريات الموسم الماضي مع فريق شالكه.

في السنوات الثلاث التي قضاها في شالكه وبالرغم من الإصابات التي تعرض لها إلا أنه شارك في 48 مباراة سجل خلالها 18 هدفاً بالإضافة إلى عشر تمريرات حاسمة هذا ويمتاز إمبولو بالسرعة الكبيرة و القوة الجسمانية الهائلة بالإضافة إلى طوله إذ يبلغ طوله 184 سم و ظهر اسم إمبولو مع المنتخب خلال بطولة دوري الأمم الأخيرة و التي كانت شاهدة على مهارة النجم الشاب فكان له الدور الكبير مع زملائه في وصول منتخب سويسرا إلى الدور نصف النهائي للبطولة و غيابه عن مباراة البرتغال في الدور قبل النهائي صعب المباراة على المنتخب والتي فاز بها المنتخب البرتغالي.

وكان ماكس إبرل المدير الرياضي في نادي بوروسيا مونشنغلاذباخ يسعى وبكل جد منذ أربع سنوات للتعاقد مع الموهوب إمبولو عندما كان يلعب في فريق بازل السويسري وفي سياق متصل يلعب إمبولو أول مباراة مع فريقه الجديد بوروسيا مونشنغلاذباخ ضد فريقه السابق نادي شالكه لقاء يحمل الكثير خاصة أنه يعرف زملاءه السابقين في الفريق شعور جديد سوف يعيشه على أرض الملعب ضد من ضد فريقه السابق في أول امتحان حقيقي.



مبابي يخطط لمغادرة باريس نهاية الموسم

في ظل الوضع المُعقد لنيمار داخل نادي باريس سان جيرمان واقترابه من الخروج فإنه من المنتظر أن يصبح كيليان مبابي صاحب الدور الرئيسي داخل النادي العاصمي الفرنسي.

ويحاول النادي على اللاعب الفائز بلقب كأس العالم 2018 على قيادة خط هجوم الفريق في الموسم الجديد، مع مغادرة النجم البرازيلي نيمار.

لكن على الرغم من وضوح هذه الصورة، فإن مبابي مازال غير متأكد من مستقبله داخل النادي حيث أنه يفكر بشكل جدي في الانتقال لفريق آخر مطلع الموسم القادم 2021/2020.

ويحظى الجوهرة الفرنسية باهتمام ناديي ريال مدريد ومانشستر سيتي به، ومن المنتظر أن يكون الهدف الرئيسي للريال في الصيف المقبل.

جدير بالذكر أن عقد مبابي مع باريس ينتهي في 30 يونيو 2022 وهذا يعني أن الاهتمام سوف يتزايد به في نهاية الموسم وخاصة وأن اللاعب يرفض حتى الآن الجلوس مع ليوناردو للحديث حول تمديد عقده مع النادي الباريسي.

وحسب صحيفة لو باريزيان فإن اللاعب يُحبذ عدم التجديد واستمرار الوضع على ما هو عليه في الوقت الحالي ليكون وضعه أكثر قوة في نهاية الموسم إذا طلب المغادرة.



PSG يقدم عرضاً خيالياً لتجديد عقد مبابي

هذا العرض الضخم، هو السعي المستمر من جانب مانشستر سيتي للحصول على خدمات نجمه خلال عام. من ناحية أخرى، يعتبر ريال مدريد أيضاً من أبرز الأندية التي ترغب في التوقيع مع اللاعب الدولي الفرنسي، لكن النادي الأبيض يتحرك بشكل حذر بسبب عدم كسر العلاقات الجيدة بين الناديين.

وجه السرعة للحفاظ على أصولها. وذكرت صحيفة "ذا صن" إن باريس سان جيرمان سيقدم عرضاً جديداً يتجاوز مبلغ 50 مليون يورو سنوياً (950.000 يورو أسبوعياً)، إلى جانب حوافز مادية أخرى وحرية التسويق بنسبة كاملة. وأشارت الصحيفة أن أهم الأسباب التي تدفع نادي العاصمة الفرنسية لتقديم

قدم نادي باريس سان جيرمان لكرة القدم عرضاً خيالياً للاعب كيليان مبابي من أجل إقناعه بتجديد عقده والتخلي عن فكرة الانتقال إلى نادٍ آخر في المستقبل القريب. وأدت التقارير التي انتشرت في الساعات القليلة الماضية إلى حالة من الغليان داخل مجلس إدارة باريس سان جيرمان، مما دفع الإدارة للتحرك على

ليفركوزن المنافس الشرس للبارفاري

إصابة عضلية أبعدهت عن تحقيق ذلك الحلم. ليفركوزن وخلال الموسم الحالي والذي ينطلق بعد أيام قليلة يعتبر من أقوى المنافسين على اللقب لما يمتلكه من مدرب كبير وهو الهولندي بيتر بوش والذي عرف كيف يوظف اللاعبين داخل المستطيل الأخضر وكذلك لاعبين شباب بمتوسط عمر 25 الأمر الذي يجعل منه فريق شرس فريق جائع لتحقيق الفوز وصناعة الانتصارات وبالرغم من رحيل نجم الفريق ولاعب المنتخب الألماني جوليان براندت إلى صفوف فريق بروسيا دورتموند إلا أنه جلب مكانه التركي كريم ديمير باي البالغ من العمر 26 عاماً لاعب ونجم فريق هوفنهايم السابق، والذي سجل 7 أهداف وصنع كذلك 7 تمريرات حاسمة.

النجم والذي وصل به إلى المباراة النهائية لبطولة الدوري الأوروبي. الإعجاز الذي حققه ليفركوزن الموسم الماضي جعل من الفريق أسداً شرساً ومنافساً قوياً تخشى منه جميع الأندية وهذا الإعجاز حدث بفضل تواجد نخبة من اللاعبين المميزين في مقدمتهم النجم الشاب كاي هافيرتز صاحب 20 عاماً والذي تمكن من تسجيل 17 هدفاً في أول موسم له في الدوري الألماني البوندسليغا، الأمر الذي يجعل نجم حقيقي تحقيقه لعدة أرقام قياسية في سن صغيرة بالإضافة إلى تواجد الهداف الثاني للفريق كليفين هولار الذي سجل 14 هدفاً وكان قريباً جداً من تحقيق حلمه في الانضمام إلى صفوف المنتخب الألماني لكن تعرضه إلى

خاصة أنه وصل المباراة النهائية للبطولة لكنه فشل في إحراز اللقب بعد خسارته من فريق ريال مدريد. هذه الصحو والنشوة الكبيرة والتي حدثت في الفريق حدثت بفضل المدرب الهولندي بيتر بوش، والذي تولى منصب المدير الفني للفريق خلفاً للمدرب السابق هيرليش الذي فشل في تحقيق نتائج إيجابية خلال مباريات الدور الأول، الأمر الذي دفع إدارة النادي بتخلي عن خدماته بعد أن احتل الفريق المركز 13 وبفارق نقطتين عن مراكز الهبوط حتى جاء المدرب المعجزة بيتر بوش، والذي سبق له الإشراف الفني على فريق بروسيا دورتموند ويعرف أجواء البوندسليغا وكذلك خبرته الكبيرة مع فريق أياكس أمستردام الهولندي

ميونيخ - مجدي حسونة

بعد الموسم الماضي المثير الذي قدمه فريق باير ليفركوزن والذي شهد عودته للمشاركة في بطولة دوري أبطال أوروبا، والغائب عنها منذ مدة ليفركوزن كسر كل التوقعات بعد احتلاله للمركز الرابع المؤهل مباشرة لهذه البطولة وبفارق ثلاث نقاط عن فريق بروسيا مونشغلادباخ والذي كان متمسكاً بهذا المركز حتى الأسابيع الأخيرة من عمر الدوري الألماني البوندسليغا حتى تمكن ليفركوزن في الأسبوع الأخير من حسم هذا المركز وخطف بطاقة التأهل، والعودة إلى أحضان البطولة الأوروبية المعتاد على الظهور فيها وتقديم مستوى مميز، يليق بمكانة الفريق

مستقبل الكرة الألمانية



لوكا فالدميدت



ناديم أميري



ماركو ريشتر



ألكسندر نوبل

عمر الدوري الألماني البوندسليغا في الوقت الذي كان يعاني فيه الفريق البافاري من شبح الهبوط حتى جاء ريشتر والذي ضمن لفريقه البقاء في دوري الدرجة الممتازة بعد تسجيله لأهداف حاسمة وبنقاط عالية هذا الأمر تكرر مع المنتخب الألماني والذي قاده إلى الوصول إلى المباراة النهائية لكن حدث أن تعرض ماركو إلى إصابة في قدمه اليسرى أبعده عن المشاركة مع زملائه في المباراة النهائية للبطولة ضد المنتخب الإسباني.

لوكا فالدميدت

إنه بالتأكيد أكبر مفاجأة في بطولة أوروبا تحت سن 21 أنه لاعب نادي فرايبورج هداف البطولة الأوروبية برصيد 7 أهداف لوكا دخل تاريخ البطولة الأوروبية من أوسع الأبواب بعد تسجيله للهدف السابع ليتربع على عرش أفضل الهادفين لهذه البطولة عبر التاريخ والذي كان مسجلاً باسم لاعب المنتخب الألماني السابق بيير لبتارسكي والذي سجل ستة أهداف خلال البطولة والتي أقيمت عام 1982 وبالرغم من أن عمره 23 عاماً إلا أنه شارك في هذه البطولة واقتنص لقب الهدف والميدالية الفضية مع المانشافت تالوك لوكا في هذه البطولة فتح له أبواب الانضمام إلى صفوف المنتخب الألماني الأول وهو الآن قريب من مغادرة فريقه للمشاركة مع فريق باير ليفركوزن والذي حسم الصفقة لصالحه بقيمة وصلت 8 ملايين يورو.

الألماني للمباراة النهائية مهاراته الكبيرة في مركز حراسة المرمى وطوله البالغ 1.93 جعله يتفوق على جميع الحراس في البطولة ويحصل على لقب أفضل حارس مرمى رغم خسارة منتخب بلاده للقب البطولة الأوروبية.

ناديم أميري

لم يمر وقت طويل على فترة الراحة التي حصل عليها نديم من فريقه هوفنهايم لينضم إلى صفوف المنتخب الألماني ويشارك في البطولة الأوروبية أميري نجم خط الوسط تمكن من تسجيل هدفين غاية في الروعة والجمال واحد من كرة ثابتة وآخر من داخل منطقة الجزاء تميز ناديم خلال البطولة بدقة تمريراته وسرعته الكبيرة بالإضافة إلى تركيزه الكبير وتحكمه بالكرة ليكون من أحد الأسباب الرئيسية في وصل منتخب بلاده إلى المباراة النهائية ولا ينسى أنه تمكن من تسجيل 6 أهداف مع فريقه خلال مشاركته 8 مباريات الأمر الذي دفع أندية آرسنال وتوتنهام الإنجليزي بالسعي للحصول على خدماته هذا الصيف.

ماركو ريشتر

لمع اسم المهاجم الألماني الشاب ماركو ريشتر في بطولة أوروبا للشباب تحت سن 21 بعد تسجيله لثلاثة أهداف لمهاجم نادي أوغسبورغ قاد فريقه في الأسابيع الأخيرة من

..... ميونيخ - مجدي حسونة

مستقبل الكرة الألمانية في أمان فبعد انتهاء بطولة أوروبا للشباب تحت سن 21 برز العديد من اللاعبين الشباب الذي تألقوا وأبدعوا داخل المستطيل الأخضر وأصبحوا حديث الصحافة الألمانية والعالمية وبالرغم من حصول المنتخب الإسباني على لقب البطولة بعد فوزه على نظيره الألماني بهدفين مقابل هدف ليفشل شباب المنتخب الألماني في الحفاظ على لقب البطولة للمرة الثانية على التوالي ليظل رصيد المانشافت في هذه البطولة عند بطولتين عامي 2009 و2017 لكن وبالرغم من الهزيمة في المباراة النهائية إلا أن شباب المنتخب الألماني استطاعوا الوصول إلى المباراة النهائية للمرة الثانية على التوالي وهذا الحدث لم يحدث من قبل في هذه البطولة وخلال هذا التقرير سنتحدث عن أهم اللاعبين وهم:

ألكسندر نوبل

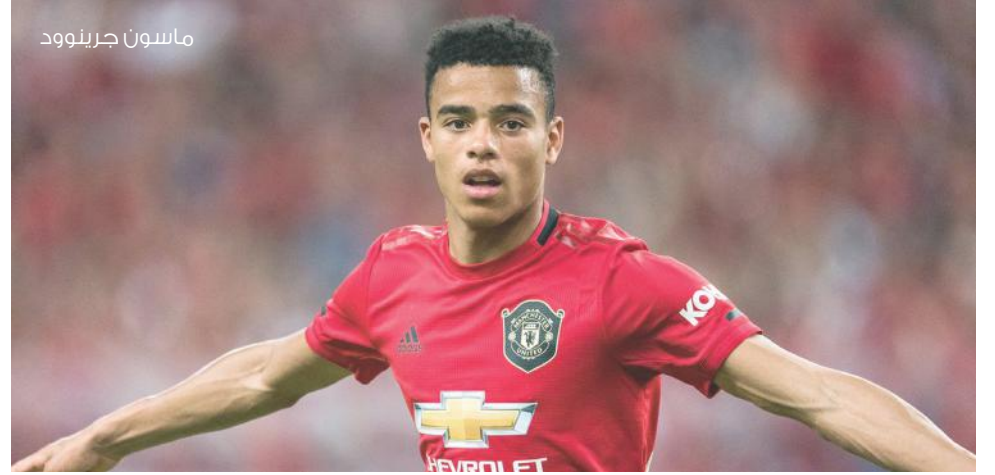
يرى العديد من خبراء كرة القدم أن حارس المرمى الألماني القادم ألكسندر نوبل البالغ من 21 عاماً سيكون خليفة الحارس الأساسي مانويل نوير فبعد التألق مع فريقه شالكه في بطولة البوندسليغا عاد الحارس الشاب لفرض اسمه واحداً من أهم المواهب على صعيد الكرة الأوروبية والألمانية فهو سبب رئيس للوصول المنتخب

5 نجوم شباب

ينتظر تألقهم في البريميرليغ هذا الموسم



ريان بروسنر



ماسون جرينوود



مايكل أوبافي



دومينجوس كوينيا



ريس نيلسون

للمهاجم الشاب مايكل أوبافي أن يلعب دوراً رئيساً في هذه الرؤية حيث يتطلع المدير إلى تحديث تشكيلة الفريق. أصبح أوبافي، الذي بلغ التاسعة عشر من شهر يوليو، أصغر هداف في الدوري الإنجليزي مع ساوثامبتون في ديسمبر الماضي بعد هدفه أمام هيدرسفيلد قبل أن يتعرض للإصابة. أصبح الآن لاعباً مرة أخرى، وسافر أوبافي إلى معسكر ساوثامبتون التدريبي في النمسا بعد أن قال النادي إنه لا يريد أن يلعب لفريق جمهورية أيرلندا تحت 19 عاماً في بطولة أوروبا.

ريس نيلسون - آرسنال

إن فشلت محاولات آرسنال في ضم ويلفريد زاها فإنه يمتلك بالفعل جناحاً مميزاً وهو ريس نيلسون. نشأ اللاعب البالغ من العمر 19 عاماً في جنوب لندن مثل جادون سانشو وتبع صديقه في الطفولة إلى البوندسليجا الموسم الماضي، حيث سجل سبعة أهداف وهو على سبيل الإعارة في هوفنهايم، ومثل سانشو، عزز اسمه بشكل كبير. موهبة نيلسون ليست محل تساؤل - لقد أثار الإعجاب مرة أخرى من خلال تألقه مع منتخب إنجلترا تحت 21 سنة ضد كرواتيا في يورو الشباب هذا الصيف، لكن وفقاً لما قاله جوليان ناجيلسمان المدرب السابق لهوفنهايم، فإنه لا يزال بحاجة إلى تحسين الجوانب الدفاعية والتكتيكية لديه، إذا كان بإمكانه فعل ذلك، فلا يوجد سبب يمنع من اللعب بشكل أساسي مع آرسنال.

لكن يورجن كلوب لم يقيم بذلك نظراً لوجود المهاجم الشاب المميز ريان بروسنر. تعرض اللاعب البالغ من العمر 19 عاماً لإصابة خطيرة في الكاحل والركبة في يناير 2018، بعد أشهر قليلة من فوزه بالهداف الذهبي في كأس العالم تحت 17 سنة التي فازت بها إنجلترا، لكنه استعاد لياقته البدنية في تحضيرات الموسم، حيث وقع عقداً لمدة خمس سنوات في العام الماضي وتواجد مقاعد البدلاء في ليفربول نهائي دوري أبطال أوروبا الفوز على توتنهام.

دومينجوس كوينيا - واتفورد

لاعب خط الوسط البرتغالي البالغ من العمر 19 عاماً في طريقه للقمّة، حيث قفز من أكاديمية بنفيكا إلى تشيلسي، ثم إلى وست هام بعد أن رفض آرسنال، قبل أن يستقر في واتفورد ولعب 13 مباراة في الفترة الأخيرة. وعلى الرغم من أنه لعب في مركز الجناح بشكل متقطع في مسيرته، لكن كيننا هو في الغالب لاعب خط وسط... تم استخدامه بشكل ضئيل في العام الحالي إلى أن أبعده إصابة في الكتف عن حفنة من المباريات الأخيرة من الموسم.

مايكل أوبافي - ساوثهامبتون

قال مدرب ساوثهامبتون رالف هاسنهوتل إنه يريد خلق روح جديدة وعقلية جديدة في ساوثهامبتون هذا الموسم، ويمكن

لندن - محمد المصري

قبل بداية الموسم الجديد للبريميرليغ، الذي يبدأ يوم الجمعة 9 أغسطس عندما يواجه ليفربول نورويتش، تواصل الفرق عملية تدعيم الصفوف بالانتقالات أو بتصعيد اللاعبين الشباب. لكن أي من اللاعبين الشباب يمكن أن يتألقوا في الموسم المقبل؟ نستعرض 5 أسماء منتظرة.

ماسون جرينوود - مانشستر يونايتد

كان جرينوود، وهو لا يزال في السابعة عشرة من عمره فقط، ظهر مع الفريق الأول عندما جاء كبديل خلال فوز مانشستر يونايتد الذي لا يُنسى على باريس سان جيرمان في دوري الأبطال الموسم المقبل، لكن هل يمكن أن يحصل على أدوار أكبر هذا الموسم؟ على ما يبدو فسولشابر متحمس للاعتماد على المواهب الشابة، وخاصة جرينوود الفائز بجائزة أفضل لاعب شاب الموسم الماضي في النادي، وهو يتمتع بقدرات كبيرة منها التسديد بكلتا القدمين.

ريان بروسنر - ليفربول

عندما رحل دانييل ستوريدج أنفيلد هذا الصيف، توقع الكثيرون أن يورجن كلوب سيضم مهاجماً جديداً إلى تشكيلة ليفربول.

ويليان.. الوريث لقميص ونجومية هازارد في تشيلسي



قررت إدارة تشيلسي منح القميص رقم 10 لويليان تقديراً لموقفه، وهو قرار جيد بعد أن كان هناك منافسين له على الرقم من أودوي هودسون والنجم الأمريكي الجديد كريستيان بوليسيتش. لكن أودوي ولا بوليسيتش خدما تشيلسي أكثر من ويليان، الذي فاز مع النادي بالدوري والكأس والدوري الأوروبي، وكان بديلاً فعالاً دائماً من مقاعد البدلاء. صحيح أنه لم يكن له دوراً محورياً في معظم الأوقات ولكنه تواجد وبذل المجهود، وبات يستحق التكريم بالقميص رقم 10، ومع قدراته وإمكانياته ومع رحيل هازارد فيمكن القول إن ويليان جاهز ليكون النجم الأول لتشيلسي.

براءة الحسن

كان كل شيء في تشيلسي يدور في فلك إيدن هازارد، فهو كان أفضل هداف وأفضل صانع للأهداف، واللعب الذي يتم بناء الفريق من حوله، ومع رحيل هازارد يبدو أن تشيلسي بحاجة للاعب يخلفه. لن يستطيع تشيلسي جلب بديل هازارد لأنه محروم من الانتقالات، لكن في الحقيقة فبديل هازارد متواجد بين صفوفه، وهو النجم البرازيلي ويليان. أظهر ويليان ولاءاً كبيراً لتشيلسي، فرغم أنه كان هدفاً لناد كبرشلونة، وتلقى إغراءات من الصين، لكنه لم يضغط للرحيل حتى وهو لا يلعب بصفة أساسية مع البلوز.

هل أخطأ لامبارد في اختيار توقيت تدريبه للبلوز؟



أحمد التميمي

أعلن نادي تشيلسي الإنجليزي مطلع شهر يوليو الجاري، التعاقد مع نجمه السابق فرانك لامبارد ليصبح مديراً فنياً جديداً للفريق الأول، خلفاً للإيطالي ماوريسيو ساري، الذي عاد إلى إيطاليا لتدريب يوفتوس. وتم التعاقد بين الطرفين لمدة ثلاث مواسم، ليرحل لامبارد عن تدريب ديربي كاونتي و الذي كان قوب قوسين أو أدنى أن يصعد معهم من التشارمبيونشيب إلى الدوري الممتاز. يحظى لامبارد بشعبية كبيرة في تشيلسي، كلاعب حقق العديد من الإنجازات على مدار 13 عاماً لعبها مع البلوز، حيث يعد من أبرز لاعبي خط الوسط عبر تاريخ الكرة الإنجليزية. أبرز تلك الإنجازات كانت مساهمته في الفوز بلقب دوري أبطال أوروبا في 2012، إلى جانب العديد من الألقاب المحلية، كما أنه يعتبر أفضل هداف في تاريخ النادي برصيد 211 هدفاً سجلها في 648 مباراة شارك فيها. لامبارد ورغم قلة خبرته في عالم التدريب، إلا أنه يملك السمعة الجيدة بين الجماهير، ويحظى باحترام لاعبي تشيلسي، لكن التساؤل هو هل أخطأ لامبارد في توقيت تدريبه لتشيلسي؟

لامبارد يأتي في وقت يجتمع فيه أفضل العقول التدريبية في العالم في الدوري الإنجليزي، حيث يقود مانشستر سيتي بيب غوارديولا، الذي صنع من مانشستر فريقاً قوياً لا يقهر، وفي ليفربول هناك يورغن كلوب، الذي رسم البهجة مرة أخرى وجوه جماهير ليفربول ووصل معهم لنهائي دوري أبطال أوروبا في موسمين متتاليين حقق معهم البطولة في آخر موسم، وحقق المركز

تشيلسي لا يملك أي صبر على المديرين، فمعادلاته واضحة، فشل = إقالة. خلال الستة عشر موسماً تحت قيادة أبراموفيتش للنادي، تولى تدريب الفريق اثني عشر مدرباً! شخصياً لا أتمنى للامبارد الفشل في مسيرته التدريبية، أريده كما كان أسطورة في اللعب أن يكون أسطورة في التدريب، لكن موسمه القادم سيكون موسماً عصيباً جداً.

كل تلك الأسماء تجعل من مهمة لامبارد صعبة للغاية، فهو بحاجة لإثبات نفسه وسط كل تلك العقول الكروية، فإما أن ينجح ويكون نجاحه مدوياً، وإما أن يفشل ويصيب مسيرته التدريبية في مقتل. إضافة لذلك، فإنه سيشغل أحد أكثر الوظائف غير المضمونة في العالم، مدرب كرة قدم، وفي تشيلسي! رومان أبراموفيتش مالك نادي

الثاني في الدوري الإنجليزي بعد صراع شديد مع بيب غوارديولا على لقب الدوري، وخسره بفارق نقطة واحدة. في آرسنال هناك أوناي إيمري، المدرب الذي سبق له أن حقق الدوري الأوروبي في ثلاث مواسم متتالية مع إشبيلية، وحقق وصافة الدوري الأوروبي في الموسم الماضي، بالإضافة إلى وجود بوتشيتينو مدرباً لتوتنهام، وسولشاير في مانشستر وغيرهم.



ورم في قلب السيتي!!

في مشهد من مشاهد مسرحية «المتزوجون» العبقريّة، يقف سمير غانم بشكل كوميدي مرتدياً سروالاً قصيراً على بذلة قائلًا جملته الشهيرة «جيت أضبط الجاكيّت، البنطلون ضرب!»

هكذا يمكن وصف حال مانشستر سيتي الحالي .. بعد أن كان خط الوسط الدفاعي هو مشكلة الفريق في الموسم الماضي بعد خطأ فادح من بيب جوارديولا بالاستغناء عن فيرناندو دون تعويضه بلاعب آخر ليجد نفسه مع غياب فيرناندينيو مضطراً للعب بالكاكي جوندوجان كارتكاز للفريق في مراحل حاسمة من الموسم ليدفع الثمن غالياً.

هذا الصيف قام جوارديولا بإصلاح هذا الوضع المعيب باستقدام لاعب وسط أتلتيكو مدريد رودري مقابل 63 مليون جنيهًا استرلينيًا ليعيد التوازن لهذا المركز الحيوي الذي تزداد أهميته في فريق بأسلوب لعب مانشستر سيتي يكون فيه الحمل كبيراً على اللاعب الذي يقوم بتغطية كل لاعبي الوسط المندفعين للأمام لتنفيذ تكتيكات بيب جوارديولا الهجومية.

لكن البنطلون ضرب! فبعد أن قام جوارديولا بضبط جاكيت الوسط كان الموعد مع صدام جديد مع رحيل مدافع السيتي فينسنت كومباني عن صفوف الفريق ليتبقى ثلاثة قلوب دفاع في صفوف السكاكي بلوز.

لنكن صرحاء لم تكن الأمور ودية أصلاً في خط دفاع السيتي في الموسم الماضي مع انهيار كبير في مستوى جون ستونز وكذلك تراجع مستوى نيكولاس أوتامندي وكثرة إصابات كومباني ليتبقى أميريك لابورت كلاعب وحيد يمكن الوثوق في مستواه إلى حد ما في ذلك الخط الذي يتضاعف ما هو مطلوب منه قياساً لفرق أخرى لنفس السبب المذكور آنفاً .. قلة عدد من يبقون في الخطوط الخلفية في أسلوب لعب جوارديولا.

لذلك يبدو الأمر ضرورياً جداً في مسألة التعاقد مع قلب دفاع آخر إن أراد بيب القيام بخطوة أولى لتفادي ما يعاني منه مراراً وتكراراً في دوري الأبطال الذي يحتاج لأن يمتلك الفريق خط دفاع قوي قبل كل شيء، فمع مباريات الذهاب والإياب خطأ واحد في الخط الخلفي يكون كفيلاً بإخراجك من البطولة رغم كل إبداعات الخطوط الأمامية الجوارديولية، وكم كانت كثيرة تلك الأخطاء في مباراة توتنهام. لكن الأمور ليست بتلك السهولة هذه المرة على ما يبدو، فالسيتي انسحب من سباق

مدافع السيتي هاري ماجواير بعد أن ارتفع ثمنه بشدة ولا يبدو وأن الفريق عاقد العزم على الإنفاق ببذخ على جلب قلب دفاع جديد. يتجلى هذا الأمر في تصريحات بيب جوارديولا التي ألمح فيها إلى أنه قد يعتمد على فيرناندينيو في الخط الخلفي في بعض الأوقات في حالة تعذر التعاقد مع مدافع، كما أن بيب استعان بالمدافع المراهق تايلو هيرود-بيلز في جولته الآسيوية رغم أنه يبلغ من العمر 17 عاماً فقط ولم يستبعد إمكانية تصعيده للفريق الأول.

تتعدّ حاجز الـ 25 مليون إسترليني. على كل إن فكر السيتي من جديد في التعاقد مع مدافع ليس باهظ الثمن كهاري ماجواير فربما يجد ضالته في مدافع ريال بيتيس، الموهوب الجزائري عيسى مندي الذي أثبت من جديد في أمم أفريقيا أنه يحمل دي ان ايه بيب جوارديولا واستفاد بشدة من تتلمذه على يد مدرب بيتيس كيكي سيتين .. من يدري، ربما يرشحه رياض محرز لمدربه!

من العمر 17 عاماً فقط ولم يستبعد إمكانية تصعيده للفريق الأول. لكن لماذا كل هذا؟ لماذا لا ينفق السيتي ببذخ على صفقة المدافع؟ على الأرجح يخشى نادي الشمال الإنجليزي من تضيق أكبر عليه من جانب الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يوييفا» خاصة وأنه من المهم أن تعرف أن السيتي لا يبيع لاعبين مهمين بالنسبة له أبداً وأكبر صفقة بيع قام بها في السنوات الأخيرة لم

عثمان ديمبلي بديلاً لساني في الستيزنز

سيكون ارتكب خطأ كبيراً، في الوقت نفسه فإن ترك ساني يرحل في الصيف أمر سيربك حسابات الفريق كونه أحد العناصر الأساسية في الفريق الإنجليزي خلال السنوات الماضية. ومنذ موسم 2017/2018 قدم ساني أداءً جيداً وسجل 20 هدفاً و26 تمريرة حاسمة في الدوري الإنجليزي الممتاز مما ساعد فريقه في الفوز بلقب الدوري الممتاز.

ميونيخ. وأوضح «دون بالون» أن بيب جوارديولا المدير الفني للسيتي نجح في إقناع ديمبلي بالانتقال إلى صفوف الفريق الإنجليزي في صفقة ستكون من العيار الثقيل. الأمور قد تتعدّد مجدداً في مانشستر سيتي لاسيما وأن نجم الفريق الكتالوني يعد من ألمع الأجنحة الشابة في العالم وبرشلونة في حال إعطائه الضوء الأخضر بالرحيل في الصيف

كشفت تقارير إنجليزية أن مانشستر سيتي بدأ يغري الفرنسي عثمان ديمبلي، نجم فريق برشلونة الإسباني، للانتقال إلى صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية مقابل 94 مليون جنيه إسترليني. وذكر موقع «caughtoffside» نقلاً عن «دون بالون» الإسباني أن مانشستر سيتي يحسن نفسه تحسباً للرحيل المحتمل إلى لاعبه الألماني ليروي ساني وانتقاله إلى بايرن

نجوم أوروبية برزت في العرس الأفريقي

يوسف أوبي



رياض محرز .. المحارب

اختتمت بطولة كأس الأمم الأفريقية في نسختها الثانية والثلاثين التي أقيمت في مصر، وتوج المنتخب العربي الجزائري بلقب البطولة للمرة الثانية في تاريخه بعد غياب ما يقارب ثلاثة عقود، بعد فوزه في النهائي على المنتخب السنغالي بهدف وحيد عن طريق بغداد بونجاح، لتنتهي هذه البطولة وفي طياتها الكثير من الأمور الإيجابية للكرة الأفريقية.

فهناك الكثير من اللاعبين الذين تألقوا في هذه البطولة وبالتحديد المحترفين في القارة العجوز ليثبتوا أحقيتهم في اللعب مع الأندية الأوروبية، ولاشك أن بداية حديثنا سيكون عن لاعبي الجزائر الملقبين بـ «محاربي الصحراء» ويأتي في مقدمتهم رياض محرز نجم مانشستر سيتي الإنجليزي، حيث تألق بشكل كبير مع منتخب بلاده وأحرز ثلاثة أهداف والأهم الهدف القاتل في نصف النهائي أمام نيجيريا، فعام 2019 سيكون خالداً في بال محرز وجميع الجزائريين بسبب نتيجته الكثيرة سوء مع السيتي أو منتخب بلاده.

ومن الجزائر أيضاً شاهدنا المتألق إسماعيل بن ناصر لاعب نادي إيمبولي الإيطالي، الذي ترك بصمة كبيرة وساهم بشكل ملحوظ في تتويج الخضر بالبطولة، حيث صنع ثلاثة أهداف لزملائه وأهمها هدف الفوز باللقب في شباك السنغال، وحصل اللاعب الشاب على جائزة أفضل لاعب دور المجموعات وواصل هيمنته ليتوج بأفضل لاعب في البطولة، ليكون ذلك مسك الختام لمسيرة اللاعب في البطولة، كما برز عدة لاعبين جزائريين مثل اليافع آدم أوناس المحترف مع نابولي الإيطالي وعدلان قديورة لاعب خط الوسط نوتنغهام فورست، الذين تألقوا بطريقة مثالية مع رفاقه المدرب «المجتهد» جمال بلماضي.

ومن السنغال هناك خمسة لاعبين تألقوا بشكل لافت مع منتخب بلادهم، حيث نالوا الكثير من الإشادات نظير أدائهم الكبير وعلى رأسهم هدايف ليفربول الإنجليزي ساديو مانيه ولاعب خط وسط إيفرتون إدياسا جانا، كما أن هناك عدة لاعبين خط الدفاع الذين تركوا بصمة رقيقة «أسود التيرانغا» مثل لامين جاساما لاعب جوتيزبي سبور التركي ويوسف سبالي المحترف رقيقة نادي بوردو الفرنسي وكاليدو كوليبالي صمام أمان نابولي الإيطالي، كل لاعبي السنغال التي تم ذكرهم سلفاً تم اختيارهم ضمن التشكيلة المثالية في البطولة وهم أكثر جنسية في تلك التشكيلة برصيد خمسة لاعبين.

مع منتخب تونس برز عديد اللاعبين واللذين كانوا بوابة عبور «نصور قرطاج» لنصف النهائي للمرة الأولى منذ تتويجهم بلقب البطولة على أرضهم في عام 2004، ومن أبرز اللاعبين وهبي الخزري متوسط ميدان سانت إتيان الفرنسي، الذي تمكن من صناعة ما يقارب 13 فرصة حقيقية للتهديف وياسين مرياح لاعب خط دفاع أولمبياكوس اليوناني.

كما شاهدنا مجموعة لاعبين سحبا البساط مع منتخباتهم

أوديون إيجالو مهاجم منتخب نيجيريا، الذي سجل خمسة أهداف وحصل على جائزة الحذاء الذهبي، ومن الجزائر بغداد بونجاح صاحب هدف الفوز باللقب الأفريقي، والحارس رايس مبولحي الذي توج بجائزة القفاز الذهبي والذي استقبل هدفين فقط طوال مشوار الجزائر في البطولة، وهناك أيضاً يوسف المساكني من تونس وسيدريك باكامبو من غينيا وميكايل أولونجا من كينيا، وغيرهم من اللاعبين الذين قدموا مستويات مبهرة ومشرفة في العرس الأفريقي الكبير.

مثل شوكويزي لاعب المنتخب النيجيري والمحترف مع فياريال الأسباني الذي يمتاز بالسرعة والمهارة الفائقة، ومع كوت ديفوار برز جوناثان كودجيا مهاجم أستون فيلا الإنجليزي، حيث قدم مستويات رائعة وكان له الفضل في وصول «الأفيال» إلى ربع النهائي، فقد سجل هدفين ومنح زملائه عدة تمريرات حاسمة للتسجيل، وهناك أيضاً ويلفريد زاها ونيكولاس بيببي لاعبي كريستال بالاس الإنجليزي وليل الفرنسي على التوالي. كما تألق مجموعة من اللاعبين المحترفين خارج أوروبا مثل

هل يتخلى روما عن الكبرياء ويضم مالكوم؟

برشلونة في خروج النجم البرازيلي الذي لا يبدو ضمن حسابات المدير الفني إرنيسستو فالفيردي. ويضع روما الجناح الإسباني الدولي لفريق ميلان سوسو كهدف رئيسي له لتدعيم مركز الجناح لديه، ومن ثم سيكون مالكوم هو الخيار الثاني بالنسبة للجبالوروسي. كان مالكوم قد شارك في 15 مباراة فقط في الموسم الماضي مع البلاوجرانا، منهم 6 مباريات فقط، كلاعب أساسي ولم يسجل سوى هدف واحد.

بعد أن كان النجم البرازيلي مالكوم قريباً من روما في سوق الانتقالات الصيفية الماضية وانضم في النهاية لنادي برشلونة -الذي دخل في المفاوضات رغم وجود اتفاق بين اللاعب وروما- اعتقد البعض أن هذا سيجعل التعاون بين الناديين منعماً لفترة طويلة. لكن على عكس المتوقع أفادت صحيفة الميساجيرو في العاصمة الإيطالية روما بأن النادي الإيطالي يضع مالكوم كأحد الأهداف المحتملة في سوق الانتقالات، ومن المتوقع أن لا يمانع

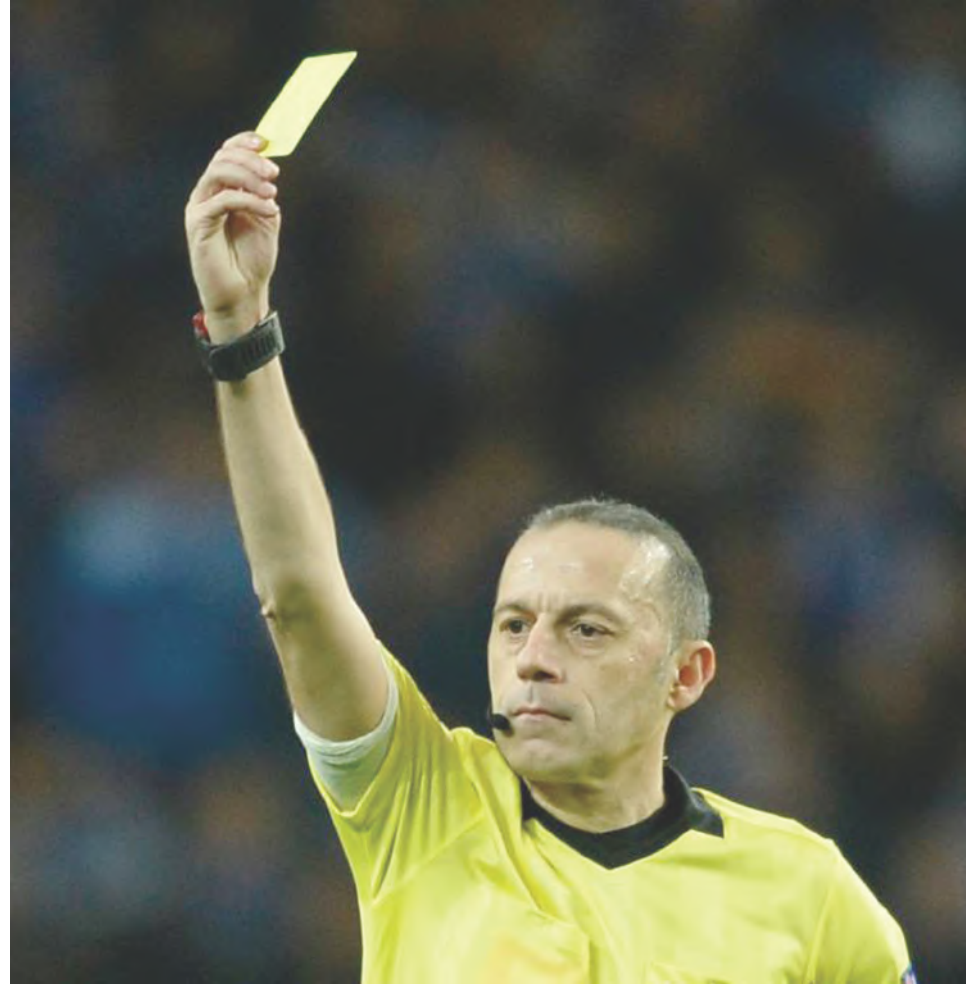
قلة الكفاءات التحكيمية «صداع مزمن» يهدد كرة القدم

يوسف ألبى

مرت الكرة العالمية في السنوات الماضية بفترة سيئة بسبب أخطاء الحكام المتكررة والتي أصبحت حديث الساعة لدى الصحافة والإعلام، حيث باتت هذه المشكلة تزج جميع القائمين سواء في الفيفا أو الاتحادات القارية.

ففي الفترة الأخيرة هناك تراجع كبير في مستوى الحكام بل وما يزيد الطين بلة قلة الكفاءات التحكيمية الموجودة حالياً مقارنة بالسابق، حيث شاهدنا في الماضي كوكبة من ألمع الحكام في العالم، وفي مقدمتهم الإيطالي الشهير كولينا والمجري ساندرو بوهل والسويدي أندرس فرييسك والإماراتي علي بوجسيم أكثر حكم عربي مشاركة في كأس العالم برصيد سبع مباريات، والمغربي الراحل سعيد بلقوله أول عربي وأفريقي يحظى بشرف إدارة مباراة نهائية في تاريخ المونديال وكان ذلك في عام 1998، والسوري جمال الشريف والأرجنتيني هوراسيو إليزوندو والكويتي سعد كميل والمصري جمال الغندور على الرغم من أخطائه في المونديال الآسيوي وبالتحديد مباراة إسبانيا الشهيرة وغيرهم من الحكام، ولكن بشكل عام لم نكن نشاهد أخطاءً تحكيمية في الماضي إلا بين فترة وأخرى.

ولعل أبرز الأخطاء في السابق ما حدث في المونديال الآسيوي عام 2002 ومحاباة الحكام للمستضيف كوريا الجنوبية وبالتحديد مباراة إيطاليا والتي أدارها الأكوادوري بايرون مورينو، ومواجهة إسبانيا بقيادة الحكم المصري جمال الغندور، فقد رأى الجميع الهفوات الفاضحة خلال تلك المواجهتين الشهيرتين، وفي بطولة كأس العالم 2006 لا يمكن أن ننسى الحكم الإنجليزي جراهام بول، الذي أشهر البطاقة الصفراء لمدافع المنتخب الكرواتي جوسيب سيمونيتش ثلاث مرات قبل أن يطرده في المرة الأخيرة خلال مواجهة أستراليا، وبعد تلك الحادثة النادرة مباشرة أعلن جراهام اعتزاله مهنة التحكيم.



2017، ولقاء برشلونة وباريس في العام نفسه مع الحكم الألماني دينيز أيتيكن، وغيرها من المباريات التي لا تنسى من بال الجميع بسبب الفضائح التحكيمية. وفي بطولات كأس العالم النسخ الثلاثة الأخيرة كانت هناك موجة غضب كبيرة على الحكام بسبب هفواتهم القاتلة، ففي عام 2010 التي أقيمت بضيافة جنوب أفريقيا وأثناء مواجهة إنجلترا وألمانيا في دور ثمن النهائي لا يمكن نسيان هدف لامبارد الغير محتسب من قبل الحكم الأوروغوياني جورج لاريوندا رغم تجاوزها خط المرمى بوضوح، وفي افتتاح مونديال البرازيل 2014 سقط لاعب السامبا بطريقة متعمدة داخل منطقة الجزاء خلال مواجهة كرواتيا، ليحتسب حكم المباراة الياباني آنذاك نيشيمورا ركلة جزاء غيرت كثيراً من مجريات المباراة، وارتكب الحكم نفسه أخطاءً تحكيمية مأساوية أثناء إدارته نهائي دوري أبطال آسيا بين الهلال وسيدني، فقد تغاضى عن احتساب 3 ركلات جزاء لفريق الهلال السعودي، بالإضافة لوجود عدة أخطاء في المونديال الأخير.

وفي البطولات الأفريقية الجميع يعلم بأغلاط الحكام الكارثية، ولعل أشهرها في أمم أفريقيا 2015 بين المستضيف غينيا الاستوائية وتونس، حيث ظلم الحكم سيتشورن «نصور قرطاج» وبعدها تم إيقافه لمدة 6 أشهر، وفي دوري أبطال أفريقيا لهذا العام توقفت مباراة الترجي التونسي والوداد المغربي بعد إلغاء هدف صحيح للفريق المغربي، وفشل حكم المباراة الجامبي باكارى جاساما في مشاهدة لقطة المباراة عبر تقنية الفيديو «الفار»، نظراً لعدم تواجدها من الأساس وهي من اللحظات الغريبة، ناهيك لوجود عدة أخطاء في أمم أفريقيا التي اختتمت مؤخراً في مصر. وأخيراً وفي بطولة كوبا أمريكا الأخيرة وخلال مواجهة أصحاب الأرض المنتخب البرازيلي لغريمه الأزلي الأرجنتيني، كانت هناك أخطاء مؤثرة من قبل الحكم الأكوادوري رودى زامبرانو، الذي تلقى الكثير من الانتقادات فيما يخص تلك المواجهة.

وفي السنوات الماضية ارتفعت نسبة الأخطاء التحكيمية الواضحة والمثيرة للجدل والتي غيرت مجريات ونتائج المباريات، حيث أصبحت هذه الحالات متعارفاً عليها في الكثير في أغلب البطولات، ففي دوري أبطال أوروبا حدثت أخطاءً تحكيمية لا تغتفر في العديد من المباريات والتي تضرر منها طرفي المباراة، وأهمها مواجهة برشلونة وتشلسي في نصف نهائي عام 2009 بقيادة الحكم النرويجي توم هينينغ، حيث اعترف بارتكابه العديد من الأخطاء الكارثية في هذه الملحمة، مروراً بمباراة بايرن ويوفنتوس موسم 2016 بقيادة الحكم السويدي جوناك أريكسون، ولقاء ريال مدريد وبايرن ميونيخ تحت أمره الحكم المجري فيكتور كاساي في ربع نهائي

ولكن خلال العقد الأخير نشاهد ندرة الحكام ذوي الجودة والكفاءة، ولعل أبرزهم في الوقت الراهن الإيطالي نيكولا ريزولي الذي أدار نهائي مونديال البرازيل 2014، والأرجنتيني نيسيتور بيتانا الذي كلف بمهام افتتاح و نهائي بطولة كأس العالم الأخيرة، والبحريني المتألق نواف شكر الله الذي شرف مملكة البحرين وشارك في آخر نسختين لكأس العالم، كما أدار إياب نهائي أبطال آسيا 2013 بامتياز وغيرها من البطولات الدولية، ليدون اسمه بأحرف من ذهب، والأوزبكي رافشان إيرماتوف أصغر حكم يكلف في إدارة افتتاح المونديال وأكثر من يحكم في تاريخ كأس العالم، فضلاً لإدارته نهائي كأس آسيا وغيرها من البطولات.

مارسيليا يدخل في المنافسة على آدم أوناس

شارك فيها رفقة الجزائر بطل كأس الأمم الأفريقية 2019. كان نابولي قد وقع مع أوناس قادماً من بورديو في عام 2017 مقابل 10 مليون يورو، ولم ينجح اللاعب في اللعب بصورة أساسية خلال الموسم الماضي لكنه كان دوماً ما يظهر جودة كبيرة عندما تُعطى له فرصة المشاركة.

نفسه وحده في المنافسة على خدمات اللاعب الشاب صاحب الـ 22 عاماً، حيث إن هناك أندية ليل الفرنسي وإشبيلية الإسباني أيضاً في المراقبة. ويُعتقد بأن قيمة أوناس في سوق الانتقالات الآن تتراوح ما بين 18 مليوناً إلى 20 مليون يورو وخصوصاً بعد ظهوره بمستوى طيب في المباريات التي

ذكرت التقارير الواردة من فرنسا بأن نادي مارسيليا هو أحدث المهتمين بالتوقيع مع نجم منتخب الجزائر ونادي نابولي آدم أوناس. ويتعقب النادي الفرنسي أوناس ليكون تعويضاً عن الرحيل المحتمل لفلوريان توفان صاحب الـ 26 عاماً والمطلوب في إشبيلية الإسباني وعدة أندية إنجليزية. ولن يجد مارسيليا

منشن

محمد خالد

الجلاتيكتيوس المنبوذ

تمتلك لعبة كرة القدم العديد من الحالات المختلفة، فليس كل من يتواجد داخل جدران النادي يعد نجماً لدى جماهير فريقه، فيوجد بعض اللاعبين لا يمتلكون القبول لدى جماهير فريقهم، وكما يوجد لاعبين معشوقين جماهير أندية مثل كريستيانو رونالدو، ليونيل ميسي وغيرهم الكثير، في المقابل هناك لاعبين منبوذين من عشاق أندية لأسباب مختلفة، إما لمستواهم السيئ أو لتصادم بين الطرفين، من يشاهد الأحداث الكروية خلال هذه الفترة يرى بان الويلزي غاريث بيل أصبح لاعب منبوذاً في ريال مدريد بل أصبح خروجه من الفريق هدف رئيسي للمرينغي في هذا الميركاتو! فمند وصوله إلى معقل «سانتياجو بيرنابيو» في شهر أغسطس 2013 قادمًا من نادي توتنهام هوتسبير الإنجليزي، فقد تراكم الكثير من الجدل حوله، فبالرغم من كونه لاعب كرة قدم جيد والألقاب التي رفعها، إلا أنه لم يكن قادراً على إقناع المدربين الذي تولى الجهاز الفني للمرينجي ولا الجمهور المردي ولا حتى وسائل الإعلام، ولذلك كان اسمه يتردد كثيراً بالرحيل في كل صيف يمر منذ 2013، ولكن عملية بيعه لم تنجح في أي مرة، العلاقة بين زيدان وبيل وصلت لأسوأ حالاتها في نهاية الولاية الأولى لزيرو، الذي وضع الويلزي على مقاعد بدلاء نهائي دوري الأبطال 2018 بمدينة كييف، وشارك كبديل وسجل هدفين، كما ان بيل كان احد اسباب رحيل زيدان عن الفريق الملكي حيث طلب من الإدارة رحيل بيل، وتم رفض هذا الطلب ليرحل زيرو عن منصبه، وخرج بيل بعدها، وصرح بان علاقته مع المدرب الفرنسي كانت احترافية فقط، وأنهما لم يكنا مقربين، وأنه شعر بإجبار شديد لعدم مشاركته في نهائي دوري الأبطال من البداية، وتعرض غاريث بيل مع ريال مدريد منذ انضمامه عام 2013 للعديد من الإصابات، التي أبعدته لفترات طويلة عن المشاركة، ولم يظهر بمستوى جيد في أغلب الفترات، على الرغم من تسجيله بعض الأهداف المهمة والحاسمة للنادي، وطوال هذه الفترة لم يقدر بيل على تعلم اللغة الإسبانية، وتقريباً لا يذهب إلى العشاء أو الاجتماعات والحفلات التي ينظمها زملائه في الفريق، وجاءت اهتمامات بيل أكثر برياضة الجولف عن كرة القدم، حيث كان يظهر ممسكاً هاتفه يتابع بطولات الجولف أثناء دخوله للملاعب مع زملائه قبل المباريات، وأيضاً عدم رضاه عن حياة لاعبي كرة القدم مشيراً إلى أنها تفننر للمتعة. كل هذه الأسباب كانت كفيلة بتحول غاريث بيل من جلاتيكتيوس في عام 2013 إلى لاعب منبوذ في عام 2019!



هل يستحق بيل هذه المعاملة؟

المباراة من المدرجات، ولدى سؤاله عن سبب استبعاد غاريث بيل، قال زيدان: لم يتم استدعاؤه لأنني أعتقد أن النادي يحاول التوصل لصيغة لرحيله. وتوج بيل مع ريال مدريد بالعديد من الألقاب، منذ انتقاله إلى الريال بمبلغ قياسي وقتها "101 مليون يورو"، إلا أن قيمته السوقية انخفضت بمرور الوقت، نظراً لكثرة الإصابات وغيابه عن الملاعب لفترات طويلة، لتصل قيمته إلى 60 مليون يورو، فهل يستحق غاريث بيل هذه المعاملة من ريال مدريد ومدربه زيدان؟

أكد الفرنسي زين الدين زيدان المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني، أن الجناح الويلزي الدولي غاريث بيل عليه أن يرحل عن النادي الملكي، واستبعد زيدان لاعبه الويلزي من المباراة الأولى للنادي الملكي في فترة الإعداد للموسم الجديد والتي خسرها الفريق أمام بايرن ميونخ الألماني بثلاثة أهداف مقابل هدف، وشارك 11 لاعباً في الشوط الأول ضمن صفوف النادي الملكي قبل أن يتم استبدالهم بالكامل في الشوط الثاني لكن بيل تابع



@qasimov92

الموقف متباين بسبب إصاباته وأجرته العالية والمكلفة لخزينة النادي ولولا الإصابات لبقي بيل في الريال وتألّق بشكل خارق عوضاً عن ذكره في قلة قليلة من المباريات وذلك ما جعل زيدان يكون واضحاً معه منذ نهاية الموسم الماضي حيث أخبره بعدم رغبته في استمراره وذلك لبناء الفريق بهيكل جديد وطاقمة متجددة في كل المراكز



@muradjaber

نعم يستحق . . لأنه حصل على فرصة وفرصة وفرصة بل حصل على الفرصة الأكبر ليكون نجم الفريق الأول . . ولكنه رفض كل هذه الفرص بضعف مستواه وقلة مجهوداته وعدم تركيزه مع الفريق وافتقاره للقيادة والتعاون . . بالإضافة إلى سفالة وكيل أعماله وحقارة أسلوبه . . كل هذه العوامل تجعله يستحق هذه النهاية



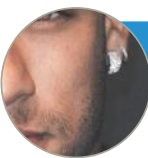
@z8eerty

والله زيدان مبالغ بموضوع بيل ياخي لاعب قدم كل شي للنادي يعني اذا موسم او موسمين ماقدم المستوى المطلوب منه جذي يتعامل ؟ ياخي له امور حاسمه حته لو انه مو بالمستوى المطلوب ونهائي كييف



@abraham_w12

يستحق الي صار ولاسباب عديدة منها بسببه ومنها خارج ارادته . . . اول نقطه لاعب غير مهتم الفريقة والدليل أن علاقته باغلب الاعبين صفر وذلك العد معرفة اللغة الاسبانيه ع الرغم أن له سنوات مع ريال مدريد . . . ثانيا قل مستوئ تقريبا 80 بالميه اذا قارنته مع توتنهام . . مهتم بلعبة الغولف التي سببت له اصابات عديده . . واخير يكفي أن لاعب بحجمه يعرض ع اكثر من نادي ولا احد يقبل شرائه او اخذه بنضمام الاعارة . . . اما بالنسبة للامور الخارجة عن ارادته هي الإصابات التي كلفته عدم لعب أكثر من ربع او نص مباريات مع مدريد



@90_fasoule

لاعب ماعرف يطلع من الباب الكبير مثل رونالدو انت حسيت نفسك انه دورك بالفريق بدا يقل شوف لك نادي ثاني وراح يشتريك ويعطيك مثل الراتب لكن هو اصر على البقاء لين ماصار الحين لاعب مستبعد من كل الخطط



إيمريك لابورت عبر انستغرام: سعيد بعودتي لأرضية الملعب. نحن مستمرّون في العمل!"



دي يونغ عبر التويت: الدورة التدريبية الأولى في اليابان



كرستيان إيركسن عبر الانستغرام: أحببت الدعم هنا في سنغافورة، الوجهة القادمة شانغهاي



رونالدو عبر التويت: سعيد بالعودة



رياض محرز عبر انستغرام: "أبطال أفريقيا"



إسماعيل بن ناصر عبر التويت: بطل أفريقيا وأفضل لاعب في المسابقة مغامرة لا تنسى مع أناس رائعين. شكرا لكل من ساهم في هذا النجاح، من قريب وبعيد. سيكون مستقبل هذا الاختيار أكثر إشراقا إن شاء الله تحيا الجزائر #DZ



كوسوفاري أسلاني عبر التويت: فضورة بأن أعلن أنني سأكون أول تعاقد رسمي لريال مدريد، متحمسة لكتابة التاريخ وللمساعدة في البناء وأن أكون جزءا من رحلة هذا الفريق منذ البداية. سيكون حلما أن أرتدي أجمل قميص في العالم ابتداء من الموسم المقبل. هلا مدريد



ماتيا كالدارا عبر الانستغرام: لا أستطيع الانتظار.



باريلا عبر الانستغرام: نحو أهداف جديدة، حيث سأقدم كما هو الحال دائما "كل ما في نفسي"

للحصول على قائد ليون ونجم منتخب فرنسا الذي ينحدر من أصول جزائرية. وينتهي عقد اللاعب نبيل فقير مع أولمبيك ليون في صيف عام 2020 ، في حين جاء اقتراب بيتيس بشكل كبير من اتمام الصفقة بعد منافسة شرسة خاضها مع نادي نابولي الإيطالي.

وصل المهاجم نبيل فقير نجم أولمبيك ليون الفرنسي إلى مدينة اشبيلية من أجل الخضوع للفحص الطبي الإلزامي ، تمهيداً للانتقال إلى نادي ريال بيتيس الإسباني. وذكرت وسائل الإعلام الإسبانية مساء أمس أن ريال بيتيس سيدفع مبلغ يتراوح ما بين 20 إلى 25 مليون يورو

يونايته لم يتعاقد مع دي ليخت بسبب وزنه !

صفقات توتنهام القادمة..؟

ميركاتو مميز من توتنهام هذا الصيف، الفريق الإنجليزي يهدف إلى أن يكون هذا الصيف هو الأكثر صرفاً في تاريخ النادي. في الموسم الماضي لم يبرم توتنهام أي صفقة خلال فترتي انتقالات متتاليتين، ليصبح الفريق الوحيد في البريميرليغ ودوري أبطال أوروبا الذي لم يجر أي تعاقد في فترة الانتقالات الصيفية منذ استحداثها عام 2003. وتعاقد توتنهام مع متوسط ميدان ليون الفرنسي تانغي ندومبيلي مقابل 60 مليون يورو، وقريب للغاية من إغلاق التعاقد مع صفتين من العيار الثقيل. توتنهام من المقرر أن يعلن عن صفقتين هذا الأسبوع بضم لو سيلسو من ريال بيتيس مقابل 60 مليون جنيه إسترليني، وريان سيسينغون من فولهام مقابل 20 مليون جنيه إسترليني، حسب صحيفة ميرور.

صفوف مانشستر يونايتد هذا الصيف، ولكن صحيفة "الدايلي ميرور" أشارت إلى تراجع الشياطين الحمر عن التعاقد معه بعد أن حذر كشافو النادي من التعاقد مع دي ليخت، لأنه سيكون عرضة لزيادة الوزن مع تقدمه في السن، مثل والده.

وعلق دي ليخت حول هذا الأمر، حسب صحيفة "أس" الإسبانية قائلاً "كل يوم هناك شيء جديد، فجأة أحد الأندية قرر استبعادي من حساباته لأن والدي كان سميناً للغاية".

استغرب الدولي الهولندي الشاب ماتياس دي ليخت مدافع فريق يوفنتوس الإيطالي الجديد من السبب وراء عدم تعاقد نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي معه هذا الصيف.

وكان ماتياس دي ليخت الشاب ابن 19 عاماً فقط هو حديث الميركاتو الصيفي خلال الفترة الماضية، وبعد صراع شرع بين برشلونة الإسباني، واليوفني، نجح الأخير في الظفر بخدمته بمبلغ يقدر بـ 85.5 مليون يورو.

وارتبط اسمه بالانتقال للعب في



مشاعر الرسام..!

كسفير لبطولة الدوري الإسباني في اليابان : "هذه المباراة ستكون غريبة بالنسبة لي ، لأنه لم تتح له فرصة مواجهة فريقي السابق قبل ذلك أبداً".

2019. وسيلعب أندريس مع فريق فيسيل كوبي الياباني ضد برشلونة للمرة الأولى منذ رحيله عن النادي الكتالوني قبل عامين. وقال لاعب خط الوسط المخضرم الذي أختير

أكد الإسباني أندريس إنيستا لاعب فيسيل كوبي الياباني أنه يتمنى ألا تختلط عليه الأمور خلال مواجهة برشلونة يوم السبت المقبل في مباراة ودية في كأس راكوتين

VISA



كريد ماكس

CrediMax

0.377

سعر صرف دولار بدون أي رسوم إضافية

+

رصيد \$ 10

إدفع أقل مع كارد إكس

نقدم البطاقة الجديدة متعددة العملات كارد إكس

- رصيد فوري بقيمة 10 دولارات في البطاقة لأول 3,000 بطاقة*
- التسوق عبر الإنترنت بالعملية التي يتعامل بها موقع الشراء.

- البطاقة اللاتلامسية متعددة العملات مسيقة الدفع مقبولة في جميع أنحاء العالم.
- 0.377 سعر صرف دولار بدون أي رسوم معاملات دولية لمدة ثلاثة أشهر*.

17 117117
credimax.com.bh

كريد ماكس ش.م.ب (مفلة) - شركة تمويل مرخصة من قبل مصرف البحرين المركزي *تطبيق الشروط والأحكام

المدير الإقليمي : براءة الحسن | الإخراج الفني : أحمد أبو الليل